

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по одному из направлений развития воспитанников
№ 4 «Аленький цветочек» города Вятские Поляны Кировской области

УТВЕРЖДЕН

приказом от 30. 08. 2016 г. № 276/к

Заведующий МКДОУ д/с № 4
«Аленький цветочек»

С. А. Ошуркова



Основная образовательная программа дошкольного образования

город Вятские Поляны
2016 год

Оглавление

№ п/п	Содержание	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	3 -4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	4 - 5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6- 17
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	18- 79
1.3	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	80 -83
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	83 - 160
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	161 - 213
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	213
2.4	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	214 - 219
2.4.1.	Содержание коррекционной работы в ДОУ.	219
2.4.1.1.	Коррекционная работа учителя – логопеда ДОУ.	219 -221
2.4.1.2.	коррекционная работа педагога - психолога	221-223
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	224
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	224
3.3	Распорядок и /или режим дня	224-228
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	228 -230
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	230 - 232
3.6.	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	233
4	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ	233-234
4.1	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации	234-240
4.2	Используемые Примерные программы	240
4.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	241- 242

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации Программы

Основная образовательная программа МКДОУ детского сада № 4 «Аленький цветочек» – это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа определяет организацию воспитательно-образовательного процесса (содержание, формы) в ДОУ.

Основная образовательная программа ДОУ обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Программа обеспечивает возможность достижения воспитанниками социально-нормативных возрастных характеристик на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Рациональная структура основной общеобразовательной программы ДОУ предполагает наличие трех основных разделов:

1. Целевой – пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы.
2. Содержательный - описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.
3. Организационный – описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Цель.

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать формированию духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- способствовать формированию общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- способствовать формированию социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- оказание психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 Принципы к формированию Программы

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип сотрудничества детского сада с семьей;
- принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- принцип учета этнокультурной ситуации развития детей..

Формирование Программы основано на следующих подходах:

1. Личностно-ориентированные подходы:

- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;
- ✓ целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
- ✓ развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельные подходы:

- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач;
- ✓ креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций;
- ✓ овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

3. Индивидуальный подход:

- ✓ гибкое использование различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку.

4. Средовой подход:

- ✓ использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики:

- географическое месторасположение:

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по одному из направлений развития воспитанников № 4 «Аленький цветочек» расположен по адресу: г. Вятские Поляны, ул. Первомайская д. 51. Это отдельно стоящее здание, с прилегающей территории 1 га. Детский сад расположен в районе старого центра вблизи реки Вятка и имеет благоприятное социальное окружение: РДК «Русь», исторический музей, музей имени Шпагина Г.С., ДОУ № 2, многопрофильный лицей, ВГГУ, колледж ВГГУ, Музыкальная «Школа искусств», военно-спортивный комплекс «Эдельвейс», коррекционная школа. Город Вятские Поляны располагается на крайнем юго-востоке Кировской области, поэтому климат континентальный с четко выраженными временами года. Умеренно-холодная зима со средней температурой - 15 градусов С. длится 140-150 дней, умеренное жаркое лето со средней температурой +20 градусов С., длится 90 дней.

Город Вятские Поляны с трех сторон окружен лесом, граница четвертой – река Вятка. Доступность природных объектов позволяет организовывать экскурсии, походы, пленэры, экологические десанты в лесную полосу и на реку в разное время года. Дети под руководством взрослых имеют возможность не только наблюдать сезонные изменения в природе, но и развивать физические качества (силу, выносливость, ловкость) в процессе преодоления расстояний и препятствий. Территория детского сада 1га, 85 % которой занято зелеными насаждениями. Они создают благоприятный микроклимат, тень, служат естественной преградой для пыли и ветра.

- социокультурная среда:

Социально-культурное окружение детского сада благоприятно с точки зрения всестороннего развития личности ребенка. В РДК «Русь» и историческом музее проводятся мероприятия художественно-эстетического и познавательного цикла (концерты, спектакли, занятия), которые посещают воспитанники детского сада. Организовано тесное взаимодействие с многопрофильным лицеем, которое выражается во взаимопосещении уроков, занятий и других мероприятий педагогами и воспитанниками, что помогает решать проблему преемственности в работе детского сада и школы.

Город Вятские Поляны граничит с республиками Татарстан и Удмуртия, поэтому наш детский сад многонациональный. Его посещают русские, татары, удмурты, марийцы, азербайджанцы и другие. Педагоги детского сада знакомят детей с культурой других народов через специально организованные мероприятия (праздники «Сабантуй», «Масленица», посещение концертов, выставок народного творчества, Центра народной культуры, экскурсий в исторический музей), тем самым воспитывают у них толерантность, чувство национальной гордости.

- контингент воспитанников:

№ п/п	Возрастная группа	Возраст детей
1	Группа раннего возраста	1,6 – 2 года
2	1 младшая группа	2-3 года
3	2 младшая группа	3-4 года
4	Средняя группа	4-5 лет
5	Старшая группа	5-6 лет
6	Подготовительная группа	6-7 лет

Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возраст	Основные возрастные особенности развития детей раннего возраста
1,6 -2 года ранний возраст	Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом кх он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого

	кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (<i>п, б, м</i>), передние небоязычные (<i>т, д, и</i>), задние небоязычные (<i>г, х</i>). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так. слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?» На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения < мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к
--	--

	выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.
--	---

	С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.
2 -3 года	На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Всередине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети

	воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.
	Основные возрастные особенности развития детей дошкольного возраста
3- 4 года	В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы

	по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.
4 -5 лет	В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

	Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.
--	--

	У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.
5 -6 лет	Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрастрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали

	постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.
--	---

	Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение общаться, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.
6 -7 лет	В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

	Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в
--	--

	том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.
--	--

1.2. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы дошкольного образования

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения детьми Программы в раннем возрасте

методика	наблюдение
периодичность	1 раз в год: май (подготовительные группы – март)
ответственные	воспитатель группы, инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, учитель – логопед, педагог – психолог, медсестра.
индикаторы	-Умеет делать сам; -Делает с помощью взрослого; -Не умеет делать совсем.

Система мониторинга достижения воспитанниками планируемых результатов освоения ООП ДО проводится на основе диагностических карт индивидуального развития.

2 года

Целевые ориентиры	Образовательная область	Социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка
Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;	Физическое развитие	Ребёнок координирует свои движения, что повышает экономичность и ритмичность их выполнения.
	Речевое развитие	Участвует в диалоге со взрослыми о том, что сейчас не находится в поле зрения; Знает свойства и функции предметов, игрушек и действий с ними, через наблюдение за происходящим в окружающем, рассматривание картинок; Понимает того, что с одним и тем же предметом можно выполнять различные действия, а одно и то же действие можно совершить с разными предметами. Соотносит словесное обозначение действий с собственными движениями и действиями игрушек. Самостоятельно рассматривает книги, узнаёт героев литературных произведений и их действия при многократном чтении, рассказывании, рассматривании иллюстраций.
	Социально – коммуникативное развитие	Стремиться слушать и слышать взрослого, выполнять его просьбы (убрать в шкаф свою одежду, поднять упавшую вещь и др.); Проявляет настойчивость в действии самому, самостоятельно; Ребёнок успешно адаптировался к условиям детского сада.
	Познавательное развитие	Проявляет интерес к действию с предметами-орудиями; выполняет действия с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; умеет собирать одноцветные и разноцветные пирамидки из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине, из шаров и кубов одного размера. Умеет составлять башенки из трех одноцветных последовательно уменьшающихся деталей-вкладышей (кубы, конусы, цилиндры и пр.), разбирать и собирать трехместную матрешку с совмещением рисунка на ее частях. Проявляет интерес к составлению пирамидки разного цвета (красного, зеленого, синего, желтого, оранжевого, фиолетового и др.) из трех и более последовательно уменьшающихся деталей, матрешку из 1-2 вкладышей.

	Художественно – эстетическое развитие	Знаком с предметами и явлениями окружающей действительности, народными игрушками; Знаком с иллюстрациями книжной графики художника Ю.Васнецова; Узнаёт образы объемных предметов в плоскостном изображении; рассматривает созданные им рисунки, лепку, аппликацию, находит сходство с предметами, явлениями; интегрирует рисование, аппликацию и лепку с целью обогащения содержания и средств выразительности; Экспериментирует с художественными материалами (красками, карандашами, фломастерами, восковыми мелками); Знаком с пластическими материалами (глина, пластилин, масса для моделирования) и их свойствами; Освоил приемы лепки, раскатывая комок глины в ладонях, видоизменять комок пальцами, соединять части; Знаком с бумагой разных цветов и фактуры, знает прием наклеивания заранее вырезанных взрослым готовых форм и создания выразительных аппликативных образов. Создаёт простые конструкции из строительного материала и крупных деталей конструктора типа Лего (домик, башенка, ворота, скамейка и т.д). Знает первые способы работы с бумагой – сминание и разрывание, помогать увидеть в смятых комочках и разорванных бумажках «образ» (цветок, колобок, птичка и т.д.).
Ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и др.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять	Физическое развитие	Выполняет гигиенические и закаливающие процедуры; соблюдает единый режим в группе.
	Речевое развитие	Общается на близкие ребёнку темы из личного опыта, жизни близких людей, животных; Активно использует непроизвольную речь, названия предметов; повторяет отдельные слова из сказок, стихов;
	Социально – коммуникативное развитие	Соблюдает правила поведения, способствующие сохранению здоровья; сформированы элементарные умения и навыки самообслуживания; Бережно относиться к труду других людей;
	Познавательное развитие	Интересуется играми-занятиями с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов); Использует предметы-орудия в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью

самостоятельность в бытовом и игровом поведении;		решения детьми практических задач в ходе своей деятельности; Знаком с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями; Знает о деятельности близких ему людей; Знает назначение предметов и действий с ними (домашнего обихода, игрушки, орудия труда);
	Художественно – эстетическое развитие	Знаком с видами изобразительной деятельности: рисованием, лепкой, аппликацией.
Ребёнок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;	Физическое развитие	Умеет внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.
	Речевое развитие	Словарь ребёнка обогащён названиями профессий людей (врач, шофер, воспитатель), растений, предметов и их частей (рукава и воротник у рубашки, колеса и кузов у машины), предметов питания, одежды, мебели, а также названиями игрушек; домашних животных и их детёнышей. Ребёнок активно выражает свои впечатления, отвечает на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.
	Социально – коммуникативное развитие	Обращается в нужный момент за помощью к воспитателю; Вступает в контакт со сверстниками, играет рядом и вместе с другими детьми, занимается совместной деятельностью с воспитателем и сверстниками;
	Познавательное развитие	Понимает слова, обозначающие различные величины предметов, их цвет и форму в ходе подбора деталей по указанным качествам; выделяет форму, цвет, величину предметов; Формируются знания об окружающем мире, явлениях природы, о живой и неживой природе; Развиваются действия по использованию сенсорных эталонов: цвет, форма, величина. Координирует движения обеих рук и тонкие движения кончиков пальцев, сенсомоторные пространственные координации «глаз-рука»; Понимает слова, обозначающих различные величины предметов, их цвет и форму в ходе подбора деталей по указанным качествам. Умеет собирать пирамидки по принципу простого чередования двух свойств (по цвету и форме, форме и величине, величине и цвету и пр.), составлять различные по форме и цвету башенки из 2-3 геометрических форм-вкладышей.
	Художественно – эстетическое развитие	Ребёнок создает ассоциативные образы в художественной деятельности; Стремиться к подпеванию и пению.

Ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;	Физическое развитие	Ребёнок стремится к согласованным действиям в подвижных играх, при выполнении упражнений и двигательных заданий;
	Речевое развитие	Активно включаться в общение всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться; Знаком с пространственными и временными отношениями в окружающем и побуждать выражать их в речи («Я высоко», «Я буду спать», «Миша упал» и пр.); В звукоподражательных играх ориентируется на звуковую сторону слова (петушок: ку-ка-ре-ку» - кукарекает, уточка: «кря-кря-кря»- крякает, мышка: «пи-пи-пи»- пищит); Может изменять слова (по числам, падежам, временам), согласованию их в предложениях разной структуры, образованию уменьшительно - ласкательных наименований, глаголов совершенного и несовершенного вида и др.; Узнаёт персонажи по звукоподражанию («ко-ко», «му-му», «ку-ка-ре-ку»); Производит выдох через рот плавно и протяжно (дуновением приводить в движение султанчики, лодочки на воде, шарики из ваты).
	Социально – коммуникативное развитие	Способен пожалеть другого человека (взрослого или сверстника), если он обижен, огорчен, расстроен, поддерживать каждое проявление доброжелательности, поощрять общение, способствующее возникновению взаимной симпатии детей; Владеет элементарным способам общения, умению обратиться с просьбой, поменяться игрушкой с другим ребенком; Способен называть себя в первом лице («Я рисую», «Я иду гулять»), по внешним признакам (одежде, причёске), своему имени, различал свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»); У ребёнка высокая самооценка, которая ярко эмоционально окрашена и связана с его стремлением быть хорошим; Выполняет поручения взрослого.
	Познавательное развитие	Развиты координированные движения обеих рук и тонкие движения кончиков пальцев, сенсомоторные пространственные координации «глаз-рука»; Осуществляет поиск новых способов решения практических задач.
	Художественно –	Стремится к сотворчеству со взрослыми; Связывает движения с музыкой в

	эстетическое развитие	сюжетных играх, упражнениях, плясках.
Ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им	Физическое развитие	Проявляет интерес к двигательным играм и упражнениям.
	Речевое развитие	Проявляет интерес к делам сверстников, желание сопровождать речью свои действия;
	Социально – коммуникативное развитие	Элементарно общается с другими детьми, обращается с просьбой поменяться игрушкой с другим ребёнком.
	Познавательное развитие	Развита символическая функция мышления в сюжетно-образной игре; умеет выделять форму, цвет, величину предметов в процессе дидактических игр.
	Художественно – эстетическое развитие	Проявляет интерес к работам детей, рассматривает и обсуждает их; Составляет вместе с детьми простые комбинации (например, дети делают травку путем разрывания зеленой бумаги и туда помещаются одуванчики (комочки), птички); Наблюдает за украшением воспитателем групповых комнат панно, которые были созданы вместе с другими детьми.
У ребёнка проявляет интерес к стихам и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;	Физическое развитие	Умеет вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения
	Речевое развитие	Вовлекается в инсценировки, подговаривает слова в сказках; У ребёнка развита эмоциональная отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним; Следит за развитием действия в коротких стихотворениях, потешках, сказках с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия), и без него.
	Социально – коммуникативное развитие	Элементарно общается с другими детьми, обращается с просьбой поменяться игрушкой с другим ребёнком.
	Познавательное развитие	Слушает художественные произведения об окружающем мире.
	Художественно – эстетическое развитие	Умеет вслушиваться в музыку, понимает ее образное содержание; Различает контрастные особенности ее звучания (громко-тихо, быстро -

		медленно, высокий -низкий регистр); Умеет связывать движения с музыкой в сюжетных играх, упражнениях, плясках.
У ребенка развита крупная моторика; он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);	Физическое развитие	Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастно-половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам.
	Речевое развитие	Проявляет интерес к делам сверстников, желание сопровождать речью свои действия;
	Социально – коммуникативное развитие	Ребёнок соблюдает правила поведения, способствующие сохранению своего здоровья.
	Познавательное развитие	Имеет первичные представления о культурно-гигиенических навыках, питании и режиме.
	Художественно – эстетическое развитие	Умеет связывать движения с музыкой в сюжетных играх, упражнениях.

3 года

Целевые ориентиры	Образовательная область	Социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои	Физическое развитие	Антропометрические показатели в норм или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствует возрастно – половым нормативам Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно – половым нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствует частой заболеваемости. Владеет

движения и управлять ими;		основами гигиенической культуры. - правильно выполнять процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого; - элементарно ухаживать за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, помогать в организации процесса питания; - правильно есть при помощи взрослого; - одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; - ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого; - ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга; - прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.; - брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч; - ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу; самостоятельно есть.
	Речевое развитие	Приобщаться к гигиене чтения и бережному отношению к книге.
	Социально – коммуникативное развитие	Называет основные гигиенические процедуры (мыть руки, умываться, чистить зубы, вытираться полотенцем, есть ложкой, вытирать рот салфеткой и т.п.). Обсуждает со взрослыми и детьми значение гигиенических процедур и правил безопасного поведения для здоровья образа жизни («Надо есть чистыми руками, чтобы не попали микробы и не заболел живот и т.д.)
	Познавательное развитие	Имеет элементарное представление о культурно –гигиенических навыках, сохранении здоровья, здоровом образе жизни, питании и режиме.
	Художественно – эстетическое развитие	Ритмично двигается под музыку.
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного	Физическое развитие	Активен в организации собственной двигательной деятельности; интересуется совместными играми со взрослыми и детьми. Пользуется простейшими навыками двигательной и гигиенической культуры при помощи взрослого. Проявляет интерес к знакомству с правилами здоровьесберегающего и безопасного поведения.
	Речевое развитие	Проявляет интерес к уже знакомым и новым для него произведениям. С любопытством рассматривает иллюстрации к тестам, называет изображенных на них героев.

достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;	Социально – коммуникативное развитие	Проявляет симпатию к сверстникам, взрослым. Проявляет симпатию к сверстникам, взрослым. Проявляет интерес к совместным играм со взрослыми и детьми. Ситуативно проявляет желание принять участие в трудовых действиях. отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым. Делиться информацией, общается со сверстниками. Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.
	Познавательное развитие	проявляет познавательную активность, интерес к новым для него объектам ближайшего окружения, самостоятельно обследует их, стремится экспериментировать с ними.
	Художественно – эстетическое развитие	Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusical звуками, избирательность в предпочтении манипулирования со звуками, стремление и желание слушать музыку. Играет в дидактические игры со звуками. Начинает проявлять интерес к произведениям народного декоративно – прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, богородская деревянная игрушка и др.), к изобразительным материалам. Проявляет активность, манипулируя и экспериментируя с изобразительными материалами и деталями конструктора.
3. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются	Физическое развитие	Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности. Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами.
	Речевое развитие	Положительно отзывается на предложение взрослого послушать чтение новой книги. Совместно со взрослыми, сверстниками рассматривает книги. Владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т.д.). Воспроизводит ритм речи, звуковой образ слова. Правильно пользуется речевым дыханием (говоря на выдохе). Использует в речи простые распространенные предложения, при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова.

предпосылки грамотности;		Использует систему окончания для согласования слов и предложений.
	Социально – коммуникативное развитие	Откликается на предложение общения. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности. Устанавливает положительные взаимоотношения с некоторыми детьми и взрослыми. Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым. Реагирует на обращение не только действием, но и доступными речевыми средствами. Предпочитает индивидуальное общение со взрослым, но участвует в коллективном взаимодействии, воспринимая и понимая обращения воспитателя. Непроизвольно использует средства эмоциональной выразительности в процессе общения (жесты, мимику, действия, междометия «ох!», «ах!», приувеличения (большой – прибольшой, сильный – присильный). Трудовое направление: Обращается за помощью к взрослому. - самостоятельно (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого) одеваться и раздеваться в определенной последовательности; - замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых; - в хозяйственно – бытовом труде при помощи взрослого выполнять отдельные процессы, связанные с подготовкой к занятиям, приму пищи, уборкой групповой комнаты или участка; - труде в природе при участии взрослого выполнять отдельные трудовые процессы, связанные с уходом за растениями в уголке природы и на участке.
	Познавательное развитие	Использует общение со взрослыми для расширения и конкретизации представлений об окружающем.
	Художественно – эстетическое развитие	Вербально и не вербально выражает просьбу прослушать музыку, общается и взаимодействует со сверстниками и взрослыми в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры). Проявляет заинтересованность в общении со взрослыми и сверстниками. В случае затруднения обращается к взрослому за помощью. Охотно демонстрирует взрослым и сверстникам результаты своей практической деятельности (рисунок, лепку, конструкцию и т.д).
Ребенок способен к волевым усилиям,	Физическое развитие	Способен соблюдать простые (гигиенические и режимные) правила поведения при помощи взрослого.

может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;		Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действия.
	Речевое развитие	Овладевает умением слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь.
	Социально – коммуникативное развитие	Имеет отдельные, немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослого и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов. В практике общения и взаимоотношений в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно – направленные действия (например, погладил по голове, утешая друга). Охотно совершает подобные действия по чьей – то просьбе. Трудовое направление: - Отдельно, ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Способен преодолевать небольшие трудности. Положительно относится к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых. При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения. Использует основные речевые формы вежливого общения: здравствуйте, до свидания, спасибо. Пользуется дружелюбным, способным тоном общения.
	Познавательное развитие	Проявляет стремление удовлетворить познавательный интерес.
	Художественно – эстетическое развитие	Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной деятельности. Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: бережно относиться и не портить (не разрушать) работу сверстника (рисунок, лепку, конструкцию); не мешать другим детям, когда они рисуют лепят, конструируют (громко не разговаривать, не толкать и мешать другим детям, когда они рисуют, лепят, конструируют (громко не разговаривать, не толкать и т.п.).
Ребенок овладевает	Физическое	Может реализовывать необходимые двигательные умения и навыки здорового

основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности	развитие	образа жизни при участии взрослого. Использует практические ориентировочные действия при решении интеллектуальных задач.
	Речевое развитие	Узнает знакомое произведение, его героев при повторном прочтении
	Социально – коммуникативное развитие	Воспроизводит по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей в играх, повседневной жизни. Выполняет игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу». Умеет играть на темы из окружающей жизни с двумя – тремя детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и т.п. обращается к взрослому за помощью. Обращается к сверстнику за игрушкой. Согласовывает действия с партнером по игре. Трудовое направление. Производит при помощи взрослого несложные трудовые действия в процессе самообслуживания. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.
	Познавательное развитие	Решает простейшие интеллектуальные задачи, при затруднении обращается за помощью к взрослому.
	Художественно – эстетическое развитие	Создает элементарные образы – звукоподражания. Самостоятельно экспериментирует с музыкальными звуками, звукоизвлечением, сравнивает разные по звучанию предметы. Способен сравнивать цели и при поддержке и помощи взрослого реализовывать их в процессе деятельности.
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам	Физическое развитие	Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослого), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.
	Речевое развитие	Понимает, что книги рассказывают о многом уже известном.
	Социально – коммуникативное развитие	Положительно оценивает себя. Знает свое имя, возраст в годах, свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины заботливые и нежные и т.п.) Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестер), город и страну, в которой живет. Разговаривает со взрослыми о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. В общении с воспитателем и сверстниками называет растения и животных ближайшего

людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает		окружения и их действия. Трудовое направление: Начинает вычленять труд взрослых как особую деятельность. Имеет представление о некоторых видах труда. Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомое животное, водоемы) и способы поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора и т.д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).
элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	Познавательное развитие	Имеет первоначальные представления о свойствах предметов (форма, цвет, величина, назначение и др.). Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Имеет элементарные представления о ближайшем непосредственном окружении. <u>Сенсорика.</u> - выполнять элементарные перцептивные (обследовательские) действия; - выделять признаки предметов; находить сходство предметов по названным признакам. <u>Познавательно – исследовательская деятельность.</u> - выполнять элементарные действия по преобразованию объектов. <u>Конструктивная деятельность.</u> - выполнять ориентировочные и поисковые действия в конструировании из различных материалов; - выполнять конструирование с помощью взрослого по образцу из разных материалов. <u>Формирование элементарных математических представлений.</u> - сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; - различать количество предметов: «много», «один», «мало»; - различать формы (куб, шар). <u>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</u> - отражать имеющиеся представления о предметах и явлениях ближайшего непосредственного окружения в различных видах деятельности (игровой,

		продуктивной и пр.)
	Художественно – эстетическое развитие	Имеет представление о том, что есть мир музыки. Может изобразить простые предметы, явления окружающей действительности, передавая общие признаки. - ориентироваться в свойствах музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь – низкий регистр), простейших характерах музыки (веселая, грустная); - подпевать элементарные попевки; - двигательнo интерпретировать простейший метроритм; - играть на шумовых музыкальных инструментах; - улавливать образ в штрихах, мазках и в пластической форме. <u>Рисование.</u> - правильно держать изобразительные материалы ((карандаш, фломастер, восковые мелки, кисть и др.) и действовать с ними; - проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями, что делает изображаемый предмет узнаваемым. <u>Лепка.</u> - действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой), отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные предметы, создавая изображение знакомых овощей, фруктов, посуды и т.д. <u>Конструирование</u> - различать основные формы деталей конструктора; - создавать простейшие постройки при помощи взрослого.
	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и	Физическое развитие
		Может реализовывать необходимые двигательные умения и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах, новых условиях, переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.
		Речевое развитие
		Участвует в ситуациях речевого общения.
	Социально – коммуникативное развитие	Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и т. д.) в играх, повседневной жизни. Выполняет игровые действия в игровых упражнениях типа (Одень куклу). Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам

реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;		литературных произведений, мультфильмов с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и т. п. Выполняет несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил её, уложил спать и т. п.), используя соответствующие предметы и игрушки. В театрализованных и режиссёрских играх умеет последовательно отражать некоторые игровые действия (например, по сказке «Колобок»), имитировать действия персонажей (например, в сказке «Репка» персонажи тянут репку, уцепившись друг за друга, и т. д.), передаёт несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности (мимика, жест, движение) — улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т. д.
	Познавательное развитие	Развивает чувственный опыт, наглядно – образное мышление.
	Художественно – эстетическое развитие	Проявляет желание экспериментировать с изобразительными материалами.

4 года

Целевые ориентиры	Образовательная область	Социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка
1. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;	Физическое развитие	Антропометрические показатели в норм или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствует возрастно – половым нормативам Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно – половым нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Владеет основами гигиенической культуры. - правильно выполнять процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого; - элементарно ухаживать за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, помогать в организации процесса питания;

		- правильно есть при помощи взрослого; - одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; - ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого; - ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление; выполнять задания воспитателя: остановиться, присесть, повернуться; - бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указанием воспитателя; - сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы; - ползать на четвереньках, лазать по лесенке – стремянке, гимнастической стенке произвольным способом; - энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать с места не менее чем на 40 см.; - катать мяч в заданном направлении с расстояния 1, 5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из – за головы, ударять мячом об пол, бросать его вверх 2 – 3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м;
	Речевое развитие	Приобщаться к гигиене чтения и бережному отношению к книге.
	Социально – коммуникативное развитие	Называет основные гигиенические процедуры (мыть руки, умываться, чистить зубы, вытираться полотенцем, есть ложкой, вытирать рот салфеткой и т.п.). Обсуждает со взрослыми и детьми значение гигиенических процедур и правил безопасного поведения для здоровья образа жизни («Надо есть чистыми руками, чтобы не попали микробы и не заболел живот и т.д.)
	Познавательное развитие	Имеет элементарное представление о культурно – гигиенических навыках, сохранении здоровья, здоровом образе жизни, питании и режиме.
	Художественно – эстетическое развитие	Ритмично двигается под музыку. Координирует движения и мелкую моторику при обучении приемам игры на инструментах.
2. Ребенок обладает установкой положительного	Физическое развитие	Активен в организации собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, подвижных играх; интересуется данными видами игр, узнает новое, самостоятельно обращается к ним в повседневной

отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;		жизнедеятельности. Пользуется простейшими навыками двигательной и гигиенической культуры. Проявляет интерес к знакомству с правилами здоровьесберегающего и безопасного поведения.
	Речевое развитие	Проявляет интерес к уже знакомым и новым для него произведениям. С любопытством рассматривает иллюстрации к тестам, называет изображенных на них героев.
	Социально – коммуникативное развитие	Проявляет интерес к социальной стороне действительности, задает вопросы о себе, родителях, о том, что было, когда он сам еще не родился, и т.п. Проявляет интерес к совместным играм со взрослыми и детьми. Трудовое направление: Ситуативно проявляет желание принять участие в труде. Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает сам задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? И т.п.). Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.
	Познавательное развитие	Проявляет познавательную активность, интерес к новым объектам ближайшего окружения, самостоятельно обследует их, стремится экспериментировать с ними.
	Художественно – эстетическое развитие	Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusical звуками, избирательность в предпочтении манипулирования со звуками, стремление и желание слушать музыку. Играет в дидактические игры со звуками. Начинает проявлять интерес к произведениям народного декоративно – прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, богородская деревянная игрушка и др.), к изобразительным материалам. Проявляет активность, манипулируя и экспериментируя с изобразительными материалами и деталями конструктора, называя созданные изображения.
3. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать	Физическое развитие	Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, ориентирован на сотрудничество и кооперацию, умеет согласовывать движения в коллективной деятельности. Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами.

свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;	Речевое развитие	Обращается к взрослому с просьбой прочитать знакомое и любимое произведение. Положительно отзывается на предложение взрослого послушать чтение новой книги. Отвечает на вопросы взрослого по содержанию прочитанного. Ситуативно делится впечатлениями сам. Совместно со взрослыми, сверстниками рассматривает книги. Владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т.д.). Воспроизводит ритм речи, звуковой образ слова. Правильно пользуется речевым дыханием (говоря на выдохе). Слышит специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводит его. Использует в речи простые распространенные предложения, при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова. С помощью взрослого составляет рассказ по картинке из трех –четырех предложений. Использует систему окончания для согласования слов и предложений.
	Социально – коммуникативное развитие	Откликается на предложение общения. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами)) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбами и др.) Трудовое направление: - самостоятельно (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого) одеваться и раздеваться в определенной последовательности; - замечать не порядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых; - в хозяйственно – бытовом труде при помощи взрослого выполнять отдельные процессы, связанные с подготовкой к занятиям, приму пищи, уборкой групповой комнаты или участка; - труде в природе при участии взрослого выполнять отдельные трудовые

		процессы, связанные с уходом за растениями в уголке природы и на участке. в отдельных случаях может оказать помощь другому. Обращаться за помощью взрослого. Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым. Реагирует на обращение не только действием, но и доступными речевыми средствами. Предпочитает индивидуальное общение со взрослым, но участвует в коллективном взаимодействии, воспринимая и понимая обращения воспитателя. Непроизвольно использует средства эмоциональной выразительности в процессе общения (жесты, мимику, действия, междометия «ох!», «ах!», приувеличения (большой – прибольшой, сильный – присильный)
	Познавательное развитие	Использует общение со взрослыми для расширения и конкретизации представлений об окружающем.
	Художественно – эстетическое развитие	Вербально и не вербально выражает просьбу прослушать музыку, общается и взаимодействует со сверстниками и взрослыми в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры). Проявляет заинтересованность в общении со взрослыми и сверстниками. В случае затруднения обращается к взрослому за помощью. Охотно демонстрирует взрослым и сверстникам результаты своей практической деятельности (рисунок, лепку, конструкцию и т.д).
4. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного	Физическое развитие	Стремится правильно (безопасно) организовать собственную двигательную деятельность и совместные движения и игры со сверстниками в группе и на улице; ориентирован на соблюдение элементарной культуры движений. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действия.
	Речевое развитие	Овладевает умением слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 7 мин).
	Социально – коммуникативное развитие	Имеет отдельные, немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции Различает хорошие и плохие поступки, добрых и злых людей, героев литературных произведений и т.д. в речи данные представления выражаются словами хороший (хорошо) – плохой (плохо), добрый – злой. Приводит отдельные примеры (хотя бы один) положительного (нравственного) и отрицательного (безнравственного) поведения из жизни, мультфильмов, литературы и др.

поведения и личной гигиены;		Обнаруживает способность действовать по указанию взрослого и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций.. В практике общения и взаимоотношений в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно – направленные действия (например, погладил по голове, утешая друга). Охотно совершает подобные действия по чьей – то просьбе. Трудовое направление: - Отдельно, ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Способен преодолевать небольшие трудности. Положительно относится к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых. При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения. Использует основные речевые формы вежливого общения: здравствуйте, до свидания, спасибо. Пользуется дружелюбным, способным тоном общения.
	Познавательное развитие	Поисковые действия ребенка приобретают направленный характер учетом достигаемого результата. Проявляет определенное упорство в стремлении удовлетворить познавательный интерес.
	Художественно – эстетическое развитие	Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной деятельности. Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: бережно относиться и не портить (не разрушать) работу сверстника (рисунок, лепку, конструкцию); не мешать другим детям, когда они рисуют лепят, конструируют (громко не разговаривать, не толкать и мешать другим детям, когда они рисуют, лепят, конструируют (громко не разговаривать, не толкать и т.п.).
5.Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности,	Физическое развитие	Может реализовывать необходимые двигательные умения и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах, новых условиях, переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.
	Речевое развитие	Узнает знакомое произведение, его героев при повторном прочтении.

проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности		Начинает использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игре, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым)
	Социально – коммуникативное развитие	Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и т.д.) в играх, повседневной жизни. Выполняет игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу». Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с двумя – тремя детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и т.п.. выполняет несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и т.п.), используя соответствующие предметы и игрушки. В театрализованных и режиссерских играх умеет последовательно отражать некоторые игровые действия, передает несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности (мимика, жест, движение) – улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д. Трудовое направление. Способен удерживать в сознании цель, поставленную с помощью взрослого, и следовать ей, вычленять отдельные этапы в процессах самообслуживания, результат. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации. Обращается к взрослому за помощью, используя освоенные речевые формы. Обращается к сверстнику за игрушкой. Договаривается о действиях с партнером в процессе игры. согласовывает действия с партнером по игре.
	Познавательное развитие	Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремиться к получению результата, при затруднениях обращается за помощью.
	Художественно – эстетическое развитие	Создает элементарные образы – звукоподражания. Самостоятельно экспериментирует с музыкальными звуками, звукоизвлечением, сравнивает разные по звучанию предметы. Способен ставить простые цели и при поддержке и помощи взрослого реализовывать их в процессе деятельности.

6. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию	Физическое развитие	Обретаёт первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.
	Речевое развитие	Понимает, что книги рассказывают о многом уже известном, но больше о неизвестном, что они учат, как себя вести.
	Социально – коммуникативное развитие	Положительно оценивает себя. Знает свое имя, возраст в годах, свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины заботливые и нежные и т.п.) Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестер), город и страну, в которой живет. Разговаривает со взрослыми о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. В общении с воспитателем и сверстниками называет растения и животных ближайшего окружения и их действия, яркие признаки внешнего вида (золотая рыбка живет в аквариуме, плавает, ест корм, у нее красивый хвост и плавники). Трудовое направление: Начинает вычленять труд взрослых как особую деятельность. Имеет представление о некоторых видах труда. Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомое животное, водоемы) и способы поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора и т.д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).
	Познавательное развитие	Имеет первоначальные представления о свойствах предметов (форма, цвет, величина, назначение и др.). Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Имеет элементарные представления о ближайшем непосредственном окружении. <u>Сенсорика.</u> - выполнять элементарные перцептивные (обследовательские) действия; - выделять признаки предметов; находить сходство предметов по названным

собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.		признакам. <u>Познавательная – исследовательская деятельность.</u> - выполнять элементарные действия по преобразованию объектов. <u>Конструктивная деятельность.</u> - выполнять ориентировочные и поисковые действия в конструировании из различных материалов; - учитывать особенности материала при конструировании; - выполнять конструирование по образцу из разных материалов. <u>Формирование элементарных математических представлений.</u> - сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров, указывать на результат сравнения; - определять равенство – неравенство групп предметов; - различать формы и называть геометрические фигуры; - определять расположение предметов относительно своего тела и направления от себя; - использовать элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года. <u>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</u> - отражать имеющиеся представления о предметах и явлениях ближайшего непосредственного окружения в различных видах деятельности (игровой, продуктивной и пр.)
	Художественно – эстетическое развитие	Имеет представление о том, что есть мир музыки, первичные музыковедческие представления (о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности и характере музыки). Может примитивно нарисовать себя, своих друзей, родных, изобразить простые предметы, природу, явления окружающей действительности, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа (галстук у папы, бусы у мамы и т.п.), дополняя созданное изображение рассказом о нем. - ориентироваться в свойствах музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь – низкий регистр), простейших характерах музыки (веселая, грустная); - подпевать элементарные попевки; - двигательнo интерпретировать простейший метроритм;

		- играть на шумовых музыкальных инструментах; - улавливать образ в штрихах, мазках и в пластической форме. <u>Рисование.</u> - правильно держать изобразительные материалы (карандаш, фломастер, восковые мелки, кисть и др.) и действовать с ними; - проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями, что делает изображаемый предмет узнаваемым. - дополнять созданное изображение рассказом о нем. <u>Лепка.</u> - действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой), отщипывать или отрывать от основного куса небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные предметы, создавая изображение знакомых овощей, фруктов, посуды и т.д. <u>Аппликация</u> - располагать на лист бумаги и наклеивать готовые изображения знакомых предметов. <u>Конструирование</u> - различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма) ; - создавать простейшие постройки: путем размещения по горизонтали кирпичиков, пластин и накладки четырех – шести кубиков или кирпичиков друг на друга, а также путем замыкания пространства и использования несложных перекрытий.
7 Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и	Физическое развитие	Может использовать физкультурное оборудование и инвентарь в подвижных играх в группе и на улице. Имеет представление об разнообразии и пользе спортивных игр. Умеет сотрудничать и помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх. Формирует стремление действовать по правилам, соблюдая их. Умеет выполнять движения, проявляя элементы творчества и фантазии.
	Речевое развитие	Развивает словотворчество
	Социально – коммуникативное развитие	Развивается игровая деятельность, интерес к совместным играм со взрослыми и детьми. В игре может имитировать действия персонажей, передавая их эмоциональное состояние одним из средств выразительности: мимика, жест, движение.

реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;		Может соблюдать элементарные моральные нормы и правила поведения.
	Познавательное развитие	Может воспроизводить элементарные действия по преобразованию объектов.
	Художественно – эстетическое развитие	Экспериментирует с изобразительными материалами в процессе продуктивной деятельности, обогащается звуковой сенсорный опыт. Развивается умение импровизировать простейшие музыкально – художественные образы в музыкальных играх, в процессе совместной деятельности.

5 лет

Целевые ориентиры	Образовательная область	Социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка
1. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;	Физическое развитие	Антропометрические показатели в норм или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствует возрастно – половым нормативам Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно – половым нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Биологический возраст ребенка соответствует паспортному. Выполняет основные гигиенические процедуры, имеет некоторые навыки здорового образа жизни. Способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения , их элементы, правила здорового образа жизни, понимать указания взрослого, образно интерпретировать их. - ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений; - лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног; на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками; - принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см; - ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.; принимать правильное

		исходное положение при метании разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее пяти раз подряд; - выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие; - строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу; - ходить на лыжах скользящим шагом на расстоянии до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку; - кататься на двух колесном велосипеде, выполнять повороты направо, налево; - ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону;
	Речевое развитие	Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для чтения, овладевает первоначальной читательской культурой..
	Социально – коммуникативное развитие	Рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно – гигиенических навыков: одевании на прогулку, приема пищи и пользоваться столовыми приборами, пользования предметами личной гигиены (расческа, зубная щетка, носовой платок, полотенце). Беседует с воспитателями и детьми о процедуре закаливания и ее пользе.
	Познавательное развитие	Имеет представление об основных движениях и способах их выполнения. Устанавливает связь овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела. Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и необходимости движений. Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно- гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятием спортом.
	Художественно – эстетическое развитие	Выполняет простейшие танцевальные движения
2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно	Физическое развитие	Активен в освоении более сложных упражнений, проявляет самостоятельность в дальнейшем развитии репертуара уже освоенных движений. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать качества в соответствии с полом (сила, ловкость, гибкость, красота исполнения) может организовать совместные подвижные игры в группе и на улице. Интерес к правилам и нормам здорового образа жизни становится более устойчивым.
	Речевое развитие	Чтение художественной литературы. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям как соотносимых с личным

взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;		опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений.
	Социально – коммуникативное развитие	Проявляет интерес к общественным явлениям. Задает вопросы о себе, родителях, детском саде, школе, профессиях взрослых и т.п. Активно включается в игры и занятия как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых, детей), отражая социальные роли через образ взрослого. Предлагает несложные сюжеты для игр. Задает вопросы о будущем и прошлом. Действует по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации. Придерживается основных норм и правил поведения при напоминании взрослого или сверстников. Трудовое направление: - самостоятельно одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться), складывать и вешать одежду, с помощью взрослого замечать беспорядок во внешнем виде и самостоятельно устранять его; - под контролем взрослого поддерживать порядок в группе и на участке; - самостоятельно выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать качество, стремиться улучшить результат; самостоятельно выполнять ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе или включаясь в инициативу сверстника. Активно включается в более сложные, выполняемые трудовые процессы, пытаясь соотнести их со своими возможностями. Проявляет интерес, активность к выбору трудовой деятельности в соответствии с тендерной ролью
	Познавательное развитие	Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? Зачем?). в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его пользования и т.д.) Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, намочить, разрезать, насыпать и т.д.). стремиться самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также к объединению предметов в родовые

		категории (одежда, мебель, посуда). Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок.
	Художественно – эстетическое развитие	Проявляет интерес к разным видам музыкальной деятельности, избирательность в предпочтении видов исполнительской деятельности (пение, танец и пр.)проявляет потребность и желание делать попытки самостоятельного исполнительства. Проявляет интерес к произведениям народного декоративно – прикладного и изобразительного искусства с понятным для него содержанием, задает вопросы. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни с изобразительным материалом, пластическими материалами, используя различные способы действия с ними, деталями конструктора.
3. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;	Физическое развитие	Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, проявляет начала сотрудничества и кооперации. Свободно выражает свои потребности и интересы.
	Речевое развитие	Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает вопросы по тексту (почему? Зачем?). пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Получает удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми, при наблюдениях, обсуждении увиденного и пр. Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками: появляются предпочтения в выборе партнеров по играм и общению («Люблю играть с Наташей в куклы», «Лучше играть с мальчишками, они веселые»). Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнеров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему. - самостоятельно пересказывает знакомое литературное произведение; - рассказывает о содержании сюжетной картины; - составляет описательный рассказ о знакомой игрушке, предмете; - передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта; - чисто произносит звуки родного языка;

		- четко воспроизводит фонематический и морфологический рисунок слова; - дифференцирует на слух гласные и согласные звуки; - использует в речи сложноподчиненные предложения; - проявляет словотворчество в процессе освоения языка.
	Социально – коммуникативное развитие	Откликается на предложение общения и сам инициирует его. Достигает успеха в установлении вербальных контактов со взрослыми и некоторыми детьми в различных видах деятельности. Поддерживает дружеские, доброжелательные отношения с детьми своего и противоположного пола. Трудовое направление: Ситуативно проявляет взаимопомощь в освоении видах детского труда.
	Познавательное развитие	Использует общение со взрослыми для расширения и конкретизации представлений об окружающем.
	Художественно – эстетическое развитие	Общается и сообщает о себе, своем настроении с помощью музыки. Формулирует просьбы и желания, связанные с музыкально – художественной деятельностью. Взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, пение, танец, элементарное музицирование) Начинает проявлять заинтересованность в сотрудничестве со взрослыми как с партнером. Участвует в обсуждении будущего продукта деятельности. Начинает воспринимать со стороны взрослого замечания, предложения, направленные на совершенствование созданного им продукта.
4. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного	Физическое развитие	Правильно (безопасно) организует собственную двигательную деятельность и совместные движения и игры со сверстниками в группе и на улице; демонстрирует элементарную культуру движений. - элементарно характеризовать свое самочувствие; - привлекать внимание взрослого в случае плохо самочувствия, недомогания; - самостоятельно правильно выполнять процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям; - самостоятельно следить за своим внешним видом и внешним видом других детей; - помогать взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаться на его просьбы; - самостоятельно есть, соблюдая правила поведения за столом;

поведения и личной гигиены;		-самостоятельно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.
	Речевое развитие	Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию (о писателе, содержании произведения) в памяти. Знаком с книжным уголком (библиотекой), с правилами поведения в этих местах.
	Социально – коммуникативное развитие	Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешая друг другу, при необходимости помогать, считаться с интересами и желаниями партнеров и т.д.) Выполняет некоторые просьбы и поручения взрослых. Ориентируется на эталоны поведения, соответствующие гендерным стереотипам (мужественность, женственность). Имеет представления о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три – четыре) (например, жадность – щедрость, взаимовыручка – себялюбие). В большинстве случаев использует для характеристики нравственных качеств, свойств, проявлений слова плохо (плохой – хорошо (хороший), добро (добрый – зло (злой)). Осознает социально – положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков. Обнаруживает знания о некоторых нравственных качеств, действий, проявлений, поступков. Обнаруживает знания о некоторых нравственных чувствах и эмоциях (стыд, любовь). В целом позитивно относится к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения. Проводит некоторые примеры (один – два) положительного (нравственного) и отрицательного (безнравственного) поведения из жизни, мультфильмов, книг и пр. в практике общения и взаимоотношений с людьми по просьбе взрослого и в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно – направленные действия (поделиться чем – либо, помочь сделать что – либо) Трудовые направления: Устойчиво проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации. Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (неходить по

		клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого).
	Познавательное развитие	Регулирует свою познавательную деятельность. Считается с желанием другого. Проявляет интерес к результатам познавательной деятельности сверстника и его высказываниям.
	Художественно – эстетическое развитие	Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной музыкально – художественной деятельности. Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без разрешения, по окончании работы убирает свое рабочее место.
5.Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности	Физическое развитие	Умеет реализовывать необходимые двигательные умения и навыки здорового образа жизни в новых, более сложных обстоятельствах и условиях, проявляет элементы двигательного творчества и сотворчества. Осуществляет перенос двигательного опыта в разнообразные виды детской деятельности, самостоятельно переносит в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения. Решает проблемные игровые ситуации, связанные с нормами и правилами здорового образа жизни.
	Речевое развитие	Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, создавать словесные картинки. Использует читательский опыт в других видах детской деятельности.
	Социально – коммуникативное развитие	Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и т.д.) в играх, повседневной жизни. Умеет распределять роли, отбирать необходимые атрибуты, предметы, игрушки и вариативно использовать их. Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с тремя – четырьмя детьми. Выполняет разнообразные роли (папа, ребенок, врач, больной, парикмахер, клиент и т.п.), взаимодействуя с другими действующими лицами. В большинстве случаев устанавливает положительные взаимоотношения в игре, проявляет желание считаться с интересами других детей, преодолевает конфликтные ситуации, не выходя из игры. В театрализованных и режиссерских играх разыгрывает ситуации по несложным

		сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (одно –два) средства выразительности – жесты, мимику, интонацию проявляет инициативу в общении со взрослыми и сверстниками; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками: узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывать желания, избегает конфликта. Устанавливает причинно – следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений. Самоутверждается в коллективе сверстников. Трудовое направление. Самостоятельно (или с помощью взрослого) ставит цель и планирует основные этапы труда. Ситуативно оценивает качество полученного результата. Пытается объяснить другому необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.
	Познавательное развитие	Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий, использует разные способы для их решения. Осуществляет перенос известных способов в новые ситуации. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью. Использует рекомендованные взрослым способы в разных видах деятельности для овладения новым познавательным содержанием. Пытается самостоятельно применять пошаговую инструкцию, устанавливать последовательность действий, преодолевать затруднения, добиваться задуманного результата.
	Художественно – эстетическое развитие	Самостоятельно выбирает предпочитаемые виды музыкально – художественной деятельности. Интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Импровизирует в предпочитаемых видах музыкально – художественной деятельности. Способен ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их.
6.Ребенок проявляет любознательность,	Физическое развитие	Обогащает полученные первичные представления о себе средствами физической культуры в условиях двигательного самопознания, ориентации на

задает вопросы и взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в		правила выполнения здорового образа жизни в соответствии с тендерными установками. Имеет представление об алгоритмах процессов умывания, одевания, купания, уборки помещений и др.
	Речевое развитие	Знает тематические разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «О маме», «о природе» и др.
	Социально – коммуникативное развитие	Положительно оценивает себя на основе представлений о некоторых своих качествах, особенностях. Знает свой пол и элементарные проявления тендерных ролей (мужчины- ответственные, сильные, защищают слабых – женщин, детей, стариков; женщины – ласковые, заботливые; мальчикам нельзя обижать девочек, девочек надо защищать, заступаться за них и т.п) свою страну, улицу, на которой живет, столицу России, президента. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства. Трудовое направление: С помощью взрослого начинает замечать некоторые тендерные и индивидуальные особенности трудовой деятельности (собственной, других детей, взрослых).имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятийный результат, мотивы труда). Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) следует им при напоминании взрослого. Имеет представление о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.
	Познавательное развитие	Интересуется отдельными объектами, событиями, фактами, находящимися за пределами непосредственного восприятия. Устанавливает элементарные зависимости на основе содержания ближайшего окружения. Проявляет

различных видах деятельности.		индивидуальные познавательные предпочтения. <u>Сенсорика.</u> - выполнять элементарные перцептивные (обследовательские) действия; - различать и находить сходство признаков предметов - узнавать предметы по сочетанию свойств; - обобщать предметы по одному или нескольким признакам. <u>Познавательная – исследовательская деятельность.</u> - организовывать самостоятельную исследовательскую деятельность; - участвовать в совместной познавательной – исследовательской деятельности; - выполнять поисковые действия, экспериментировать и видеть результат. <u>Конструктивная деятельность.</u> - использовать различные способы решения конструктивных задач на разном материале; - анализировать образцы, близкие к выполняемой конструкции выполнять поисковые действия; - применять обобщенные способы действия и аналитические навыки в процессе конструирования из любого материала; - конструировать по замыслу с учетом особенностей материала и новых условий. <u>Формирование элементарных математических представлений.</u> - выделять параметры величины протяженных предметов; - использовать способы сравнения объектов по величине в практической деятельности с наглядным материалом; - оперировать числами и цифрами в пределах 5; - использовать счетные навыки; - устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел; - различать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны); - классифицировать предметы по заданному признаку; - определять расположения предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки использовать временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определять их последовательность. <u>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</u>
--------------------------------------	--	--

		- использовать в различных видах деятельности представления о предметах ближайшего окружения и о предметах и явлениях, выходящих за пределы непосредственного восприятия; - устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на представления о ближайшем окружении; - высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях.
	Художественно – эстетическое развитие	Имеет представление о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений. Примитивно изображает то, что для него (мальчик или девочка) интересно, - себя, своих друзей, родных и близких, образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, кустарники, животные человек, сооружения, машины и т.д.); явления природы (дождь, снегопад ит.д.) и яркие события общественной жизни, художественной литературе и природе. Следует показу и объяснению при разучивании песен, танцев и т.п. Слушает взрослого и выполняет его инструкции. - исполнять песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов; - координировать слух и голос; - владеть певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью); <u>Рисование.</u> - понятно для окружающих изображать все то, что вызывает у него интерес; - в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем; - передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; - путем смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки. <u>Лепка.</u> - действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой), отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки и раскатывать их круговыми прямыми движениями ладоней рук;

		- соединять готовые части друг с другом; - украшать созданные изображения с помощью стеки и наклепов. <u>Аппликация</u> - разрезать ножницами длинную полоску бумаги на короткие полосы; - составлять по образцу композицию из двух Очетырех готовых вырезанных из бумаги форм и наклеивать их. <u>Конструирование</u> - различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма) ; - располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, пластина, призма); - располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии; - создавать варианты конструкций с добавлением других деталей (на столбиках ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбиками – кубики и т.д.) - изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или настраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд); - практически знакомиться со свойствами разной бумаги; - владеть способами конструирования путем складывания квадратного листа бумаги: по диагонали, пополам с совмещением противоположных сторон и углов и уметь изготавливать простые поделки на основе этих способов.
7.Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры,	Физическое развитие	Придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения. Выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, выразительность, грациозность, пластичность движений
	Речевое развитие	Может самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры – драматизации, показа настольного театра.
	Социально – коммуникативное развитие	Продолжается развиваться игровая деятельность. Сюжет игры не сложный. С интересом участвует в коллективных играх. Знает 2 -3 противоположных моральных понятия. Может соблюдать правила игры.
	Познавательное	Экспериментирует с преобразованием объектов

различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;	развитие	
	Художественно – эстетическое развитие	Продолжает экспериментировать с изобразительными материалами. Самостоятельно находит простые сюжеты окружающей жизни, при чтении художественной литературы и реализовывает их, добиваясь выразительности образа. Развивается умение в мимике и пантомиме отразить разнообразные по характеру настроения.

6 лет

Целевые ориентиры	Образовательная область	Социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка
1. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;	Физическое развитие	Антропометрические показатели в норм или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствует возрастным – половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастным – половым нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Биологический возраст ребенка соответствует паспортному. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры, имеет некоторые навыки здорового образа жизни. - определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называть и показывать, что именно болит (какая часть тела, орган); - различать полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употреблять их; - соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх в спортивном зале; - выбирать одежду и обувь, соответствующие погоде; - ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп; - лазать по гимнастической стенке (высота 2, 5 м) с изменением темпа; - прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее

		100 см); в высоту с разбега (не менее 40 см); прыгать через короткую и длинную скакалку; - метать предметы правой и левой рукой на расстоянии 5 – 9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м), владеть школой мяча; - выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесия; - перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом; - знать исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, понимать их оздоровительное значение; - ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 м; ухаживать за лыжами; - кататься на самокате; - участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол; - плавать произвольно; - самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, придумывать с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты; - продолжать развивать творчество в двигательной деятельности, формировать умение варьировать упражнения и игры, придумывать и выполнять имитационные и неимитационные упражнения, демонстрируя красоту, грациозность, выразительность, пластичность движений.
	Речевое развитие	Владеет культурно – гигиеническими навыками при работе с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т.п.)
	Социально – коммуникативное развитие	Общается по поводу необходимости и последовательности выполнения культурно – гигиенических навыков; объясняет причины необходимости их выполнения: для чего надо чистить зубы, почему следует убирать постель и менять белье, почему нельзя пользоваться чужой расческой, чужим полотенцем. Рассказывает о процедуре закаливания и их пользе для организма, об основных правилах здорового образа жизни, необходимости их выполнения. Может объяснить, как выполнить физическое упражнение.
	Познавательное	Имеет представление необходимости движений и регулярных занятий

	развитие	физкультурой, оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость. Имеет начальные представления о необходимости сохранения здоровья, занятиях спортом, правильном питании и режиме. Понимает значение культурно- гигиенических навыков и культуры питания, основ безопасного поведения на улицах города, в природе и помещении.
	Художественно – эстетическое развитие	Играет в подвижные музыкальные игры.
2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;	Физическое развитие	использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит в сюжетно – ролевые игры, проявляет интерес и активность к соревнованиям со сверстниками в выполнении физических упражнений.
	Речевое развитие	Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе к чтению с продолжением. Проявляет интерес к тематическим многообразным произведениям, биографии автора, истории создания произведения. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения. Интересуется человеческими отношениями в жизни и книгах.
	Социально – коммуникативное развитие	Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? Зачем? Для чего?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т.д.), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и и т.д.). Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различию предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.
	Познавательное развитие	Проявляет интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений, избирательность в предпочтении разной по настроению музыки. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного декоративно – прикладного и изобразительного искусства. интересуется материалом, из которого выполнены работы, их содержанием.

		Начинает проявлять активность при обсуждении вопросов, которые для него социально значимы, задает вопросы. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни экспериментируя с красками, пластическими природными и бросовыми материалами для реализации задуманного
3. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;	Физическое развитие	Может организовать собственную двигательную активность и подвижные игры со сверстниками, проанализировать ее результаты.
	Речевое развитие	Со взрослыми и сверстниками активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций. Способен многое запоминать, читать наизусть. - грамматически правильно использовать в речи несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т.п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следовать орфоэпическим нормам языка; - пользоваться прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов; - проявлять интерес к овладению процессами чтения и письма; - производить звуковой анализ простых трехзвуковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки; - устойчиво правильно произносить все звуки родного языка; -употреблять в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова составлять описательные рассказы об игрушках, картинках; -слышать собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых; - в ходе общения использовать повествовательный и описательный рассказ; - составлять повествовательны рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек;
	Социально – коммуникативное развитие	стремиться к общению со сверстниками, к уважению и положительной оценке со стороны партнера по общению. Выбирает более сложные способы взаимодействия в познавательной деятельности. Контролирует и исправляет собственную деятельность и действия партнера. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребенка в деятельности, а также на привлекательность во внешности, отражающей черты мужественности и женственности. Умеет строить деловой диалог при
	Познавательное развитие	

		совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Адекватно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия. Следует правилам речевого этикета в общении со взрослыми
	Художественно – эстетическое развитие	Сообщает о своем настроении с помощью музыки. осознает преимущества общего продукта деятельности (общими усилиями можно создать большое панно для украшения группы). Проявляет готовность к совместной с другими детьми деятельности и охотно участвует в ней.
4. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;	Физическое развитие	Соблюдает правила поведения при приеме пищи (сидеть спокойно, аккуратно пережевывая пищу, не торопиться, не говорить с полным ртом и т.д.) Владеет элементарной культурой движения, в большинстве случаев соблюдает правила организации двигательной деятельности, подвижных и спортивных игр. Стремится добиться количественных показателей, проявить максимальные физические качества при выполнении движений, способен оценить качество их выполнения. Обслуживает себя (мыть руки, чистить зубы, умываться, обтираться (с помощью взрослого), мыть уши, причесывать волосы, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой и др.)
	Речевое развитие	Способен слушать художественное произведение в коллектив сверстников, не отвлекаясь (в течение 15 мин). Запоминает прочитанное и достаточно долго удерживает информацию в памяти. Знает и в большинстве случаев соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.
	Социально – коммуникативное развитие	Имеет достаточный диапазон представлений о моральных нормах и правилах поведения, отражающих (три – четыре) (например, жадность – щедрость, взаимовыручка – себялюбие). В большинстве случаев правильно рассказывает их содержание, используя в речи не только слова плохо (плохой – хорошо (хороший), добро (добрый – зло (злой), но и более дифференцированную морально – оценочную лексику (справедливый - несправедливый, смелый – трусливый, вежливый – невежливый, грубый и др.). Обнаруживает знания о большинстве нравственных чувств и эмоций (любовь, ответственность, стыд, гордость). в большинстве случаев осознает социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, обнаруживает

		позитивное отношение к требованиям выполнения моральных норм и правил поведения. Приводит некоторые примеры (два – три) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и т.п. Соблюдает основные нормы и правила поведения в обществе, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми и детьми. Принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей и в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принимать участие в украшении новогодней елки, вместе с папой подготовить подарок маме и т.д.) понимает обязанности членов семьи в соответствии с тендерной ролью. Выполняет некоторые поручения и просьбы взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «отнеси книгу, пожалуйста», просьба типа «Помоги мне, пожалуйста, у меня не получается! И т.д.) В практике общения и взаимоотношений совершает нравственно направленные действия по просьбе взрослых или, в некоторых случаях, самостоятельно в ситуации эмоциональной значимости. В большинстве случаев совершает в воображаемом плане положительный нравственный выбор. Способен (в отдельных случаях) к реальному нравственному выбору (например, отказаться от приятного, но шумного занятия или игры, с тем чтобы не мешать отдыхать заболевшей маме). Трудовые направления: Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремленность, ответственность в освоенных видах трудовой деятельности. Эпизодически проявляет эти качества в осваиваемых (новых) видах труда. Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте тщательно заливать место костра водой перед уходом).
	Социально – коммуникативное	Проявляет интерес к взаимоотношениям людей, познанию их характеров, оценке поступков. В процессе общения отражает в речи общепринятые

	развитие	нормы и правила поведения и объясняет необходимость их выполнения. Учитывает идеалы мужественности, женственности в общении. Доброжелательно общается со взрослыми, проявляет инициативу сотрудничества со взрослыми, старается добиться взаимопонимания, уважения и сопереживания со стороны взрослого. Оценивает литературного героя с точки зрения соответствия его поступка общепринятым моральным нормам. Активно использует в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей: честный, смелый, трудолюбивый, заботливый и т.д.
	Речевое развитие	
	Познавательное развитие	начинает оценивать широту кругозора окружающих. Испытывает потребность в новых знаниях о мире. Стремится УК участию в познавательной деятельности, сохраняя активность на всем ее протяжении.
5.Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников	Художественно – эстетическое развитие	Соблюдает культуру поведения в коллективной музыкально – художественной деятельности. Начинает управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: на основе образца, заданного взрослым, осуществляет подготовку своего рабочего места к изобразительной деятельности, а затем убирает материалы и оборудование; доброжелательно и уважительно относиться к работам сверстников.
	Физическое развитие	Проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, применяет навыки здорового образа жизни и безопасного поведения в соответствующих ситуациях, в непредвиденных обстоятельствах.
	Речевое развитие	Чтение художественной литературы. Использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной и др). способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшие стихотворение. отражает в речи представления о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенки цвета), размере, пространственном расположении, способах изменения предмета. Умеет рассказывать об участии в экспериментировании, комментирует свои действия в процессе деятельности, дает им оценку («помогал наливать воду, ничего не пролил»). Активно обсуждает сверстника в процессе конфликта, оценивает, осуждает, объясняет. Пытается решить личностные проблемы совместно со взрослым

по совместной деятельности		посредством рассуждения: хорошо ли поступил? Почему? Как надо было поступить?
	Социально – коммуникативное развитие	Самостоятельно воспроизводит и творчески интерпретирует образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и т.д.) в играх, повседневной жизни. Организует игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («если не хочешь играть в магазин, давай играть в дочки – матери»). Договаривается с другими детьми о последовательности некоторых совместных действий. Вариативно использует соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает куклы для роли бабушки в игре в дочки - матери, повязывает платочек на грибок и говорит «Это бабушка» и т.п.) Умеет распределять их между детьми в соответствии с социальными ролями. Делиться и обменивается ими при необходимости с другими детьми. Развивает сюжет на основе имеющихся знаний. Согласовывает свои действия с действиями партнеров по игре в подавляющем большинстве случаев. В театрализованных и режиссерских играх разыгрывает содержание по знакомым сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям по жизни. Понимает и передает эмоциональное состояние героев, используя некоторые (два - три) средства выразительности – жесты, мимику, интонации, действия. организует детей для театрализованной игры. с удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями. Трудовое направление. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы трудовой деятельности. Контролирует промежуточные и конечные результаты. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Ситуативно предлагает помощь другому в стандартной опасной ситуации.
	Познавательное развитие	решает познавательные задачи, расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Решает задачи на упорядочивании объектов по какому – либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи. Способен использовать элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного

		правила или образца, умение направлять свои действия, ориентируясь на заданные требования.
	Художественно – эстетическое развитие	Способен к творческой интерпретации. Придумывает характеры музыкальных образов и выразительные средства музыки. Импровизирует, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений. Разворачивает игровые сюжеты по мотивам разными способами (пение, танец, элементарное музицирование). Способен к самостоятельному, сольному исполнению. Использует музыку для передачи собственного настроения.
6.Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными	Физическое развитие	Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, его основных движениях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведения, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках.
	Речевое развитие	Знает тематические разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «О маме», «о природе» и др. называет любимые сказки и рассказы (три – четыре). Знает несколько стихотворений (два – три) наизусть.
	Социально – коммуникативное развитие	Положительно оценивает себя на основе выделения собственных отдельных достоинств и некоторых перспектив развития («Сейчас я хожу старшую группу, а потом пойду в подготовительную»). Определяет гендерные отношения и взаимосвязи (как между детьми, так и между взрослыми). Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри ее («для мамы я сын, а для бабушки – внук»), принимает участие в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, кормить рыбок) и в семейных традициях (подготовка к дням рождения членов семьи и т.д.)Знает свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представление о некоторых странах (Украина, Белоруссия, Германия и др.), их населении и природе планеты. Трудовое направление: начинает осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на их трудовую деятельность. Имеет широкие и системные представления о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости,

представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.		первоначальные представления о руде как экономической категории. Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде, о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях. Имеет представление о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления – гроза, наводнение, сильный ветер) некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубки деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.
	Познавательное развитие	имеет представления о предметах, явлениях, событиях, лежащих за пределами непосредственного восприятия. Проявляет возрастающий интерес к социальным понятиям и языку символов. Имеет достаточно широкий круг источников познавательной информации и упорядочные представления о мире. <u>Сенсорика.</u> - использовать перцептивные (обследовательские) действия и сенсорные эталоны; -классифицировать предметы по форме, цвету, величине и другим свойствам из нескольких разновидностей; - обобщать предметы по выделенным признакам. <u>Познавательно – исследовательская деятельность.</u> - самостоятельно экспериментировать с предметами и их свойствами, преобразовывать их; - использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний); - использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах. <u>Конструктивная деятельность.</u>

		- использовать обобщенные способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью; - обследовать образцы, схемы, выделять структуру объекта и устанавливать ее взаимосвязь с практическим назначением объекта; - экспериментировать с новым материалом, использовать его св создании оригинальных конструкций. <u>Формирование элементарных математических представлений.</u> - оперировать числами и цифрами в пределах 10; - использовать счетные навыки; - устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел; - понимать закономерности построения числового ряда; - сравнивать предметы по величине путем непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определять результаты измерения; - классифицировать предметы по выделенному признаку; - устанавливать отношения: часть – целое, равенство – неравенство; - различать геометрические фигуры, их особенности и общие свойства; -классифицировать предметы по заданному признаку; - определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывать маршруты движения; - использовать временные ориентировки, определять относительность временных характеристик. <u>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</u> - использовать в различных видах деятельности представления о предметах и явлениях, выходящих за пределы непосредственного восприятия; - устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой не имеющиеся представления; - высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, демонстрировать познавательные интересы.
	Художественно – эстетическое развитие	Имеет представления о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, о том, что музыка связана с литературой, живописью, театром, позволяет общаться, понятна любому человеку, передает разные настроения и чувства. Понятно для окружающих рисует и лепит то, что для него (мальчика и

		девочки) интересно или эмоционально значимо. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения и передает их с помощью доступных средств выразительности (формы, пропорции, цвета). Начинает интересоваться историей народных промыслов. Стремиться к результату музыкально – художественной деятельности (исполнить хорошо песню, танец). При создании рисунка, лепка, аппликации и в конструировании начинает овладевать умениями работы по правилу и образцу. - адекватно характеру музыку исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре); - слушать усложняющиеся музыкальные произведения; - анализировать разную по настроению музыку; - обнаруживать более совершенные певческие (чистоту интонирования, дыхания, дикции, слаженности) и танцевальные умения и навыки. <u>Рисование.</u> - рисовать гуашью (по сырому и сухому); - использовать способы различного наложения пятна и цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; - украшать созданные изображения. <u>Лепка.</u> - лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения; -оттягивать детали пальцами от основной формы. <u>Аппликация</u> - пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадраты в несколько треугольников, прямоугольник в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники). <u>Конструирование</u> - сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); - определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;
--	--	---

		- планировать процесс возведения постройки; - сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машина, дома и т.п.); - преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов, гаражи для разных машин и др.) - понимать зависимость структуры конструкции от ее практического использования; - владеть обобщенными способами формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них; - создавать игрушки для игр с водой, ветром для оформления помещений в праздники, для игр – драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и т.д.; - осваивать способы изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье -маше
7.Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;	Физическое развитие	Формируется стремление организовать игры – соревнования, игры – эстафеты и участвовать в них; Развивается интерес детей к различным видам спорта. Развивается инициативность, активность, самостоятельность, произвольность во всех формах двигательной деятельности, сотрудничество. Умеют действовать по правилам, соблюдая их. Развивается творчество в двигательной деятельности.
	Речевое развитие	Отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением.
	Социально – коммуникативное развитие	Продолжается развиваться интерес к совместной игровой деятельности. Могут самостоятельно воспроизводить и творчески интерпретировать образцы социального поведения взрослых и детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх.
	Познавательное развитие	Проявлять творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала. Планировать построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность и на воображаемые представления о предмете.
	Художественно – эстетическое	При создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии, улавливает образ и рассказывает о нем. Развивается умение

	развитие	импровизировать, проявляя творчество в различных видах деятельности.
--	----------	--

7 лет

Целевые ориентиры	Образовательная область	Социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка
1. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;	Физическое развитие	Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствует возрастно – половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно – половым нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Биологический возраст ребенка соответствует паспортному. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и соблюдает правила здорового образа жизни (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, оберегать глаза от травм, яркого солнца, попадания пыли, песка и т.д.) Самостоятельно добивается успешных количественных показателей, стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивает их выполнение, общий результат: - выполнять правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание); - прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега – 180 см; в высоту с разбега – не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами; - перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстоянии 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель; владеть школой мяча; - перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу; в 2 шеренги после расчета на первый-второй, соблюдать интервалы во время движения; - выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;

		Сохранять правильную осанку; - ходить на лыжах переменным, скользящим шагом, подниматься на горку и спускаться с нее, тормозить при спуске; - активно участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис); - проявлять дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрировать красоту, грациозность, выразительность движений.
	Речевое развитие	Соблюдает гигиенические требования к чтению, рассматриванию книг.
	Социально – коммуникативное развитие	Может объяснить способы выполнения основных гигиенических процедур сверстнику или более младшему ребенку. Имеет представления о правилах здорового образа жизни и может рассказать о них. Может убедить собеседника в необходимости соблюдения элементарных правил здорового образа жизни, используя форму речи – доказательства.
	Познавательное развитие	Имеет представления о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой, оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость. Самостоятельно расширяет представления о сохранении здоровья. Имеет представления о занятиях спортом, правильном питании, режиме, культурно-гигиенических навыках и культуре питания. Владеет правилами поведения в быту, природе, на улице и в транспорте, раскрывающими безопасность жизнедеятельности, представлениями о действиях при возникновении ситуаций, опасных для жизни и здоровья.
	Художественно – эстетическое развитие	Танцует элементарные народные и балетные танцы
2. Ребенок обладает установкой отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного	Физическое развитие	Свободно и вариативно использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит их в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, активен в соревнованиях со сверстниками в выполнении физических упражнений.
	Речевое развитие	Проявляет интерес к чтению как к процессу. Обнаруживает явные предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определенных жанров, авторах, героях).
	Социально – коммуникативное	Проявляет интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей. Задает вопросы о России, ее общественном устройстве, других странах, и

достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;	развитие	народах мира их особенностях. Задает вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссёрские игры. Умеет действовать по указанию взрослого: выполнять инструкции, данные словесно, точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Выполняет графические диктанты. Успешен в словесных играх с правилами («Да и нет не говорить», «Слова на последний звук» и т.д.). Трудовое направление: Владеет всеми видами детского труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе). Избирательно освоил некоторые виды ручного труда в соответствии собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями.
	Познавательное развитие	Задает вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «Давайте попробуем узнать...», «Предлагаю провести опыт». В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. В случае затруднений обращается за помощью к взрослому, используя вежливые формы обращения, соблюдая правила речевого этикета. Принимает заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения к организации развивающей среды,, обсуждая текущие вопросы.
	Художественно – эстетическое развитие	Проявляет интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения, избирательность в предпочтении музыки разных жанров и композиторов. Продолжает проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно – прикладного и изобразительного искусства. Интересуется историей создания произведений искусства. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали изображенным в произведении искусства и последуют за ними. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни.

		Активно использует разнообразные изобразительные материалы, для реализации собственных и поставленных другими целей.
3. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;	Физическое развитие	Достаточно самостоятелен в организации собственной оптимально двигательной деятельности и двигательной деятельности сверстников, в том числе подвижных игр, уверенно анализирует их результаты.
	Речевое развитие	Увлечен совместным со взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов или небольших целых художественных произведений. Общается со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку. Читает наизусть 3-4 стихотворения, самостоятельно рассказывает хорошо знакомые сказки, рассказы. Использует формы описательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения. Проявляет творчество в процессе сочинения загадок, сказок, небылиц. Владеет диалогической речью: умеет задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь.
	Социально – коммуникативное развитие	Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Иницирует общение в корректной форме. Достигает успеха в установлении вербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. Может изменять стиль общения со взрослым и сверстниками в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия. Трудовое направление: Оказывает помощь другому (взрослому, ребенку), в том числе обучающую. Способен работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, гендерных и индивидуальных особенностей участников труда.

	Познавательное развитие	Проявляет умение обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со взрослым и сверстниками. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счет познавательных вопросов.
	Художественно – эстетическое развитие	Аргументирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью. Общается и взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, исполнение, творчество). Участвует в партнерской деятельности со взрослым. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании, и действовать в соответствии с намеченным планом.
4. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;	Физическое развитие	Демонстрирует освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности.
	Речевое развитие	Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 20 мин). Соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Адекватно использует в речи название нравственных качеств человека. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах, ориентируясь на собственный опыт или воображение.
	Социально – коммуникативное развитие	Имеет широкий диапазон нравственных представлений о моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия. В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание. Использует в речи дифференцированную морально-оценочную лексику (скромный – нескромный, честный – лживый и др.). Правильно дифференцирует одно-два близких по значению нравственных понятия (жадный - экономный). Владеет знаниями о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг, ответственность, гордость, стыд, совесть). Во всех случаях осознает социально-положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, в том числе соответствующих идеалу мужчины или женщины. В большинстве случаев положительно относится к требованиям соблюдения моральных норм и

		правил поведения. Приводит несколько примеров нравственного или безнравственного поведения из жизни, кино, литературы и др. Нравственно-ценностные знания отличаются устойчивостью и прочностью. В подавляющем большинстве случаев совершает положительный нравственный выбор (воображаемый). Совершает реальный положительный нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей и т.д. В практике общения и взаимоотношений в большинстве случаев соблюдает нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками. Совершает нравственно-направленные действия (принес стул и предложил сесть уставшей воспитательнице, утешил обиженного сверстника и т.д.). Различает и адекватно использует формы общения со сверстниками и взрослыми. Оценивает свое поведение с позиций нравственных норм и выражает оценку в речи: поступил честно (нечестно), смело (испугался), разговаривал вежливо (грубо), оказал помощь (не помог) и т.д. Выражает в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом: отобрал книжку – обидел, не выполнил правила – играл нечестно, не признался в содеянном – струсил и обманул и т.д. Трудовое направление: Осознанно, без напоминания выполняет просьбы самообслуживания, самостоятельно контролирует и оценивает качество результата, при необходимости исправляет его. Относится к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых в соответствии с гендерными представлениями. Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях дорожного движения (переходит улицу в указанном месте в соответствии с сигналами светофора, не ходит по проезжей части дороги, знает некоторые дорожные знаки и их назначение), не играет с огнем, в отсутствие взрослых не пользуется электрическими приборами, не трогает без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Может в случае необходимости набрать телефонный номер службы спасения. Владеет некоторыми способами безопасного поведения в современной информационной среде (включает телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывает
--	--	--

		со взрослым; включает компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывает со взрослым). Соблюдает предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми.
	Познавательное развитие	Проявляет умение обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счет познавательных вопросов.
	Художественно – эстетическое развитие	Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной музыкально – художественной деятельности. Владеет слушательской культурой. Может управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: приходит на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализирует и оценивает продукты деятельности других; бережет, экономно использует и правильно хранит материалы и оборудование для изобразительной деятельности.
5. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать	Физическое развитие	Настойчиво проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, активно использует двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах.
	Речевое развитие	В поведении стремится подражать положительным героям прочитанных книг. Создает ролевые игры по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Способен решать творческие задачи: сочинять небольшое стихотворение, сказку, рассказ, загадку, употребляя соответствующие художественные приемы. Проектирует другие виды детской деятельности (продуктивная деятельность, самообслуживание, общение со взрослым) в соответствии с содержанием прочитанного. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Обладает навыками несложных обобщений и выводов. Устанавливает связи в содержании прочитанного. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом. Решает интеллектуальные и личностные проблемы посредством использования освоенных речевых форм. Рассказывает о собственном

себе род занятий, участников по совместной деятельности		замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности, о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия. Владеет элементарными формами речи – рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки.
	Социально – коммуникативное развитие	В играх и повседневной жизни вступает в различного рода социальные взаимодействия, устанавливает конструктивные ролевые и реальные социальные взаимоотношения со взрослыми и детьми. Может организовать совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты. Объединяет некоторые сюжетные линии в игре, расширяет состав ролей. Может согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих. Умеет выполнять разные роли. Самостоятельно создает некоторые недостающие для игры предметы. В режиссерских и театрализованных играх умеет самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания игры, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли. Передает игровой образ, используя разнообразные средства выразительности. С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями. Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры. Трудовое направление. Умеет планировать свою и общую работу. Отбирает более эффективные способы действий.
	Познавательное развитие	Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач. Расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Выявляет и анализирует соотношение цели, процесса и результата. Решает задачи на упорядочиванию объектов по какому-либо основанию. Устанавливает причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицирует предметы по разным основаниям. Благодаря сформированному кругозору ставит интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира.

	Художественно – эстетическое развитие	Делает первые попытки элементарного сочинительства музыки. Включает музыку в жизнедеятельность. Способен комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев. Проявляет самостоятельность в создании музыкальных образов. Способен в процессе создания изображений следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим до получения результата.
6. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из	Физическое развитие	Обогащает полученные первичные представления о себе средствами физической культуры в условиях двигательного самопознания, ориентации на правила выполнения здорового образа жизни в соответствии с тендерными установками. Имеет представление об алгоритмах процессов умывания, одевания, купания, уборки помещений и др.
	Речевое развитие	Называет несколько произведений и их героев, 2-3 авторов. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике; умении с помощью взрослых анализировать их с точки зрения формы и содержания, инсценировать и иллюстрировать отрывки художественных текстов; навыках выбора книги для чтения из числа предложенных и увиденных.
	Социально – коммуникативное развитие	Положительно оценивает себя на основе собственных особенностей, достоинств, возможностей и перспектив своего развития («Скоро буду школьником»). Называет в типичных и нетипичных ситуациях свои имя, отчество, фамилию, полный возраст, полный адрес. Определяет свое место в ближайшем социуме (член семьи, группы детского сад, кружка ит.д.), тендерные отношения и взаимосвязи («Когда женюсь, то буду мужем, а для своих детей – отцом»). Положительно относится к возможности выполнения гендерных ролей в обществе. Знает простейшую структуру государства, его символы, имеет представление о «малой» и «большой» Родине, ее природе, определяет собственную принадлежность к государству. Имеет представление о планете Земля, многообразие стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразие природы планеты. Трудовое направление: Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и

области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.		отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы результаты, их личностная, социальная и государственная значимость, некоторые представления о труде как экономической категории, тендерная специфика труда. Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе), способах поведения в стандартных нестандартных опасных ситуациях, современной информационной среде, оказания самопомощи и помощи другому человеку. Обладает предпосылками экологического сознания в виде представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы.
	Познавательное развитие	Кругозор представлен в других образовательных областях и отражает различные сферы жизнедеятельности человека, в том числе имеет представление о достижениях науки и технике, об изобретениях человечества, их использовании в современном мире. Использует вариативные способы выполнения интеллектуальной задачи. В процессе усвоения познавательной информации широко использует способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности. Усиливается возможность восприятия и переработки информации посредством слова. <u>Сенсорика.</u> - использовать обследовательские действия и сенсорные эталоны; - определять изменения свойств предметов в результате действий с ними; устанавливать причинно – следственные связи. <u>Познавательно – исследовательская деятельность.</u> - самостоятельно экспериментировать с предметами и их свойствами, преобразовывать их; - использовать формы умственного экспериментирования (например, при

		решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний); - использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах. <u>Конструктивная деятельность.</u> - анализировать объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственно положения и деталей конструируемого объекта; - развивать собственный замысел, экспериментировать с новыми материалами, осуществлять планирование; - конструировать по замыслу, использовать вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала; - использовать многофункциональный материал. <u>Формирование элементарных математических представлений.</u> - оперировать числами и цифрами в пределах первого десятка; - понимать образование чисел второго десятка; - использовать счетные и вычислительные навыки; - устанавливать количественные отношения в пределах известных числе; - понимать закономерности построения числового ряда; - решать простые арифметические задачи на числах первого десятка, объяснять производимые действия; - использовать способы непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине; классифицировать предметы по выделенному признаку; - определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывать маршруты движения; - ориентироваться на ограниченной плоскости (листе бумаги, страницы тетради); - использовать временные ориентировки в днях недели, месяцах года, определять относительность временных характеристик, ориентироваться по календарю. <u>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</u>
--	--	--

		- использовать в различных видах детской деятельности представления о предметах, явлениях и событиях как ближайшего окружения, так и выходящих за пределы непосредственного восприятия; - устанавливать элементарные связи и зависимость с опорой на имеющиеся представления; - выделять основание для классификации; - высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах; - использовать различные источники информации (человек, познавательная литература, журналы, интернет).
	Художественно – эстетическое развитие	Имеет представление об элементарных музыкальных жанрах и формах, некоторых композиторах, о том что музыка – способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира. В рисунке и лепке выразительно передает то, что для него (мальчик и девочка интересно или эмоционально значимо, отражая характерные признаки: очертания формы, пропорции, цвет. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкцию. При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании умеет работать по правилу и образцу. Способен под руководством взрослого и самостоятельно оценивать результат собственной деятельности, определить допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата. - выразительно исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре); - элементарно анализировать музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку. Может: - создать новое произведение, придумать варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определенной творческой задачи; <u>Рисование.</u> - понятно для окружающих изображать все то, что вызывает у него интерес;

		- передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; - путем смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки; - рисовать гуашью (по сырому и сухом) ; - использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. <u>Лепка.</u> - создавать изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей; - использовать разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный); - лепить из целого куска пластического материала (моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений. Оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью наклепов и путем процарапывания узора стекой). <u>Аппликация</u> - наклеивать заготовки; - правильно держать ножницы, свободно пользоваться ими, резать поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезать квадрат по диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; - использовать технику обрывной аппликации; - использовать приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой; -выкладывать по частям и наклеивать схематические изображения предметов из двух – трех готовых форм с простыми деталями; - составлять узоры из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике⁴ - отрывать от листа бумаги небольшие кусочки бумаги и наклеивать их. <u>Конструирование</u> - различать и правильно называть основные детали строительного материала
--	--	---

		(кубик, кирпичик, пластина, призма; - использовать детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); - соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; - делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; - отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки; - варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала; - создавать различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали; - в работе с бумагой сгибать лист в разных направлениях;
7.Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;	Физическое развитие	Продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность, выдержку, настойчивость, смелость, организованность, самоконтроль, самооценку, уверенность в своих силах, двигательное творчество. Проявлять социально – нравственные проявления в двигательной деятельности
	Речевое развитие	Осваивает выразительные средства языка. Развивается интонационная выразительность речи.
	Социально – коммуникативное развитие	Могут самостоятельно организовывать совместную игру. происходит объединение сюжетов в сюжетно – ролевой игре. В театрализованной деятельности используют различные средства выразительности жесты, мимику, интонацию. Во взаимоотношениях со сверстниками умеют придерживаться определенных моральных правил, совершают нравственные поступки.
	Познавательное развитие	Решает задачи проблемного характера при создании конструкций, находит вариативные способы при решении конструктивных задач. Самостоятелен и активен в различных видах детской деятельности
	Художественно – эстетическое развитие	Переносит накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально – художественную деятельность. В продуктивных видах деятельности следует определенному замыслу, вносит в него некоторые коррективы, стремится к созданию оригинального изображения, придумывает варианты одной и той же темы. Проявляет

		творчество и инициативу.
--	--	--------------------------

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Пояснительная записка.

Данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирован на:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.
- выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива.
- сложившиеся традиции в организации.

На основании запросов участников образовательного процесса (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а также педагогов) осуществлен подбор парциальных образовательных программ различной направленности, отвечающих требованиям всех участников согласно их запросов и мотивации.

Образовательное учреждение осуществляет деятельность с детьми раннего возраста, следовательно, нам необходимо создать условия к легкой адаптации в ДООУ. Для ребенка каждая новая ситуация событие необычайной важности, следствие недостаточного жизненного опыта, невозможности критически осмыслить происходящее ребенок испытывает дискомфорт при поступлении в дошкольное учреждение. И того чтобы привыкание к детскому саду прошло более благополучно как для детей так и для родителей мы используем программу психолога – педагогической поддержки детей младшего дошкольного возраста в период адаптации к детскому учреждению С. А. Коробова «Улыбнись, малыш!».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена:

Программой С. А. Коробова «Улыбнись, малыш!».

Цель: создать систему игровых психолога – педагогических воздействий на детей для детей быстро и безболезненной адаптации к условиям дошкольного учреждения.

Задачи:

- Развитие потребностей ребенка в общении с окружающими взрослыми и детьми.
- Организация психолога – педагогической поддержки воспитанников в период адаптации, позволяющей им не только приспособиться к новой обстановке, но и всесторонне развиваться в различных сферах общения и деятельности.
- Эффективное решение проблем, возникающих у детей в общении и развитии в период адаптации.

Принципы.

- Принцип дифференцированного подхода
 - все задания и упражнения подобраны специалистами с учетом возрастных особенностей детей.
- Принцип занимательности
 - совместная деятельность педагога с детьми в группе адаптации построены таким образом, чтобы максимально заинтересовать малышей и взрослых, вызвать у них положительный эмоциональный отклик.
- Принцип развития
 - в процессе проведения совместной деятельности происходит постепенное развитие умственных способностей, сенсомоторных навыков, музыкальных и творческих способностей детей.

Планируемые результаты освоения части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

В современном обществе ведущая роль в становлении личности ребёнка, формировании его духовного мира принадлежит эмоциональной сфере. Специфика искусства, особенности языка различных его видов делают художественную деятельность уникальным средством воспитания, обучения и развития. Детский сад расположен вблизи природных объектов нашего города. Доступность таких объектов позволяет организовывать экскурсии, пленэры в разное время года, воспитанники имеют возможность не только развивать свои физические качества, но и формировать целостные представления о природе как живом организме, что является сутью экологического и художественного воспитания. Социально- культурное окружение детского сада благоприятно влияет на художественное развитие ребенка. Посещение выставок в художественной школе, экспозиций в городском музее осуществляет приобщение воспитанников к художественной культуре. Реализация части программы, формируемой участниками образовательных отношений предусматривает приобщение ребенка к национально – культурному наследию. Восприятие от созерцания картин местных художников и творческих работ детей, посещающих детскую художественную школу, увиденное в музее и наблюдений в природе имеет отражение в работе детей, что, несомненно, влияет на общее развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена:

Парциальной программой «Природа и художник» Копцевой Т. А. от 3 до 7 лет. Программа сочетает в себе формирование у детей 4—6 лет представлений о природе как живом организме и развитие их творческой деятельности. Средствами изобразительного искусства автор предлагает решать задачи экологического и эстетического воспитания детей, приобщать их к мировой художественной культуре, посредством системы творческих заданий развивать у дошкольников эмоционально-ценностное отношение к миру, а также их собственные творческие навыки и умения.

Цель программы: формировать у детей дошкольного возраста целостные представления о природе как живом организме.

Задачи.

- передавать и накапливать опыт эстетического (эмоционально-ценностного) отношения к миру, формировать экологическую культуру ребенка, воспитывать духовно богатую личность;
- передавать и приумножать опыт творческой деятельности, формировать «культуру творческой личности» (самореализация личности);
- обучать способам деятельности, формировать умения и навыки детей в изобразительных, декоративных и конструктивных видах творчества, обучать «языку изобразительного искусства»;
- приобщать к мировой художественной культуре.
- умение одухотворять (очеловечивать) «живую» и «неживую» природу;
- способность идентифицировать себя с предметами и явлениями природы, другим человеком или героем художественного произведения;
- готовность прочувствовать боль и радость живых существ, сопереживать им, выражать свое неравнодушное отношение к редким и находящимся под угрозой исчезновения (занесенным в Красную книгу) видам растений и животных;
- стремление заботиться о тех, кто зависит от человека, препятствовать насилию над природой, по мере сил облагораживать ее;
- умение восхищаться красотой и многообразием природных форм, замечать в неприметном значительное, любоваться уголками родной и экзотической природы;
- способность чувствовать характер и изменчивость природных явлений, выражать свое отношение к ним в пейзажах-настроениях (утро, день, вечер, ночь, осень, зима, весна, лето);
- готовность эмоционально переживать образную форму произведений изобразительного искусства и т.п.

Принципы.

- Доступность
 - учет возрастных особенностей.
- Систематичность и последовательность
 - постепенная подача материала
 - от простого к сложному
- Наглядность
 - учет особенностей мышления
 - тематика остается одна на каждом возрастном этапе, расширяется и углубляется содержание
- Дифференциация
 - учет возрастных особенностей
 - создание благоприятной среды для усвоения норм и правил здорового образа жизни каждым ребенком.

- Тематизм.
 - умение самостоятельно выбирать различные выразительные средства,
 - умеет передавать радостное настроение праздника, используя разные способы (графический, декоративно-силуэтный, нетрадиционный).

Планируемые результаты освоения части программы, формируемой участниками образовательных отношений (6-7 лет).

- названия основных цветов (красный, желтый, синий) и элементарные правила их смешивания;
- применение орнамента в жизни, его значение в образе художественной вещи;
- основные жанры изобразительного искусства (пейзаж, портрет, натюрморт);
- название материалов и инструментов и их назначение;
- правила безопасности и личной гигиены.
- правильно держать кисточку, карандаш, выполнять ими формообразующие движения; пользоваться изобразительными материалами (гуашевые и акварельные краски, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши и т. д.);
- определять теплые и холодные, темные и светлые цвета и их оттенки;
- получать простые оттенки (от основного к более светлому);
- рисовать от руки простые фигуры (круги, квадраты, треугольники, овалы и т. д.);
- рисование предметы с натуры и по представлению, передавая характерные особенности (форму, строение, цвет);
- изображать предметы крупно, полностью используя лист бумаги.

2.Содержательный раздел. Обязательная часть.

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Задачи социально-коммуникативного развития:

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи педагогической работы с учётом возраста детей **Социально – коммуникативное развитие**

1,6 – 2 года

- Учить детей общению во время игровой деятельности обеспечивать их уравновешенное, бодрое, эмоционально – положительное состояние.
- Развивать познавательную и двигательную активность в играх (дидактических, сюжетных, подвижных, со строительным материалом).
- Побуждать детей к играм с движениями, с мячом, с подъемом и спуском по лесенке – горке, с бегом по дорожке и др.
- Учить детей играть в сюжетные, дидактические игрушки, со строительным материалом, водой, снегом, не мешая сверстникам, не отнимая игрушек.
- Учить находить и показывать игрушки по просьбе воспитателя, называть и использовать их в соответствии с назначением.
- Учить детей воспроизводить в игре несколько взаимосвязанных последовательных действий, использовать в игре дополнительный игровой материал, заменяющий недостающие предметы.
- Учить детей во время игры воспитывать чувство симпатии друг к другу, учить делиться и обмениваться игрушками, играть рядом, оказывая элементарную помощь друг другу.
- Учить детей самостоятельно играть с дидактическими игрушками, с которыми их знакомили.
- Учить детей правильно пользоваться совком, лопаткой в играх со снегом и песком, насыпать песок в ведро и формочку, делать из сырого песка пирожок и др., приучать аккуратно играть с песком.
- Закреплять умение называть свое имя.
- Развивать умение называть имена членов своей семьи.
- Отводить время, чтобы поговорить с детьми о том, что они видят, делают, что им нравится, об их семье.
- Называть имена детей в играх, песнях.
- Устраивать выставки с фотографиями детей, просить ребенка найти на фотографии себя, других малышей, показать, где мальчик, где девочка.

2– 3 года

Сюжетно-ролевые игры.

- Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.
- Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.
- Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.
- Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры.

- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.
- Приучать к совместным играм небольшими группами.
- Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры.

- Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).
- Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).
- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.
- Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры.

- Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.
- Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).
- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти, слуховой дифференциации; тактильных ощущений, температурных различий; мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.
- Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я.

- Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья.

- Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад.

- Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).
- Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.
- Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна.

- Напоминать детям название города, в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
- Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание.

- Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд.

- Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.
- Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых.

- Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д., зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

- Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах.

- Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.
- Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.
- Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».
- Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

3– 4 года

Сюжетно-ролевые игры.

- Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.
- Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).

- Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.
- Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.
- Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры.

- Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы.
- Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.
- Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры.

- Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения.
- Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, устраивая место для выступления.
- Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры.

- Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета.
- Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Социализация, развитие общения нравственное воспитание

- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.
- Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
- Приучать детей общаться спокойно, без крика.
- Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
- Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я.

- Постепенно формировать образ Я.
- Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья.

- Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад.

- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).
- Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.
- Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.
- Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.
- Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна.

- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

- Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
- Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
- Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание.

- Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд.

- Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
 - Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.
- Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе.

- Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых.

- Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель) расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
- Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

- Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах.

- Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.
- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

- Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
- Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Знакомить с источниками опасности дома (спички, свечи, горячая плита, утюг и др.).
- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
- Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
- Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

4-5 Лет

Сюжетно-ролевые игры.

- Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.
- Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.
- Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).
- Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.
- Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры.

- Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.
- Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.
- Приучать к самостоятельному выполнению правил.
- Развивать творческие способности детей в играх.

Театрализованные игры.

- Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

- Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.
- Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
- Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
- Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
- Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.
- Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы и пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.
- Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры.

- Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения. Развивать наблюдательность и внимание.
- Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр.

Социализация, развитие общения нравственное воспитание

- Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).
- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).
- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.
- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.
- Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я.

- Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.
- Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья.

- Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).
- Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад.

- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.
- Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна.

- Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.
- Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
- Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

- Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
- Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой.

Самообслуживание.

- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

- Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.
- Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд.

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.
- Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
- Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

Труд в природе.

- Поощрять желание детей ухаживать за растениями; поливать растения (при участии воспитателя).
- В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.
- Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.
- Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых.

- Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

- Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
- Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
- Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».
- Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах.

- Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

- Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.
- Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
- Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
- Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
- Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
- Знакомить с правилами езды на велосипеде.
- Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
- Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

5-6 Лет

Сюжетно-ролевые игры.

- Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.
- Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.
- Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.
- Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.
- Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

- Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли).
- Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.
- Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.
- Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.
- Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры.

- Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования.
- Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры.

- Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.
- Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.
- Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.
- Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.
- Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.
- Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.
- Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры.

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.
- Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.
- Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).
- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).
- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх.
- Воспитывать творческую самостоятельность.

- Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.
- Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Социализация, развитие общения нравственное воспитание

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я.

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

- Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.
- Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.
- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна.

- Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.
- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.
- Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.
- Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
- Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

- Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).
- Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
- Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.
- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

- Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.
- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).
- Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.
- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

6-7 лет

- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
- Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры.

- Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.
- Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).
- Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.
- Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.
- Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры.

- Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.
- Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
- Учить справедливо оценивать результаты игры.
- Развивать интерес к спортивным (баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры.

- Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.
- Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.
- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения.
- Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
- Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).
- Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.
- Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Дидактические игры.

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной

Социализация, развитие общения нравственное воспитание

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я.

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Родная страна.

- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
- Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).
- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

- Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.
- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.
- Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры.
- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи познавательного развития:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развитие воображения и творческой активности
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Задачи педагогической работы с учётом возраста детей Познавательное развитие

1,6 – 2 года

- Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.
- Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).
- Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.
- Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания.
- Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.
- Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры занятия со строительным материалом (настольным, напольным).

- Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).
- Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.
- Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.
- В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой—с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

2-3 лет

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира.

- Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.
- Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).
- Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие.

- Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры.

- Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).
- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Приобщение к социокультурным ценностям

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.
- Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.
- Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Формирование элементарных математических представлений

Количество.

- Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина.

- Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма.

- Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве.

- Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).
- Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).
- Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы

- Знакомить детей с доступными явлениями природы.
- Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.
- Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.
- Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.
- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).
- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
- Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

- **Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.
- **Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).
- **Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.
- **Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

3-4 лет.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира.

- Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).
- Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие.

- Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

- Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.
- Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры.

- Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.
- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.
- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
- Знакомить с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Количество.

Уточнить представления детей о понятиях один-много, умение определять, где много предметов, а где один.

Формировать представление о равночисленности групп предметов с помощью составления пар. Закреплять понятия: «столько же», «больше», «меньше».

Учить способу уравнивания групп предметов приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой.

Формировать умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов.

Формировать представления о числах от 1 до 3, умение считать до трех. Познакомить с цифрами 1, 2, 3. Формировать умение соотносить цифры с количеством.

Учить сравнивать группы предметов по количеству, используя числа.

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т.д.). Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия *много, один, по одному, ни одного*; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке.

Величина.

Формировать представление о сравнении предметов по длине путем наложения и приложения, обозначать результат сравнения словами: длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине.

Формировать умение различать и называть размеры предметов – большой, поменьше, маленький.

Форма.

Формировать представление о геометрических фигурах: круг, трет угольник, умение распознавать их в окружающих предметах.

Формировать представление о шаре, умение распознавать их в окружающих предметах.

Обследовать форму фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

Формировать представление о пространственных отношениях «на» - «над» - «под», «выше» - «ниже», «справа» - «слева».

Формировать представление о сравнении предметов по высоте и положению предметов справа и слева от них.

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: *вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева*; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: *день — ночь, утро — вечер*.

Ознакомление с миром природы

- Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
- Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).
- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.
- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).
- Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
- Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).
- Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

- **Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

- **Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок,

подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

- **Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

- **Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

4-5 лет

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира.

- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

- Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.
- Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.
- Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).
- Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие.

- Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.
- Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.
- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
- Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
- Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
- Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
- Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Дидактические игры.

- Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).
- Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям

- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.
- Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

- Формировать первичные представления о школе.
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
- Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
- Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.
- Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений

Количество

Формировать представления о числах от 1 до 8, умение считать до восьми, пользуясь правильными приемами счета. Познакомить с цифрами 1-8. Формировать умение соотносить цифры с количеством.

Формировать представления о числовом ряде, порядковом счете. Формировать умение считать в прямом и обратном порядке.

Сравнивать две группы предметов по количеству на основе составления пар (равно, не равно, больше, меньше)

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета.

Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один предмет или убирая из большей группы один предмет.

Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии: образцом или заданным числом в пределах восьми.

Величина

Формировать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: *длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по лине, ширине, высоте, толщине.*

Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (длиннее, шире, короче, уже).

Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Форма

Формировать представление детей о геометрических фигурах: квадрате, овале, прямоугольнике, а также о геометрических телах: кубе, цилиндре, конусе, призме, пирамиде. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов.

Развивать умение распознавать предметы разной формы в окружающей обстановке и среди других фигур.

Ориентировка в пространстве

Формировать представление о пространственных отношениях «впереди» - «сзади» - «между», «внутри» - «снаружи». Закреплять представление о сравнении предметов по высоте и положению предметов справа и слева от них.

Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении.

Ориентировка во времени

Формировать представление о временных отношениях: «раньше» - «позже», «вчера» - «сегодня» - «завтра». Формировать умение устанавливать последовательность событий.

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности.

Ознакомление с миром природы

- Расширять представления детей о природе.
- Знакомить с домашними животными.
- Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).
- Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
- Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.), с ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).
- Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
- Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
- Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
- Учить детей замечать изменения в природе.
- Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

- **Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

- **Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

- **Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.
- **Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

5 -6 лет

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира.

- Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.
- Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).
- Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).
- Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие.

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый, серый и черный. Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).
- Совершенствовать глазомер.
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Дидактические игры.

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.
- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).
- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).
- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

- Обогащать представления о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).
- Расширять представления детей о профессиях.
- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).
- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Количество

Формировать умение выявлять и сравнивать свойства предметов, находить общее свойство группы предметов, находить сходство и различие между предметами.

Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных: по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Закрепить понятия «равенство» и «неравенство» и умение правильно использовать знаки « $=$ » и « $\neq$ ». Формировать представление о сложении и вычитании, познакомить со знаками « $+$ » и « $-$ ». Познакомить со знаками « $>$ » и « $<$ »

Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 1-5 (на наглядной основе).

Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет

Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 5.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10.

Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.

Формировать представление о точке, линии, прямой и кривой линиях, об отрезке, луче, о замкнутой, незамкнутой, ломаной линиях.

Формировать представление о различных видах углов: прямом, остром, тупом.

Формировать представление о числовом отрезке, приемах присчитывания и отсчитывания единиц с помощью числового отрезка.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Величина

Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине.

Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма

Уточнить представления о формах геометрических фигур: квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал.

Познакомить с многоугольником.

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предмета одинаковой и разной формы.

Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений {*вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около, внутри - снаружи*); двигаться в заданном направлении, определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов.

Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени

Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки

Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше (сначала)*, что *позже (потом)*, определять, какой день *сегодня*, какой был *вчера*, какой будет *завтра*.

Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
- Продолжать знакомить с комнатными растениями.
- Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.
- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

- Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.
- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
- Показать взаимодействие живой и неживой природы.
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

- **Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).
- **Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.
- **Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).
- **Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

6 -7 лет

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира.

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.
- Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие.

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Дидактические игры.

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям

- Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с

водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Количество

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, из которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Познакомить с составом чисел от 0 до 10.

Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание; при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина

Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру правильно обозначать части целого — устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий с помощью условной меры. Закреплять умение измерять длину отрезков с помощью линейки.

Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Познакомить с меркой 1 кг.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Познакомить с некоторыми общепринятыми единицами измерения различных величин.

Форма

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (шестиугольник). Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы пирамиды, конуса, цилиндра, шара, куба, параллелепипеда.

Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение.

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве, самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Познакомить с циферблатом часов. Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

- **Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.
- **Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из

влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

- **Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники;

распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

- **Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста

растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опять — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Образовательная область «Речевое развитие».

Основная цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающим на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи речевого развития:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи педагогической работы с учётом возраста детей

Речевое развитие

1,6 -2 лет

Понимание речи.

Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т.п.), способы питания (клюет, лакает и т.п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т.п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами *в, на*.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т.п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т.п.).

Активная речь.

Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо *ав ав* — собака и т. п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;
- глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т.п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать—закрывать, снимать—надевать и т.п.);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;
- наречиями (высоко, низко, тихо).

Формировать умение детей составлять фразы из 2-3 слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени; использовать предлоги (в, на, за, к, с). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где).

Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблаговари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т.д.).

Чтение художественной литературы

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).

Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек.

Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

2-3 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи.

Звуковая культура речи

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и простых в артикуляционном отношении согласных звуков (м,п,б,ф,в и т. д.).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.

Грамматический строй речи

Совершенствовать грамматическую структуру речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Связная речь

Помогать отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).

Поощрять попытки по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить повторять несложные фразы. Помогать драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Формирование интереса и потребности в чтении

Регулярно читать детям художественные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

3–4 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.),

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.

Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

Уделять внимание накоплению и обогащению словаря на основе расширения знаний и представлений из окружающей ребенка жизни; активизация равных частей речи, не только существительных, но и прилагательных, глаголов.

Учить различать предметы по существительным признакам, правильно называть их, отвечая на вопросы: что это? кто это?, видеть их особенности, выделять характерные признаки, качества, действия, связанные с ними, их состоянием и возможными действиями человека.

Знакомить с обобщающими понятиями («одежда», «игрушки», «посуда») и учить употреблять эти понятия в речи.

Учить различать слова с противоположным значением на наглядной основе (большой – маленький, высокий – низкий).

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные и некоторые согласные звуки (*м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц*).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).

Использовать глаголы для образования повелительной формы (*лови, беги, потанцуй, стой*), для освоения детьми приставочного способа образования глаголов (*вошел – вышел, пришел – ушел*). Формировать умение образовывать пары глаголов (*один ребенок уже встал, другой еще встает*). Формировать умение строить предложения разных типов – простые и сложные.

Связная речь

Подводить к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам воспитателя, а затем без них.

При рассматривании картин, игрушек и предметов учить отвечать на вопросы по содержанию и подводить к составлению короткого рассказа вместе со взрослым, затем самостоятельно. Формировать у детей представление об элементарной структуре высказываний (описательного и повествовательного типа).

Формирование интереса и потребности в чтении

Воспитывать умение слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сочувствовать героям произведения. Обращать внимание на образный язык произведений, привлекать к повторению отдельных слов, выражений, песенок персонажей, закладывать основы интонационной выразительности.

Формировать эмоционально – образное восприятие произведений, развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, уметь воспроизводить эти средства в своем творчестве.

Знакомить с красочностью и образностью народных сказок, песенок, потешек и загадок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать формировать интерес к книгам.

4 – 5 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

Уделять внимание правильному пониманию значений слов, дальнейшему обогащению словаря. В активный словарь ввести названия предметов, свойств, действий (существительных, прилагательных, глаголов).

Воспитывать интерес к слову, потребность узнавать значение новых слов, составлять из слов словосочетания и предложения, развивать представление о многозначности слова.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.

Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи

Формировать правильное звукопроизношение, умение пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности. Развивать фонематическое восприятие, голосовой аппарат, речевое дыхание.

Формировать и закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных, твердых и мягких.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Учить образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа существительных, учить согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже; усилить ориентацию на окончания слов при их согласовании в роде (веселая девочка).

Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа действительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель).

Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Формирование интереса и потребности в чтении

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Продолжить работу по восприятию литературных произведений, помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Развивать у детей при чтении стихотворений способность замечать красоту и богатство русского языка, выделять ритмичность, музыкальность, напевность, подчеркивать образные выражения.

5– 6 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Формировать умение легко входить в контакт с детьми и педагогом, быть активным и доброжелательным в общении; слушать и понимать речь собеседника, в общении проявлять уважение к взрослому.

Учить поддерживать тему разговора, отвечать на вопросы.

Учить адекватно использовать невербальные средства общения, регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

Продолжать работу по обогащению, уточнению и активизации словаря. Развивать умение обобщать, сравнивать, противопоставлять. Ввести в словарь детей слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет, широко использовать загадки и описания предметов.

Расширять запас синонимов и антонимов, формировать умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации.

Учить различать значение слов, отражающих характер движения, или значения прилагательных оценочного характера.

Звуковая культура речи

Совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи.

Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с — з, с — ц, ш — ж, ч — щ, с — ш, ж — з, л — р, ц — ч*, упражнять в различении свистящих, шипящих и сонорных, а также в твердых и мягких звуков, изолированных, в словах, во фразовой речи.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

Развивать умение из ряда слов выбирать словообразовательные пары, образовывать слова по образцу. Научить образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов, формировать умение различать смысловые оттенки глаголов и прилагательных, точно и уместно использовать эти слова в высказываниях разного типа, догадываться о значении незнакомого слова.

Формировать умение составлять простые и сложные предложения.

Связная речь

Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы.

Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Подготовка к обучению грамоте

Формирование звуковой стороны речи: совершенствование артикуляционного аппарата и фонематического восприятия; знакомство со звуками окружающего мира, звуком, как единицей речи.

Развитие фонематической стороны речи: выделение звука в слове, деление слова на звуки, слоги, деление предложения на слова.

Подготовка руки к письму: овладение произвольными движениями кистей и пальцев рук.

Формирование интереса и потребности в чтении

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

6-7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Совершенствовать речь как средства общения.

Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

Обогащать, закреплять и активизировать словарь. Учить применять в словаре синонимы и антонимы, многозначные слова с прямым и переносным смыслом.

Формировать навык точного выбора слова при формулировании мысли и правильного его употребления в любом контексте.

Учить выбирать из синонимического ряда наиболее подходящие слова, понимать переносные значения слов в зависимости от противопоставлений и сочетаний.

Звуковая культура речи

Продолжать развивать навыки звукового анализа. Познакомить с фонематической структурой слова.

Развивать интонационную сторону речи: мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп, учить правильно пользоваться этими элементами.

Грамматический строй речи

Обогащать речь разнообразными грамматическими формами и конструкциями, на формирование языковых обобщений.

Уточнять употребление «трудных» глаголов, образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов. Обращать внимание на образование новых существительных.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником.
Воспитывать культуру речевого общения.

Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте

Закрепить восприятия фонематического слуха:

- узнавать, сравнивать длинные и короткие по звучанию слова.

- определять место звука, буквы в слове.

Совершенствовать фонематическое восприятие по развитию звукового анализа и синтеза, умение определять фонематическое восприятие по звонкости и глухости, твердости и мягкости.

Продолжать знакомить воспитанников с буквами, которые обозначают звуки: уметь читать слоги, образовывать новые слова путем замены и перестановки букв.

Работа с предложением: составление схем, деление текста на предложения.

Развивать графические навыки: печатание букв, слогов, слов.

Формирование интереса и потребности в чтении

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, баснями и произведениями малых фольклорных жанров.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

Задачи художественно-эстетического развития:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи педагогической работы с учётом возраста детей Художественно – эстетическое развитие

1, 6 – 2 года

Стимулировать возникновение у детей интереса к рисованию предлагать рисовать им карандашами, мелками, кистью, пальцами, на листах различных форматов и цветов, помогать освоить приемы работы с этим материалом.

Учить правильно держать в руке карандаш (фломастер), самостоятельно рисовать (черкание).

Учить рисовать палочки – прямые вертикальные и горизонтальные линии.

Учить рисовать круги разного диаметра, располагать их равномерно на листе бумаги.

Учить правильно пользоваться кисточкой.

Продолжать знакомить с основными цветами.

Учить делать мазки, проводить прямые вертикальные горизонтальные линии, подводить к изображению предметов, имеющих округлые формы.

Вызывать интерес к лепке, знакомить со свойствами пластилина и теста.

Учить отщипывать комочек от целого куска, скатывать, вдавливать и размазывать.

Учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик

Правильно пользоваться пластилином: лепить на доске, не разбрасывать

Учить различать строительных материалов по цвету, форме (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек.

Учить наклеивать наклейки.

Учить мять бумагу, скатывать из нее комочки и приклеивать в определенном месте на основу.

Развивать эстетическое восприятие. Обращать внимание детей на запахи, звуки, цвет, размер предметов.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение).

Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Праздники, музыкальные игры, развлечения

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру.

Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий. Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

2-3 года

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать с помощью кисти, поролона и пальчиков линии и предметы округлой формы, равномерно наносить точки и мазки пальчиками и поролоном на заданном пространстве, делать отпечатки ладонью и доводить их до определенного образа; закрашивать одноцветные предметы, стараясь не выходить за контуры, различать и называть цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный).

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).

Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой. Учить аккуратно пользоваться материалами.

Развивать умение отламывать от большого комка маленькие кусочки, скатывать большие и маленькие шарики между ладонями круговыми движениями, расплющивать на картоне маленькие шарики пальцем сверху (метод налепа), сплющивать шарик между ладоней, раскатывать брусок на дощечке прямыми движениями рук вперед-назад, соединять концы «колбаски» в виде кольца, объединять две вылепленные формы в один предмет, оформлять поделки с помощью дополнительного материала, изображать в лепке несложные предметы.

Приучать детей класть пластилин или глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Развитие детского творчества

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной, пластилином. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Приобщение к изобразительному искусству

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: матрешкой, ванькой - встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, со размерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.
Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.
Поддерживать желание детей строить самостоятельно.
В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.

Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).

Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

3 – 4 года

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Формировать интерес к рисованию разными материалами и способами.

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, оранжевый, фиолетовый, серый, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить передавать различие предметов по величине, ритмично наносить штрихи и пятки, украшать изделие разными способами.

Учить рисовать линиями и мазками простые предметы.

Учить создавать изображение отдельного предмета округлой, овальной, прямоугольной и треугольной формы и предметов, состоящих из нескольких деталей.

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы. Развивать умение располагать изображения по всему листу.

Лепка

Использовать разнообразные приемы лепки (скатывание, раскатывание, сплющивание, соединение, вдавливание пальцем углубления, прищипывание краев формы кончиками пальцев).

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умение создавать предметы, состоящие из 1-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки: вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

Аппликация

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.

Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Развитие детского творчества

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Приобщение к изобразительному искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д.

Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).

Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Приобщать детей к народной и классической музыке.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.

Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение

Учить выразительному пению.

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне *ре (mi)* — *ля (си)*, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество

Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

4 – 5 лет

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Развивать интерес к рисованию разными материалами и способами.

Учить изображать простые предметы.

Формировать представление о форме предметов (круглая, овальная, прямоугольная, квадратная, треугольная), величине, расположении их частей.

Учить создавать несложные сюжетные композиции из повторяющихся и разных предметов и добавлять к ним разнообразные объекты.

Учить располагать сюжет на всем листе бумаги.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Декоративное рисование.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи.

Лепка

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Учить отламывать от большого куска пластилина (глины) небольшие кусочки, скатывать куски пластилина круговыми движениями рук в шарики, раскатывать куски пластилина круговыми движениями рук в столбики, колбаски.

Учить надавливать на пластилиновые шарики пальцем сверху, размазывать пластилиновые шарики по картону, прищипывать с легким оттягиванием края пластилиновой поделки, прищипывать мелкие детали.

Учить сплющивать шарики пластилина между пальцами или ладонями, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация

Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов.

Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов.

Продолжать составлять узоры из заготовленных геометрических элементов на полосе, квадрате, прямоугольнике, круге, чередуя их по цвету, форме и величине.

Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявления активности и творчества.

Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

Знакомить с оригами и простыми приемами объемного конструирования.

Развитие детского творчества

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Приобщение к изобразительному искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Формировать умение понимать содержание произведений искусства.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках

катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке.

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца).

Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро).

Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно подвижно, согласованно (в пределах *ре* — *си* первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество

Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?». «Что ты хочешь-кошечка?», «Где ты?»).

Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).

Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

Игра на детских музыкальных инструментах

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

5– 6 лет

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш).

Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Совершенствовать умение детей рисовать кистью широкие и тонкие линии.

Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски на палитре.

Знакомить с традиционными и нетрадиционными способами рисования.

Учить передавать форму, пропорции и цвет предметов, передавать в рисунке несложные движения человека и животных.

Знакомить с жанрами: натюрморт, портрет и пейзаж.

Учить рисовать из головы и с натуры.

Учить рисовать природу, жанровые сцены (иллюстрации к сказкам)

Учить правильно располагать изображение на листе.

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить с дымковским, филимоновским, гжельским, городецким, хохломским, полхов – майданским промыслами;

Знакомить с русской матрешкой (сергиевopосадской и семеновской);

Учить составлять узоры по мотивам этих росписей, подбирать сочетающиеся цвета при составлении узоров;

Учить составлять собственный узор.

Лепка

Учить лепить предметы по представлению и с натуры, передавая их характерные особенности, пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность поделки, делать их устойчивыми, работать стекой.

Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях).

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Развитие детского творчества

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Обращать внимание на передачу в изображении не только основных свойств предметов (форма, величина, цвет), но и характерных деталей, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности,

Развивать чувство формы, цвета, пропорций,

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — Городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Приобщение к изобразительному искусству

Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

Формировать бережное отношение к произведениям искусства.

Подводить детей к оценке окружающей среды.

Конструктивно-модельная деятельность.

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, - народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни. Продолжать знакомить с композиторами.

Воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли).

Продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество

Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер - музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять прос Tenirigie перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Развитие танцевально-игрового творчества

Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах

Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.

6 – 7 лет

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Учить создавать композицию рисунка, рисовать по памяти и с натуры, создавать сюжетную композицию.

Знакомить с приемами выделения смыслового центра: цветовой контраст, контраст по размеру.

Учить вписывать изображение в лист, передавать форму и пропорции предмета.

Учить создавать изображение при помощи различных материалов и техник, в том числе и нетрадиционных.

Учить подбирать и использовать в рисунке гармонично сочетающиеся цвета и их оттенки.

Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись и др.).

Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

Формировать умение лепить предметы по представлению и с натуры, передавая их характерные особенности;

Продолжать формировать умение передавать характер, пропорции, позы и движения человека и животного;

Развивать навыки составления композиции, передачи соотношения предметов по величине, лепки скульптурных групп из 2-3 фигур;

Учить лепить формы по мотивам народных игрушек;

Учить украшать форму рельефом;

Продолжать развивать навыки декоративной лепки на пластине наклепом и углубленным рельефом.

Аппликация

Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Учить создавать изображения с натуры и по представлению;

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной пополам, овладевать основами техники многослойного вырезывания и техники ажурного вырезывания;

Учить создавать узоры на бумаге разной формы;

Учить составлять декоративную композицию из геометрических и растительных форм;

Закреплять навыки изображения птиц и животных по мотивам народного декоративного творчества.

Развитие детского творчества

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Приобщение к изобразительному искусству

Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно, создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Формировать положительное отношение к искусству.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Конструктивно-модельная деятельность.

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.

Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и балеро, художник и др.).

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от *до* первой октавы до *ре* второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию),

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.).

Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи физического развития:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи педагогической работы с учётом возраста детей

Физическое развитие

1, 6 – 2 года

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 30 см, длина 2- 3 м), приподнятой одним концом от пола на 15-20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 х 50 х 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку приподнятую от пола на 5-10 см.

Ползание, лазанье. Перелазание через бревно (диаметр 15-20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35-40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20-25 см) в паре со взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6-8 см) правой и левой рукой на расстояние 50-70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя наклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого наклоны вперед, перегибаясь через палку (40-45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм.

Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

2-3 года

Сохранение и укрепление Физического и психического здоровья детей

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Во время еды учить детей правильно держать ложку.

Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки —смотреть, ушки —слышать, носик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.

Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.

Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание). Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

3 – 4 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.

Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки.

Осуществлять под руководством медицинского персонала комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода).

Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.

Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом. Продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом,

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья.

Закреплять умение ползать.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.

Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

Формировать желание и умение кататься на санках.

Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организовывать подвижные игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

4 – 5 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период года — катание на велосипеде).

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Развивать умение заботиться о своем здоровье.

Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Формировать правильную осанку.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.

Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Развивать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Формировать желание ходить на лыжах скользящим шагом.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.

Один раз в месяц проводить физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

5 – 6 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут.

Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1 -3 минуты.

Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на двухколесном велосипеде, самокате.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода—наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания.

Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Учить характеризовать свое самочувствие.

Раскрыть возможности здорового человека.

Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.

Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.

Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве.

Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений.

Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год—физкультурные праздники длительностью до 1 часа.

Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

6– 7 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.

Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.

Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.

Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться. пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.

Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Учить активному отдыху.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Упражнять в перелезании с пролета на пролег гимнастической стенки по диагонали.

Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы;

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, футбол).

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Образовательная работа с детьми в МДОУ ведётся в соответствии с расписанием непосредственно образовательной деятельности.

Продолжительность непосредственной образовательной деятельности для детей раннего возраста – 8 – 10 минут, 2 младшей группы – не более 15 минут, средней группы – не более 20 минут, старшей группы – не более 25 минут, подготовительной группы – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной группах 45 и 1,5 часа соответственно.

В подгруппе раннего возраста допускается осуществление непосредственно образовательной деятельности в первую и во вторую половину дня.

В течение дня предусматривается чередование занятий, требующих повышенной познавательной активности и умственного напряжения (математика, развитие речи) с творческими, подвижными занятиями (музыкальными, физкультурными, продуктивными).

**Максимально допустимый объем учебной нагрузки
на ребенка с 1, 6 до 7 лет**

Возрастная группа	Количество занятий в неделю	Общее время образовательной нагрузки		
		в день	в неделю	в год
Группа раннего возраста	4 дня по 2 занятия 1 день по 1 занятию	20 минут	$9 \times 10 = 90 \text{ мин.}$ (1 ч. 30 мин.)	$90 \times 31 \text{ неделю} =$ 2790 мин.
1 – я младшая группа	5 дней по 2 занятия	20 минут	$10 \times 10 = 100 \text{ мин.}$ (1 ч. 40 мин.)	$100 \times 31 \text{ неделю} =$ 3100 мин.
2-ая младшая группа	5 дней по 2 занятия	30 минут	$30 \times 5 = 150 \text{ мин.}$ (2 ч. 30 мин.)	$150 \times 33 \text{ недели} =$ 990 мин.
Средняя группа	5 дней по 2 занятия	40 минут	$20 \times 10 = 200 \text{ мин.}$ (3 ч. 20 мин.)	$200 \times 33 \text{ недели} =$ 6600 мин.
Старшая группа	4 дней по 3 занятия 1 день по 2 занятия	45 минут	$25 \times 10 = 250 \text{ мин.}$ (4 ч. 10 мин.)	$250 \times 33 \text{ недели} =$ 8250 мин.
Подготовительная к школе группа	5 дней по 3 занятия	90 минут (1 ч. 30 мин.)	$30 \times 15 = 450 \text{ мин.}$ (7 ч. 30 мин.)	$450 \times 33 \text{ недели} =$ 14850 мин.

**Модель организации образовательного процесса в детском саду на день
Младший дошкольный возраст**

Направления развития	1-я половина дня	2-я половина дня
----------------------	------------------	------------------

Социально - коммуникативное развитие	• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры	• Индивидуальная работа • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряжением • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей • Сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие	• Занятия • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование • Тематические недели	• Занятия, игры • Досуги • Индивидуальная работа
Речевое развитие	• Занятия • Словесные игры • Беседы • Чтение художественной литературы	• Занятия, игры • Досуги • Индивидуальная работа
Физическое развитие	• Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обильное умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки на занятиях • Физкультурные занятия • Прогулка в двигательной активности	• Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Организация мини-дискотек • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Художественно-эстетическое развитие	• Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу (на участке)	• Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа
-------------------------------------	--	---

Старший дошкольный возраст

Направления развития	1-я половина дня	2-я половина дня
Речевое развитие	• Занятия • Словесные игры • Беседы • Чтение художественной литературы • Формирование навыков культуры общения	• Занятия, игры • Досуги • Индивидуальная работа • Общение детей (совместные игры, спектакли)
Познавательное развитие	• Занятия познавательного цикла • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование • Тематические недели	• Занятия • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • занятия по интересам • индивидуальная работа • проекты

Физическое развитие	• Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) • Специальные виды закаливания • Физкультминутки на занятиях • Физкультурные занятия • Прогулка в двигательной активности • Организация Плавания в бассейне	• Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, спортивные праздники и игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Организация мини-дискотек • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Художественно-эстетическое развитие	• Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу • Посещение музеев	• Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа
Социально - коммуникативное развитие	• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры	• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Эстетика быта • Тематические досуги в игровой форме • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) • Сюжетно-ролевые игры

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

Содержание образовательных областей может реализоваться в различных видах деятельности.

Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность являются сквозными механизмами развития ребёнка. Выбор конкретных форм, методов, способов реализации Программы осуществляется воспитателем и фиксируется в планировании.

Основной способ реализации содержания осуществляется, через следующую модель:

Совместная деятельность взрослых с детьми в НОД и режимных моментах;

Самостоятельная деятельность детей в развивающей предметной среде.

Организация деятельности в разных возрастных группах детского сада в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Данная область направлена на достижение целей формирования норм и ценностей, принятых в обществе.

Образовательная деятельность на занятии, в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей

Формы организации: групповая, подгрупповая, индивидуальная

1,6 - 2 года

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
• Чтение художественной литературы • Беседы о доме, семье • Развлечения (Новый год, 8 марта)	• Рассказы детям о них самих • Совместные с воспитателем игры • Сюжетно – ролевые игры • Подвижные игры • Настольно – печатные игры • Убирать игрушки вместе с воспитателем	• Создание условия для самостоятельной деятельности детей (игровые зоны, уголки и т.д.). • Создание условия для эмоционального общения детей со взрослыми. • Индивидуальные игры • Игры со сверстниками (в мяч и др.) • Наблюдение за сверстниками, взрослыми

2– 3 года

Образовательная деятельность,	Образовательная деятельность,	Самостоятельная деятельность детей
--------------------------------------	--------------------------------------	---

осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных моментов	
• Чтение художественной литературы • Беседы о доме, семье • Праздники (Новый год, 8 марта) • Конструирование • Беседы о труде взрослых	• Рассказы детям о них самих • Совместные с воспитателем игры • Сюжетно – ролевые игры • Подвижные игры • Настольно – печатные игры • Убирать игрушки вместе с воспитателем • Хозяйственно – бытовой труд • Наблюдение за трудом взрослых и старших детей. • Поручения • Рассматривание иллюстраций, альбомов. • Прогулка • Наблюдения на прогулке	• Создание условия для самостоятельной деятельности детей (игровые зоны, уголки ит.д.). • Создание условия для эмоционального общения детей со взрослыми. • Индивидуальные игры • Игры со сверстниками (в мяч и др.) • Наблюдение за сверстниками, взрослыми • Самообслуживание • КГН

3- 4 года

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
• Чтение художественной литературы • Рассказы детям о них самих • Беседы по социально – эмоциональному взаимоотношению • Праздники (Новый год, 8 марта) • Беседы о семье • Беседы по ОБЖ • Музыкально – фольклорные праздники	• Игры с правилами • Сюжетно – ролевые игры • Подвижные игры • Наблюдения за трудом взрослых • Игры в парах • Решение проблемных ситуаций • Театрализованные игры • Выполнение поручений	• Создание условия для самостоятельной деятельности детей (игровые зоны, уголки ит.д.). • Индивидуальные игры • Игры со сверстниками (в мяч и др.) • Сюжетно – ролевые игры • Рассматривание книг, иллюстраций, фотоальбомов

• Конструирование • Ручной труд • Беседы о труде взрослых • Экскурсии • Беседы о профессиях • Беседы о ПДД • Беседы по ОБЖ	• Подвижные игры народов мира • Дежурство, поручения • Хозяйственно – бытовой труд • Наблюдение за трудом взрослых и старших детей • Работа в группе «Огород – круглый год». • Сюжетно – ролевая игра • Сбор семян на цветнике, огороде. Рассматривание книг, иллюстраций, картин. • Целевые прогулки • Игры с правилами • Чтение книг • Рассматривание иллюстраций, альбомов, энциклопедий. • Участие в месячнике по безопасности • Тренировочные занятия по пожарной безопасности • Прогулка • Наблюдения на прогулке	• Самообслуживание • КГН • Поручения • Прогулка • Рассматривание альбомов
--	---	---

4– 5 лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
• Чтение художественной литературы • Рассказы детям о них самих	• Решение проблемных ситуаций • Сюжетно – ролевые игры	• Создание условия для самостоятельной деятельности детей (игровые зоны, уголки)

• Беседы валеологической направленности. • Праздники (Новый год, 8 марта) • Музыкально – фольклорные развлечения • Беседы после чтения • Беседы о правилах поведения • Беседы по социально – личностному взаимоотношению • Экскурсии • Конструирование • Ручной труд • Беседы о профессиях • Беседы ПДД, ОБЖ • Целевые прогулки • Развлечения	• Игры с правилами • Подвижные игры • Настольно – печатные игры • Разбор поступков литературных персонажей и своих сверстников • Совместные игры с воспитателем • Совместные со сверстниками игры • Дежурство, поручения • Подвижные игры народов мира • Посещение уголка «Символика страны» • Театрализованные и режиссерские игры • Хозяйственно – бытовой труд • Беседы о труде взрослых • Наблюдение за трудом взрослых. • Целевые прогулки по месту работы. • Труд в природе (уборка участка, труд на огороде). • Работа в группе «Огород – круглый год». • Изготовление поделок. • Сбор семян на цветнике, огороде. • Рассматривание книг, иллюстраций, картин. • Работа в уголке ПДД, Пожарной безопасности • Чтение книг • Выставки рисунков. • Участие в месячнике по безопасности • Тренировочные занятия по пожарной безопасности	ит.д.) • Индивидуальные игры • Игры со сверстниками • Сюжетно – ролевые игры • Настольно – печатные игры • Подвижные игры • Самообслуживание • КГН • Поручения • Уголки природы • Изготовление подарков •
---	---	--

	• Прогулка • Наблюдения на прогулке • Участие в природоохранных акциях	
--	--	--

5-6 лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
• Чтение художественной литературы • Беседы после чтения • Беседы по патриотическому воспитанию • Беседы по социально – личностному взаимоотношению • Морально – этические беседы • Беседы о правах ребенка • Праздники (Новый год, 8 марта) • Музыкально – фольклорные развлечения • Беседы по ОБЖ, ПДД • Экскурсии • Конструирование • Ручной труд • Беседы о труде взрослых • Целевые прогулки по месту работы. • Экскурсии • Наблюдение за трудом взрослых • Чтение художественной литературы	• Решение проблемных ситуаций • Педагогические ситуации • Сюжетно – ролевые игры • Игры с правилами • Подвижные игры • Подвижные игры народов мира • Ситуативные разговоры с детьми • Посещение исторического музея • Посещение выставок прикладного искусства • Совместные со сверстниками игры • Дежурство, поручения • Посещение уголка «Символика страны» • Театрализованные и режиссерские игры • Участие в конкурсах, выставках • Слушание музыки • Индивидуальные выставки • Совместная деятельность взрослого и детей • Хозяйственно – бытовой труд • Труд в природе (уборка участка,	• Создание условия для самостоятельной деятельности детей (игровые зоны, уголки ит.д.) • Индивидуальные игры • Игры со сверстниками • Сюжетно – ролевые игры • Игры с правилами • Рассматривание фотоальбомов • Самообслуживание • КГН • Поручения • Изготовление подарков

	труд на огороде). • Работа в группе «Огород – круглый год». • Участие в природоохранных акциях. • Сбор семян на цветнике, огороде. • Рассматривание книг, иллюстраций, картин. • Посещение выставок прикладного искусства • Экскурсии • Развлечения • Работа в уголке ПДД, Пожарной безопасности • Игры с правилами • Чтение книг • Выставки рисунков • Участие в месячнике по безопасности • Тренировочные занятия по пожарной безопасности • Прогулка • Наблюдения на прогулке • Трудовые поручения • Походы на природу. • Участие в природоохранных акциях.	
--	--	--

6– 7 лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
• Чтение художественной литературы	• Решение проблемных ситуаций	• Создание условия для

• Беседы после чтения • Беседы по патриотическому воспитанию • Беседы по социально – личностному взаимоотношению • Беседы о Дне Победы • Беседы о правах ребенка • Морально – этические беседы • Праздники (Новый год, 8 марта) • Музыкально – фольклорные развлечения • Экскурсии • Беседы по ОБЖ • Конструирование • Ручной труд • Целевые прогулки по месту работы. • Экскурсии • Беседы о труде взрослых • Беседы о профессиях • Беседы ПДД, ОБЖ • Целевые прогулки • Развлечения • Просмотр презентаций о безопасности	• Педагогические ситуации • Сюжетно – ролевые игры • Игры с правилами • Подвижные игры • Подвижные игры народов мира • Ситуативные разговоры с детьми • Посещение исторического музея • Посещение выставок прикладного искусства • Совместные со сверстниками игры • Дежурство, поручения • Театрализованные и режиссерские игры • Участие в конкурсах, выставках • Слушание музыки • Экскурсия в школу • Индивидуальные выставки • Совместная деятельность взрослого и детей • Дежурство (по столовой, по уголку природы, по занятиям) • Поручения и задания • Хозяйственно – бытовой труд • Наблюдение за трудом взрослых • Труд в природе (уборка участка, труд на огороде, на цветниках). • Работа в группе «Огород – круглый год». • Участие в природоохранных акциях. • Сюжетно – ролевая игра • Сбор семян на цветнике, огороде. • Рассматривание книг, иллюстраций, картин.	самостоятельной деятельности детей (игровые зоны, уголки ит.д.) • Индивидуальные игры • Игры со сверстниками • Сюжетно – ролевые игры • Игры с правилами • Рассматривание фотоальбомов • Самообслуживание • КГН • Поручения • Работа в уголке природы • Помощь младшим детям. • Изготовление поделок, подарков. • Прогулка • Рассматривание альбомов. • Самостоятельно решают проблемные ситуации.
--	--	--

	• Посещение выставок прикладного искусства • Решение проблемных ситуаций. • Создание макетов. • Работа в уголке ПДД, Пожарной безопасности • Игры с правилами • Чтение книг • Рассматривание иллюстраций, альбомов, энциклопедий. • Выставки рисунков • Участие в месячнике по безопасности • Тренировочные занятия по пожарной безопасности • Прогулка • Наблюдения на прогулке • Трудовые поручения • Походы на природу. • Участие в природоохранных акциях. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Экспериментирование	
--	--	--

Взаимодействие с семьями детей.

- Экскурсии
- Мини – походы
- Целевые прогулки
- Праздники и развлечения
- Конкурсы и выставки поделок
- Участие родителей в театрализованной деятельности
- Консультации педагогов – специалистов
- Участие в месячнике по безопасности
- Неделя семьи

- Оформление папок - передвижек для родителей воспитанников
- Участие в народных праздниках и посиделках
- Развлечения
- Открытые занятия
- Работа с семьями риска
- Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
- Составление социального паспорта семьи
- Оказание помощи в расширении семейной библиотечки за счет юридической литературы с целью повышения правовой культуры родителей.
- Консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство ребенка.
- Субботники
- Трудовые десанты
- Переезд групп
- Создание построек на участке групп
- Сбор цветочных семян
- Создание цветников
- Участие в проектной деятельности
- Советы родителям в памятках и буклетах

Поддержка детской инициативы

Выставки, смотры, конкурсы рисунков, участие в праздниках, развлечениях.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Тематические недельные проекты «Неделя здоровья», «Новый год», «Все профессии нужны, все профессии важны», «Мой дом, Мой город. Моя страна» и др. Беседы о семье, фотовыставки «Моя семья», знакомство с народными промыслами, играми, посещение музеев, выставок.

Организация деятельности в разных возрастных группах детского сада в образовательной области «Познавательное развитие».

Данная область направлена на достижение целей развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации .

Образовательная деятельность на занятии, в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей

Формы организации: групповая, подгрупповая, индивидуальная

1,6 - 2 года

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
• НОД по сенсорному воспитанию (цвет, форма, величина). • Чтение художественной литературы. • Рассматривание картинок, предметов. • Целевые прогулки по территории ДОУ.	• Игры – экспериментирования (действия с предметами, предметами заместителями). • Сюжетно – ролевые игры. • Наблюдения из окна • Наблюдения в природе. • Беседы о формировании представлений о себе. • Развивающие игры. • Экспериментирование с песком, водой. • Дидактические игры (по признакам предметов и явлений, по квалификации).	• Создание условий для организации самостоятельной деятельности детей. • Сюжетно – ролевые игры. • Рассматривание книг, иллюстраций. • Настольно – печатные игры. • Игры с песком. • Прогулка. • Наблюдение из окна.

2 – 3 года

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
• НОД по сенсорному воспитанию (цвет, форма, величина). • Чтение художественной литературы. • Рассматривание картинок, предметов. • Целевые прогулки по территории ДОУ. • Конструирование из природного материала. • Групповые и индивидуальные встречи по развитию всех психических	• Игры – экспериментирования (действия с предметами, предметами заместителями). • Сюжетно – ролевые игры. • Наблюдения из окна. • Создание коллекций чудо – мешочков. • Обсуждение событий дня. • Наблюдения в природе. • Рассказывание историй. • Беседы о формировании представлений о	• Создание условий для организации самостоятельной деятельности детей. • Сюжетно – ролевые игры. • Рассматривание книг, иллюстраций. • Настольно – печатные игры. • Игры с песком. • Прогулка.

процессов (память, внимание, воображение, мышление).	себе. - Развивающие игры. - Экспериментирование с песком, водой. - Дидактические игры (по признакам предметов и явлений, по квалификации). - Упражнения на развития внимания, мышления, памяти, восприятия, воображения.	Наблюдение из окна.
--	--	---

3– 4 года

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
- НОД по математике (состав числа; количественная характеристика числа; передвигаться в заданном направлении). - НОД по конструированию (свойства деталей, геометрические формы, конструкции по образцу). - Беседы валеологической направленности. - Чтение познавательных рассказов, сказок. - Интегрированная непосредственно образовательная деятельность (музыка + познание). - НОД с использованием нетрадиционных способов рисования, экспериментирование со цветом. - Групповые и индивидуальные встречи по развитию всех психических процессов (память, внимание, воображение, мышление).	- Игры - экспериментирования с песком, снегом, водой). - Беседы на развитие экологического сознания детей. - Рисунки о природе. - Наблюдения из окна. - Наблюдения на прогулке. - Создание коллекций и познавательная работа с ними. - Корригирующая гимнастика. - Исследовательская деятельность (ткань, глина и др.) - Сюжетно – ролевые игры - Развивающие игры. - Дидактические игры - Рассматривание иллюстраций, предметов беседы. - Целевые прогулки. - Работа с календарем погоды.	- Создание условий для организации самостоятельной деятельности детей. - Конструирование из строительного материала - Сюжетно – ролевые игры - Игры с правилами - Рассматривание коллекций - Наблюдение из окна - Наблюдения на прогулке

	• Поделки из природного материала. • Упражнения на развития внимания, мышления, памяти, восприятия, воображения.	
--	---	--

4– 5 лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
• НОД по математике • Беседы валеологической направленности. • НОД «Познаю мир» • Беседы по патриотическому воспитанию • Чтение познавательной литературы. • Чтение сказок народов мира. • Беседы о труде взрослых. • Конструирование (свойства деталей и способы соединения создание конструкций по образцу, картинкам). • Экскурсии в парк, сквер. • Групповые и индивидуальные встречи по развитию всех психических процессов (память, внимание, воображение, мышление).	• Исследовательская деятельность (о физических свойствах окружающего мира). • Подвижные игры народов мира. • Создание и работа с коллекциями. • Экспериментирование (вода, песок, снег). • Участие в проектной деятельности • Сюжетно – ролевые игры. • Рисунки о природе. • «Минутки любования». • Целевые прогулки. • Чтение рассказов, сказок о природе. • Работа с календарем природы. • Участие детей в природоохранных акциях. • Упражнения на развития внимания, мышления, памяти, восприятия, воображения. • Посещение уголка «Символика страны»	• Сюжетно – ролевая игра • Рассматривание книг, иллюстраций, альбомов • Конструирование • Рассматривание коллекций • Игры с правилами • Прогулка • Создание условий для организации самостоятельной деятельности детей. • Уголок экспериментирования

5-6 лет

Образовательная деятельность,	Образовательная деятельность,	Самостоятельная деятельность
--------------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------------

осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных моментов	детей
• НОД по математике • НОД по познанию • Чтение познавательной литературы. • Беседы по ознакомлению с окружающим миром • Беседы о труде и профессиях взрослых. • Беседы о техническом прогрессе. • Беседы по патриотическому воспитанию • Конструирование по картинкам и схемам. • Беседы по валеологии. • Экскурсии в парк. • Походы в лес. • Целевые прогулки. • Наблюдения на прогулке. • Эколого – познавательные праздники. • Экологические викторины. • Встречи с психологом • Беседы об основах правового сознания детей. • Групповые и индивидуальные встречи по развитию всех психических процессов (память, внимание, воображение, мышление).	• Экспериментирование с предметами • Знакомство с произведениями искусства народно – декоративного, прикладного творчества. • Знакомство с мировой и национальной музыкальной культурой. • Создание и работа с коллекциями. • Решение проблемных ситуаций. • Посещение исторического музея. • Овладевают навыками художественного труда, изготовление поделок из природного материала. • Встречи с интересными людьми. • Развивающие игры (плоскостные конструкции и др.) • Интеллектуальные и познавательные игры. • Подвижные игры народов мира • Опытно – экспериментальная деятельность (по плану). • Работа на экологической тропе ДОУ. • Участие в природоохранных акциях. • Просмотр слайд – шоу, видеофильмов по экологии и познанию. • Поделки из природного материала. • Работа с календарем природы. • Участие в проектной деятельности. • «Минутки любования». • Сюжетно – ролевые игры.	• Сюжетно – ролевые игры. • Рассматривание книг, иллюстраций, альбомов. • Исследовательская деятельность – работа с коллекциями. • Прогулка. • Игры с правилами. • Экспериментирование с песком, снегом и др. • Конструирование • Развивающие игры. • Создание условия для организации самостоятельной деятельности детей.

6– 7 лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
• НОД по математике • Чтение познавательной литературы. • Беседы по валеологии. • Беседы по патриотическому воспитанию • Групповые и индивидуальные встречи по развитию всех психических процессов (память, внимание, воображение, мышление). • Встречи с психологом • Походы в лес. • Целевые прогулки. • Наблюдения на прогулке. • Эколого – познавательные праздники. • Экологические викторины. • Беседы об основах правового сознания детей.	• Решение проблемных ситуаций. • Познавательные игры. • Исследовательская деятельность (физические свойства окружающего мира). • Создание коллекций, исследовательская работа с ними. • Опыт – экспериментальная деятельность по плану. • Знакомство с произведениями искусства народно – декоративного, прикладного творчества. • Овладевают навыками художественного труда, изготовление поделок из природного материала. • Знакомство с мировой и национальной музыкальной культурой. • Знакомят с театральной культурой. • Участие в природоохранных акциях. • Экскурсии в парк. • Работа с календарем природы. • Работа на экологической тропе ДОУ. • Просмотр слайд – шоу, видеофильмов по экологии и познанию. • Прогулка по территории ДОУ. • Наблюдения на прогулке. • Сочинение сказок, рассказов о	• Сюжетно – ролевые игры. • Рассматривание книг, иллюстраций, альбомов. • Конструирование. • Наблюдение на прогулке. • Развивающие игры. • Подвижные игры. • Экспериментирование на прогулке. • Исследовательская деятельность. • Создание условий для организации самостоятельной деятельности детей.

	природе. • «Минутки любования». • Участие в проектной деятельности. • Игры с правилами. • Сюжетно – ролевые игры.	
--	---	--

Взаимодействие с семьями воспитанников.

- День открытых дверей
- Праздники и развлечения
- Выставки и конкурсы
- Стенгазеты
- Фотогазеты
- Участие в создании коллекций
- Участие в сборе материалов для мини – музея
- Участие в проектной деятельности
- Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками из газет
- Памятки – буклеты психологические и возрастные особенности детей.

Поддержка детской инициативы

Выставки, смотры, конкурсы, участие в праздниках, развлечениях, создание условий для проявления детской инициативы, создание проблемных ситуаций.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Знакомство с малой родиной и Отечеством, с многонациональным составом края и группы. Тематические недельные проекты «Новый год», «Все профессии нужны, все профессии важны», «Неделя здоровья» и др. Знакомство с социокультурными ценностями, народными традициями, промыслами, играми и игрушками. Посещение музеев, выставок, организация мини-музеев в группах. Посещение познавательных мероприятий в детской библиотеке и городском музее.

Организация деятельности в разных возрастных группах детского сада в образовательной области «Речевое развитие».

Данная область направлена на достижение целей владения речью как средством общения и культуры.

Образовательная деятельность на занятии, в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей

Формы организации: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

1,6 - 2 года

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
• НОД по развитию речи • НОД по музыкальному воспитанию • НОД по физической культуре • Чтение художественной литературы • Развлечения • Рассматривание иллюстраций. • Заучивание стишков, потешек.	• Обсуждение после чтения • Рассматривание иллюстраций • Дидактические игры • Подвижные игры с текстом • Заучивание стишков, потешек. • Наблюдение из окна • Наблюдение за трудом взрослых и старших детей. • Пальчиковые игры • Артикуляционная гимнастика • Прогулка • Физминутки • Обсуждение прочитанного • Словесные игры • Пальчиковые игры	• Создание условий для самостоятельного общения с детьми • Самообслуживание • Передвижение в помещении ДОУ • Прогулка • Рассматривание книг в книжном уголке

2 – 3 года

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
• НОД по развитию речи • НОД по музыкальному воспитанию	• Обсуждение после чтения • Рассматривание иллюстраций • Дидактические игры	• Создание условий для самостоятельного общения с детьми

• НОД по физической культуре • Чтение художественной литературы • Развлечения • Рассматривание иллюстраций. • Заучивание стишков, потешек.	• Подвижные игры с текстом • Хороводные игры • Отгадывание загадок • Заучивание стишков, потешек. • Наблюдение из окна • Наблюдение за трудом взрослых и старших детей. • Пальчиковые игры • Артикуляционная гимнастика • Прогулка • Физминутки • Решение проблемных ситуаций • Обсуждение прочитанного • Словесные игры • Рассказывают сказки и истории. • Пальчиковые игры	• Самообслуживание • Полочка красоты • Передвижение в помещении ДОУ • Прогулка • Рассматривание книг в книжном уголке
--	--	---

3– 4 года

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
• НОД по развитию речи • НОД по музыкальному воспитанию • НОД по физической культуре • Чтение художественной литературы • Заучивание стихов, песен • Праздники и развлечения • Групповые игры для развития интеллекта и навыков общения у	• Обсуждение после чтения • Пальчиковые игры • Артикуляционная гимнастика • Рассматривание иллюстраций • Дидактические игры • Подвижные игры с текстом • Хороводные игры • Отгадывание загадок • Наблюдение из окна • Наблюдение за трудом взрослых и	• Создание условий для самостоятельного общения с детьми • Самообслуживание • Полочка красоты • Передвижение в помещении ДОУ • Прогулка • Рассматривание выставок • Рассматривание иллюстраций,

детей. • Экскурсии • Целевые прогулки • Рассматривание иллюстраций.	старших детей. • Прогулка • Театрализованная деятельность • Сюжетно – ролевые игры • Строительные игры • Физминутки • Проблемные ситуации по общению • Обсуждение прочитанного • Словесные игры • Речевые игры • Пальчиковые игры	фотоальбомов. • Наблюдение из окна • Рассматривание книг в книжном уголке
--	---	---

4 – 5 лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
• Проблемные ситуации по общению • НОД по развитию речи • НОД по музыкальному воспитанию • НОД по физической культуре • Чтение художественной литературы • Праздники и развлечения • Встречи с психологом • Экскурсии • Целевые прогулки • Рассматривание иллюстраций. • Заучивание стихов	• Беседы о прочитанном • Пальчиковые игры • Артикуляционная гимнастика • Развитие фонематического восприятия • Словесные игры • Труд в природе • Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке • Наблюдение на прогулке • Рассматривание иллюстраций • Дидактические игры • Подвижные игры с текстом • Хороводные игры	• Создание условий для самостоятельного общения с детьми • Самообслуживание • Полочка красоты • Передвижение в помещении ДОУ • Прогулка • Рассматривание выставок • Рассматривание иллюстраций, фотоальбомов. • Наблюдение из окна • Сюжетно – ролевая игра • Рассматривание книг в книжном

	• Игры - драматизации • Отгадывание загадок • Разучивание стихов, песен • Чтение сказок познавательного содержания • Сочинение небылиц и нелепец • Игры и упражнения со звуками и буквами • Театрализованная деятельность • Показ настольного театра. • Наблюдение за трудом взрослых и старших детей. • Дежурство • Прогулка • Сюжетно – ролевые игры • Строительные игры • Групповые игры для развития интеллекта и навыков общения у детей. • Физминутки • Проблемные ситуации по общению • Знакомство с произведениями народов мира.	уголке • Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)
--	--	---

5– 6 лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
• Проблемные ситуации по общению • НОД по развитию речи	• Беседы о прочитанном • Рассказы воспитателя о детях • Игры и упражнения с картинками –	• Рассматривание выставок • Рассматривание иллюстраций, фотоальбомов.

• НОД по звуковой культуре речи • НОД по музыкальному воспитанию • Беседы по ознакомлению с искусством • НОД по физической культуре • Чтение художественной литературы • Праздники и развлечения • Встречи с психологом • Встречи с логопедом • Групповые и индивидуальные встречи по развитию социальных умений, коммуникативной гибкости, создание чувства принадлежности к социуму, создание положительного эмоционального фона, умения понимать свое эмоциональное состояние и распознавать чувства окружающих людей • Экскурсии • Целевые прогулки • Рассматривание иллюстраций. • Заучивание стихов	загадками и предметными картинками • Составление небылиц • Сочинение концовок к сказкам и маленьких сказочек. • Пальчиковые игры • Артикуляционная гимнастика • Коррекционная работа по звукопроизношению • Развитие фонематического восприятия • Словесные игры • Труд в природе • Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке • Наблюдение на прогулке • Рассматривание иллюстраций • Дидактические игры • Подвижные игры с текстом • Хороводные игры • Игры - драматизации • Показ настольного театра. • Наблюдение за трудом взрослых и старших детей. • Дежурство • Поручения • Проектно – исследовательская деятельность • Прогулка • Театрализованная деятельность • Сюжетно – ролевые игры • Строительные игры • Групповые игры для развития интеллекта и навыков общения у	• Наблюдение из окна • Игры на прогулке • Сюжетно – ролевая игра • Дидактические игры • Рассматривание книг в книжном уголке
---	---	--

	детей. • Физкультурные минутки • Посещение музеев • Выставки ДХШ • Просмотр теле, видеофильмов • Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) • Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц • Знакомство с произведениями народов мира. • Чтение по ролям • Инсценировка • Рассказывание сказок, рассказов. • Тематические выставки • Посещение библиотеки • Изготовление поздравительных книжек. • Словотворчество • Литературные конкурсы • Упражнения на развития внимания, мышления, памяти, восприятия, воображения.	
--	--	--

6 – 7 лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
• Проблемные ситуации по общению	• Беседы о прочитанном • Пальчиковые игры	• Создание условий для самостоятельного общения с

• НОД по развитию речи • НОД по ознакомлению с художественной литературой • НОД по звуковой культуре речи • НОД по музыкальному воспитанию • НОД по экологии • Беседы по ознакомлению с искусством • НОД по физической культуре • Чтение художественной литературы • Праздники и развлечения • Групповые и индивидуальные встречи по развитию социальных умений, коммуникативной гибкости, создание чувства принадлежности к социуму, создание положительного эмоционального фона, умения понимать свое эмоциональное состояние и распознавать чувства окружающих людей • Экскурсии • Целевые прогулки • Заучивание стихов • Литературные викторины • Групповые и индивидуальные встречи по развитию всех психических процессов (память, внимание, воображение, мышление) • Этические беседы	• Артикуляционная гимнастика • Коррекционная работа по звукопроизношению • Развитие фонематического восприятия • Словесные игры • Труд в природе • Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке • Наблюдение на прогулке • Рассматривание иллюстраций • Дидактические игры • Подвижные игры с текстом • Хороводные игры • Игры - драматизации • Театрализованная деятельность • Показ разного вида театра. • Наблюдение за трудом взрослых и старших детей. • Дежурство • Поручения • Проектно – исследовательская деятельность • Прогулка • Сюжетно – ролевые игры • Строительные игры • Групповые игры для развития интеллекта и навыков общения у детей. • Физкультминутки • Посещение музеев • Выставки ДХШ • Просмотр теле, видеофильмов	детьми • Самообслуживание • Полочка красоты • Передвижение в помещении ДОУ • Прогулка • Рассматривание выставок • Рассматривание иллюстраций, фотоальбомов. • Наблюдение из окна • Игры на прогулке • Сюжетно – ролевая игра • Дидактические игры • Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.) • Чтение книг самостоятельно • Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)
---	--	--

	• Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) • Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц • Переделывание и сочинение сказок. • Сочинение загадок • Игры на прогулке • Решение проблемных ситуаций • Посещение групп младшего возраста • Рассматривание иллюстраций. • Обсуждение прочитанного • Знакомство с произведениями народов мира. • Инсценировка • Рассказывание сказок, рассказов. • Тематические выставки • Посещение библиотеки • Изготовление поздравительных книжек. • Словесные и речевые игры • Словотворчество • Литературные конкурсы • Изготовление книжек – малышек • Разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемные ситуации • Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские) • «Книжкина больница» - ремонт книг • Упражнения на развития внимания, мышления, памяти, восприятия, воображения.	
--	--	--

Взаимодействие с семьями воспитанников.

- Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, атрибутов, ролевое участие)
- Консультации педагога – психолога, учителя – логопеда.
- Родительские собрания
- Семинары – практикумы
- Тренинги по общению
- Праздники и развлечения.
- Групповые посещения выставок и театров.
- Памятки – буклеты психологические и возрастные особенности детей.
- Мини – музей
- Информационно просветительская работа (папки – передвижки, стенд «Скоро в школу», памятки, буклеты)

Поддержка детской инициативы

Участие в познавательно – исследовательских и опытно – экспериментальных проектах, участие в конкурсах и викторинах, создание разнообразных коллекций, участие в конкурсах рисунков, проведение акций.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развлечение «Наум – грамотник». Тематические недельные проекты Книжкина неделя», «Мой дом, Мой город. Моя страна», и др. Конкурс чтецов. Посещение тематических занятий в детской библиотеке.

Организация деятельности в разных возрастных группах детского сада в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Данная область направлена на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Образовательная деятельность на занятии, в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей

Формы организации: групповая, подгрупповая, индивидуальная

1,6 - 2 года

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей
--	--	---

детской деятельности		
• НОД по изобразительной деятельности • НОД по конструированию. • НОД по музыкальному воспитанию	• Дидактические игры • Упражнения и игры на развитие воображения • Прослушивание музыкальных дисков • Экспериментирование со звучащими предметами и музыкальными инструментами • Движение детей под музыку • Работа в музыкальном уголке • Упражнения на звукоподражания • Театрализованная деятельность • Музыкотерапия	• Рассматривание детских работ, иллюстраций, репродукций художников • Создание условий для развития художественного творчества. • Создание условий для развития самостоятельной деятельности. • Слушание музыки под магнитофон • Игры в музыкальном уголке • Ритмические движения • Игра музыкальных инструментов (шумелок и др.)

2– 3 года

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей
• НОД по изобразительной деятельности • НОД по конструированию. • НОД по музыкальному воспитанию	• Рассматривание иллюстраций, детских работ, репродукций художников. • Дидактические игры • Работа с нетрадиционным материалом • Упражнения и игры на развитие воображения • Прослушивание музыкальных дисков • Экспериментирование со звучащими предметами и музыкальными	• Работа в изо -уголке • Рассматривание экспонатов на «Полочке красоты» • Рассматривание детских работ, иллюстраций, репродукций художников • Создание условий для развития художественного творчества. • Создание условий для развития самостоятельной деятельности. • Слушание музыки под магнитофон

	инструментами • Движение детей под музыку • Работа в музыкальном уголке • Упражнения на звукоподражания • Театрализованная деятельность • Взаимопосещения • Музыкотерапия	• Игры в музыкальном уголке • Ритмические движения Игра музыкальных инструментов (шумелок и др.)
--	--	---

3– 4 года

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей
• НОД по изобразительной деятельности • Занятия по конструированию. • НОД по музыкальному воспитанию • НОД - концерт • НОД - пением • Календарные праздники (Новый год, 8 марта) • Народные праздники (Пасха, Масленица) • Познавательная НОД (знакомство с музыкальными инструментами). • Развлечения (осенние, весенние).	• Рассматривание иллюстраций, детских работ, репродукций художников. • Беседы по ознакомлению детей с искусством. • Дидактические игры • Работа с нетрадиционным материалом • Упражнения и игры на развитие воображения • Чтение сказок • Коллективная форма работы (панно) • Прослушивание музыкальных дисков • Беседы о содержании, о композиторах. • Прослушивание: произведений народной музыки и песенного фольклора; произведения классической музыки. • Слушание музыкальных произведений в исполнении музыкального руководителя • Музыкально – дидактические игры • Хороводные игры	• Работа в изо -уголке • Рассматривание экспонатов на «Полочке красоты», «Музей одной картины». • Рассматривание детских работ, иллюстраций, репродукций художников. • Изготовление подарков. • Создание условий для развития художественного творчества • Слушание музыки под магнитофон • Игры в музыкальном уголке • Ритмические движения • Игра музыкальных инструментов (шумелок и др.) • Сюжетно – ролевая игра • Создание условий для развития самостоятельной деятельности.

	• Экспериментирование со звучащими предметами и музыкальными инструментами • Движение детей под музыку • Работа в музыкальном уголке • Упражнения на звукоподражания • Театрализованная деятельность • Взаимопосещения • Музыкотерапия	
--	--	--

4 – 5 лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей
• НОД по изобразительной деятельности. • Беседы по ознакомлению детей с искусством. • Экскурсии в парк • Групповые встречи по преодолению застенчивости, нерешительности, неуверенности в себе • Групповые встречи с целью научить ребенка выражать свои чувства, повысить устойчивость эмоциональных состояний. • НОД по музыкальному воспитанию (распевки, попевки) • Календарные праздники (8 марта, Новый год)	• Дидактические игры • Работа с нетрадиционным материалом • Упражнения и игры на развитие воображения • Чтение книг • Персональные выставки детей • Оформление к праздникам и развлечениям. • Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с	• Работа в изо -уголке • Рассматривание экспонатов на «Полочке красоты», «Музей одной картины» • Рассматривание детских работ, иллюстраций, репродукций художников • Изготовление подарков • Создание условий для развития художественного творчества • Слушание музыки под магнитофон • Игры в музыкальном уголке • Ритмические движения • Игра музыкальных инструментов (шумелок и др.) • Сюжетно – ролевая игра

• Народные праздники (Пасха, Масленица) • Групповые встречи у педагога – психолога с музыкальным сопровождением (классическая музыка, народная и др.)	произведений живописи и книжной графики. • Рассматривание узоров в работе народных мастеров. • Прослушивание музыкальных дисков • Слушание музыкальных произведений в исполнении музыкального руководителя • Утренняя гимнастика – танцевальные движения • Экспериментирование со звучащими предметами и музыкальными инструментами • Движение детей под музыку • Работа в музыкальном уголке • Театрализованная деятельность • Развлечения (осенние, весенние) • Взаимопосещения • Музыкотерапия • Упражнения и игры на развитие воображения • Беседы о содержании, о композиторах. • Прослушивание: произведений народной музыки и песенного фольклора; произведения классической музыки. • Музыкально – дидактические игры • Хороводные игры • Музыкальные этюды • Беседы о различных музыкальных инструментах (классические и народные).	• Концерты – импровизации
--	--	---

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей
• НОД по изобразительной деятельности. • НОД «Знакомство произведениями народно – декоративного, прикладного творчества. • Беседы по ознакомлению детей с искусством. • Экскурсии в парк. • Групповые встречи по преодолению застенчивости, нерешительности, неуверенности в себе. • Групповые встречи с целью научить ребенка выражать свои чувства, повысить устойчивость эмоциональных состояний. • НОД по музыкальному воспитанию • Познавательная НОД (знакомство с композиторами, с нотной грамотой, с музыкальными инструментами) • Календарные праздники (8 марта, Новый год, 1 апреля, День знаний) • Народные праздники (Пасха, Масленица и др.) • Групповые встречи у педагога – психолога с музыкальным сопровождением (классическая музыка, народная и др.)	• Рассматривание детских работ. • Дидактические игры • Изготовление дидактических игр. • Работа с нетрадиционным материалом. • Посещение выставок в ДХШ, ЦДОД. • Экскурсии на персональные выставки художников города. • Конкурсы творческих работ. • Дежурство по занятию. • Посещение исторического музея. • Упражнения и игры на развитие воображения • Экскурсии в парк • Персональные выставки детей • Оформление к праздникам и развлечениям. • Чтение книг о художниках • Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. • Обсуждение (произведений	• Работа в изо -уголке • Рассматривание экспонатов на «Полочке красоты» • Рассматривание детских работ, иллюстраций, репродукций художников • Изготовление подарков • Создание условий для развития художественного творчества • Слушание музыки под магнитофон • Игры в музыкальном уголке • Ритмические движения • Игра музыкальных инструментов (шумелок и др.) • Сюжетно – ролевая игра • Концерты – импровизации • Создание условий для развития самостоятельной деятельности.

	искусства, средств выразительности и др.) • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности • Создание макетов, коллекций и их оформление украшение предметов для личного пользования. • Театрализованная деятельность • Познание – слушание звуков природы. • Прослушивание музыкальных дисков (современная музыка, сказки) • Мини – концерты учащихся школы искусств • Слушание музыкальных произведений в исполнении музыкального руководителя • Чтение сказок под музыку. • Утренняя гимнастика – танцевальные движения • Экспериментирование со звучащими предметами и музыкальными инструментами • Движение детей под музыку • Работа в музыкальном уголке • Театрализованная деятельность • Игры – драматизации • Режиссерские игры • Посещение музыкальных сказок (театр). • Развлечения (осенние, весенние) • Взаимопосещения в группы (мини –	
--	---	--

	концерты) • Музыкотерапия • Упражнения и игры на развитие воображения • Коммуникативные танцы, игры (с музыкой). • Беседы о содержании, о композиторах. • Беседы о произведениях мировой и классической культуре (слушание, обсуждение) • Прослушивание: произведений народной музыки и песенного фольклора; произведения классической музыки. • Музыкально – дидактические игры • Хороводные игры • Беседы о различных музыкальных инструментах (классические и народные). • Импровизация детей в пении, танцах, игре на музыкальном инструменте).	
--	---	--

6 – 7 лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
• НОД по музыкальному воспитанию • Познавательная НОД (знакомство с композиторами, с нотной грамотой, с музыкальными инструментами) • НОД по развитию музыкально – слухового представления	• Познание – слушание звуков природы. • Прослушивание музыкальных дисков (современная музыка, сказки) • Мини – концерты учащихся школы искусств • Слушание музыкальных произведений в	• Слушание музыки под магнитофон • Игры в музыкальном уголке • Ритмические движения • Игра музыкальных инструментов (шумелок и др.) • Сюжетно – ролевая игра

• Календарные праздники (8 марта, Новый год, 1 апреля, День знаний) • Народные праздники (Пасха, Масленица и др.) • НОД по изобразительной деятельности под музыку. • Групповые встречи у педагога - психолога с музыкальным сопровождением (классическая музыка, народная и др.) • НОД по изобразительной деятельности. • НОД «Знакомство произведениями народно – декоративного, прикладного творчества. • Беседы по ознакомлению детей с искусством. • Экскурсии на персональные выставки художников города. • Экскурсии в парк. • Групповые встречи по преодолению застенчивости, нерешительности, неуверенности в себе • Групповые встречи с целью научить ребенка выражать свои чувства, повысить устойчивость эмоциональных состояний	- исполнении музыкального руководителя • «Сладкий вечер» • Чтение сказок под музыку. • Утренняя гимнастика – танцевальные движения • Музыкальные этюды • Экспериментирование со звучащими предметами и музыкальными инструментами • Движение детей под музыку • Работа в музыкальном уголке • Театрализованная деятельность • Игры – драматизации • Режиссерские игры • Посещение музыкальных сказок (театр). • Развлечения (осенние, весенние) • Взаимопосещения в группы (мини – концерты) • Музыкотерапия • Упражнения и игры на развитие воображения • Коммуникативные танцы, игры (с музыкой). • Беседы о различных видах музыкального искусства (слушание, обсуждение – балет, опера) • Прослушивание: произведений народной музыки и песенного фольклора; произведения классической музыки. • Музыкально – дидактические игры • Хороводные игры • Использование музыки в режимных моментах	• Импровизация детей в пении, танцах, игре на музыкальных инструментах. • Создание условий для развития самостоятельной деятельности. • Работа в изо -уголке • Рассматривание экспонатов на «Полочке красоты» • Рассматривание детских работ, иллюстраций, репродукций художников • Изготовление подарков • Рассматривание • Создание условий для развития художественного творчества
--	--	--

	• Беседы о различных музыкальных инструментах (классические и народные). • Импровизация детей в пении, танцах, игре на музыкальном инструменте. • Рассматривание детских работ. • Дидактические игры • Изготовление дидактических игр. • Работа с нетрадиционным материалом. • Посещение выставок в ДХШ, ЦДОД. • Конкурсы творческих работ. • Дежурство по занятию. • Посещение исторического музея. • Упражнения и игры на развитие воображения • Персональные выставки детей • Оформление к праздникам и развлечениям. • Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для	
--	---	--

	познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление украшение предметов для личного пользования. • Театрализованная деятельность.	
--	---	--

Взаимодействие с семьями воспитанников.

- Участие в праздниках и развлечениях, фестивалях.
- Участие родителей в театрализованной деятельности: пошив костюмов.
- Изготовление театральных кукол
- Информационно – просветительская работа
- Проведение тематических консультаций по разным направлениям художественно- эстетического воспитания ребенка .
- Практикумы по знакомству с различными техниками изобразительной деятельности
- Участие в творческих выставках
- Участие в конкурсах (ДОУ, города)
- Информационно – просветительская работа
- Групповое и индивидуальное консультирование по преодолению застенчивости, нерешительности и неуверенности в себе.
- Папки – передвижки

Поддержка детской инициативы

Конкурсы, викторины, КВН, театрализованные представления, участие в праздниках, развлечениях..

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Посещение выставок, музеев, театров. Проведение различных представлений: «Масленица», «Пасха», «Новогодние праздники» и др. Поддержка детсадовских традиций «Новоселье», День рождения ребёнка, «День рождения детского сада», «Недели Здоровья», «День смеха», совместные театральные постановки.

Организация деятельности в разных возрастных группах детского сада в образовательной области «Физическое развитие».

Данная область направлена на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании и направлена на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здорового образа жизни.

Образовательная деятельность на занятии, в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей

Формы организации: групповая, подгрупповая, индивидуальная

1,6 - 2 года

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
• Игровая НОД • НОД по физической культуре • Сюжетно – игровая образовательная деятельность • Игры • Праздники • Развлечения	• Утренняя гимнастика • Прогулка • КНГ (культурно гигиенические навыки) • Каникулы • Физминутки • Подвижные игры • Игры малой подвижности • Занятия по снятию тревожности, страхов, агрессии. • Двигательная активность на прогулке • Подвижные игры • Двигательная активность во время передвижения в помещении ДОУ • Неделя здоровья • Бодрящая гимнастика <u>Психогигиенические мероприятия:</u> • Элементы музыкотерапии (музыкальное сопровождение режимных моментов) • Обследование детей	• Создание условий для физического развития детей (Физо – уголок) • Двигательная активность детей. • Прогулка

2- 3 года

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
- Игровая НОД - НОД по физической культуре - Сюжетно – игровая образовательная деятельность - Игры - Праздники - Развлечения	- Утренняя гимнастика - Прогулка - КНГ (культурно гигиенические навыки) - Каникулы - Физминутки - Подвижные игры - Игры малой подвижности - Занятия по снятию тревожности, страхов, агрессии. - Игры по развитию произвольной регуляции своего эмоционального состояния (игры с правилами) - Двигательная активность на прогулке - Игры с движениями - Двигательная активность во время передвижения в помещении ДОУ - Неделя здоровья - Бодрящая гимнастика - Элементы музыкотерапии (музыкальное сопровождение режимных моментов) - Обследование детей	- Создание условий для физического развития детей (Физо – уголок) - Двигательная активность детей. - Прогулка - Двигательная активность во время передвижения в помещении ДОУ

3-4 года

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
---	--	---------------------------------------

• НОД – Игровая • НОД по физической культуре • Сюжетно – игровые образовательная деятельность • НОД на свежем воздухе • Групповые встречи по снятию тревожности, страхов, агрессии. • Групповые встречи по преодолению застенчивости, нерешительности, неуверенности в себе. • Групповые встречи по развитию произвольной регуляции своего эмоционального состояния (игры с правилами). • Праздники • Развлечения	• Утренняя гимнастика • Прогулка • КГН • Неделя здоровья • Физминутки • Подвижные игры • Игры малой подвижности • Двигательная активность на прогулке • Игры с движениями • Двигательная активность во время передвижения в помещении ДОУ • Бодрящая гимнастика • Психогимнастика • Элементы музыкотерапии (музыкальное сопровождение режимных моментов) • Игры с правилами • Обследование детей	• Создание условий для физического развития детей (Физо – уголок) • Решение проблемных ситуаций • Двигательная активность детей. • Прогулка • Двигательная активность во время передвижения в помещении ДОУ
---	--	---

4-5 лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
• НОД по физической культуре (традиционные, тренировочные, интегрированные с другими видами) • НОД по плаванию • Музыкально – ритмическая образовательная деятельность • Чтение художественной литературы	• Двигательная активность на прогулке • Пешие походы во время экскурсий • Подвижные игры • Игры малой подвижности • Физкультминутки • Игры с движениями • Двигательная активность во время передвижения в помещении ДОУ	• Создание условий для двигательной активности детей. • Двигательная активность во время передвижения в помещении ДОУ • Двигательная активность на прогулке • Перерыв между занятиями

• Развлечения • Праздники • Походы • Индивидуальные и подгрупповые встречи, направленные на коррекцию познавательных процессов и эмоциональную сферу • НОД в зале: - традиционные - игровые - предметно – образные - с валеологической направленностью - образовательная деятельность зачет • НОД на свежем воздухе • Экскурсии • Физкультурные праздники и развлечения. • Групповые встречи по снятию, тревожности страхов, агрессии. • Групповые встречи по преодолению застенчивости, нерешительности, неуверенности в себе. • Групповые встречи по развитию произвольной регуляции своего эмоционального состояния (игры с правилами).	• Неделя здоровья • Закаливание • Бодрящая гимнастика • Решение проблемных ситуаций <u>Психогигиенические мероприятия:</u> • Психодиагностика • Психогимнастика • Элементы музыкотерапии (музыкальное сопровождение режимных моментов) • Реабилитация и коррекционная работа • Обследование детей • Утренняя гимнастика - полоса препятствий - с музыкой - общеразвивающие упражнения - аэробика • КНГ • Прогулка • Труд в природе • Игры малой подвижности • Упражнения с техническими средствами • Решение проблемных ситуаций	• Сюжетно – ролевая игра • Настольно – печатные игры • Рассматривание иллюстраций, альбомов • Решение проблемных ситуаций. • Игры в ФИЗО – уголке. • Прогулка • Самостоятельные игры
---	---	--

5 -6 лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
• НОД в зале:	• Утренняя гимнастика	• Создание условий для

- традиционные - самостоятельные - занятие зачет - игровые - предметно – образные - интегрированные - тренировочные - по литературным произведениям - с валеологической направленностью • НОД на улице по физической культуре • НОД по плаванию • Экскурсии • Физкультурные праздники и развлечения. • Спортивные соревнования • Групповые встречи по снятию, тревожности страхов, агрессии. • Групповые встречи по преодолению застенчивости, нерешительности, неуверенности в себе. • Групповые встречи по развитию произвольной регуляции своего эмоционального состояния (игры с правилами). • Музыкально – ритмическая непосредственно образовательная деятельность • Чтение художественной литературы • Экскурсии (поликлиника, спортзал) • Походы	- полоса препятствий - с музыкой - общеразвивающие упражнения - аэробика • Прогулка • КГН (культурно гигиенические навыки) • Неделя здоровья • Труд в природе • Физминутки • Подвижные игры • Игры малой подвижности • Хороводные игры • Походы • Беседы о спортсменах, о спортивных состязаниях. • Чтение художественной литературы • Упражнения с техническими средствами • Рассматривание иллюстраций. • Просмотр видео фильмов • Двигательная активность на прогулке • Пешие походы во время экскурсий • Игры малой подвижности • Утренняя гимнастика • Физкультминутки • Игры с движениями • Двигательная активность во время передвижения в помещении ДОУ • Закаливание • Бодрящая гимнастика • Решение проблемных ситуаций • Встреча со специалистами <u>Психогигиенические мероприятия:</u> • Психодиагностика	физического развития детей (Физо – уголок) • Решение проблемных ситуаций • Двигательная активность детей • Игры в Физо – уголке • Игры в бабинтон, городки и др. • Самостоятельные спортивные игры и упражнения. • Рассматривание книг, альбомов. • Прогулка • Двигательная активность на прогулке • Перерыв между занятиями • Сюжетно – ролевая игра • Настольно – печатные игры • Рассматривание иллюстраций, альбомов
--	---	--

	• Психогимнастика • Элементы музыкотерапии (музыкальное сопровождение режимных моментов) • Реабилитация и коррекционная работа • Обследование детей	
--	--	--

6-7 лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
• НОД в зале: - традиционные - самостоятельные - занятие зачет - предметно – образные - интегрированные - тренировочные - по литературным произведениям - с валеологической направленностью • НОД на улице по физической культуре • НОД по плаванию • Чтение художественной литературы • Походы • Экскурсии • Физкультурные праздники и развлечения. • Спортивные соревнования • Групповые встречи по снятию,	• Утренняя гимнастика - полоса препятствий - с музыкой - общеразвивающие упражнения - аэробика • Прогулка • КГН (культурно гигиенические навыки) • Неделя здоровья • Труд в природе • Физкультминутки • Подвижные игры • Игры малой подвижности • Хороводные игры • Чтение • Беседы о спортсменах, об олимпийских играх, спортивных состязаниях. • Походы • Упражнения с техническими средствами • Рассматривание иллюстраций. • Решение проблемных ситуаций	• Создание условий для физического развития детей (Физо – уголок) • Решение проблемных ситуаций • Двигательная активность детей • Игры в Физо – уголке • Игры в бабинтон, городки и др. • Самостоятельные спортивные игры и упражнения • Рассматривание книг, альбомов. • Прогулка • Перерыв между занятиями • Сюжетно – ролевая игра • Настольно – печатные игры • Рассматривание иллюстраций, альбомов

тревожности страхов, агрессии. • Групповые встречи по преодолению застенчивости, нерешительности, неуверенности в себе. • Групповые встречи по развитию произвольной регуляции своего эмоционального состояния (игры с правилами). • Музыкально – ритмическая НОД	Просмотр видео фильмов • Двигательная активность на прогулке • Пешие походы во время экскурсий • Подвижные игры • Игры малой подвижности • Утренняя гимнастика • Физкультминутки • Игры с движениями • Двигательная активность во время передвижения в помещении ДОУ • Закаливание • Бодрящая гимнастика • Решение проблемных ситуаций • Встреча со специалистами • Экскурсии (поликлиника, спортзал) <u>Психогигиенические мероприятия:</u> • Психодиагностика • Психогимнастика • Элементы музыкотерапии (музыкальное сопровождение режимных моментов) • коррекционная работа • Обследование детей	
--	--	--

Взаимодействие с семьями воспитанников.

- Тренинги и анкетирование для родителей по использованию приемов и методов оздоровления
- Консультирование специалистов ДОУ
- Мониторинг
- Физкультурные праздники
- Неделя здоровья
- Спортивные соревнования
- Походы на природу

- Участие в конкурсах и выставках
- Медосмотр детей
- Открытые просмотры
- Оформление информационных стендов

Поддержка детской инициативы

Участие в соревнованиях, играх, эстафетах, дни здоровья, выбор спортивных игр для совместной и самостоятельной деятельности, выбор атрибутов для игр, проведение утренних гимнастик.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Проведение спортивных соревнований «День Нептуна», «Зимняя олимпиада», «Летняя олимпиада», «Весёлые старты», «Недели здоровья». Проект тематической недели «Защитники Отечества», «Неделя здоровья».

Двигательный режим в группе раннего возраста

<i>Содержание</i>	<i>Время (мин)</i>	<i>Периодичность</i>
Утренняя гимнастика	5 минут	Ежедневно
Артикуляционная гимнастика	5 минут	Ежедневно
Физкультурные занятия	10 минут	2 раза в неделю
Самостоятельная двигательная активность (создать условия)	15 минут	Ежедневно (утром и вечером)
Музыкально-ритмические занятия	15 минут	2 раза в неделю

Двигательная активность на прогулке	По 50 - 70 минут	Ежедневно 2 раза в день
Пальчиковая гимнастика	5 минут	Ежедневно 2-3 раза в день
Гимнастика после сна	5 минут	Ежедневно
Игры с водой и песком	До 10 минут	1 раз в неделю
<i>Охрана психического здоровья</i>		
Использование приемов • релаксации • минуты тишины, • музыкальные паузы	3-5 минут	Ежедневно несколько раз в день
Точечный массаж «9 волшебных точек» А.А.Уманской		
<i>Профилактика заболеваемости</i>		
Элементы самомассажа		

**Двигательный режим
в группе младшего возраста**

<i>Содержание</i>	<i>Время (мин)</i>	<i>Периодичность</i>
Самостоятельная двигательная активность (в группе)	15 - 20 минут	Ежедневно
Артикуляционная гимнастика	5 минут	Ежедневно
Утренняя гимнастика	5-6 минут	Ежедневно
Физкультурные занятия	15 минут	2 раза в неделю
Музыкально-ритмические занятия	15 минут	2 раза в неделю

Двигательная активность (на прогулке)	60 - 80 минут	Ежедневно 2 раза в день
Занятия плаванием в бассейне	20 минут	1 раз в неделю
Пальчиковая гимнастика	5-7 минут	2-3 раза в день
Гимнастика после сна	5-7 минут	Ежедневно
Физкультминутки на занятиях	1 - 2 минуты	Ежедневно
Гимнастика глаз	1-2 минуты	Во время занятий на физкультминутках, после сна
Спортивный досуг	20 минут	1 раз в месяц
Неделя Здоровья	По 5 дней	2 раза в год
Физкультурный праздник	15 - 20 минут	2 раза в год
Игры с песком и водой	15 минут	1 раз в неделю

**Двигательный режим
в средней группе**

<i>Содержание</i>	<i>Время (мин)</i>	<i>Периодичность</i>
Самостоятельная двигательная активность	20 минут	Ежедневно
Артикуляционная гимнастика	5-7 минут	Ежедневно
Утренняя гимнастика	8-10 минут	Ежедневно
Физкультурные занятия	20 минут	2 раза в неделю
Занятия плаванием в бассейне	20 минут	1 раз в неделю

Музыкально-ритмические занятия	20 минут	2 раза в неделю
Двигательная активность на прогулке	По 70 - 90 минут	Ежедневно 2 раза в день
Пальчиковая гимнастика	5-6 минут	3-4 раза в день
Гимнастика после сна	8 минут	Ежедневно
Гимнастика глаз	1-2 минуты	Во время занятий на физкультминутках после сна
Физкультминутки на занятии	2 минуты	Ежедневно
Спортивный досуг	20 - 25 минут	1 раз в месяц
Неделя Здоровья	По 5 дней	2 раза в год
Физкультурный праздник	До 30 минут	2 раза в год
Игры с песком и водой	15-20 минут	1 раз в неделю
Минутки «бесиловки»	8 минут	2 раза в неделю

**Двигательный режим
в старшей группе**

<i>Содержание</i>	<i>Время (мин)</i>	<i>Периодичность</i>
Самостоятельная двигательная активность (в группе)	30 мин	Ежедневно в течение дня
Артикуляционная гимнастика	5-7 минут	Ежедневно
Утренняя гимнастика	12 минут	Ежедневно
Физкультурные занятия	25 минут	2 раза в неделю

Занятия плаванием в бассейне	25 минут	2 раза в неделю
Музыкально-ритмические занятия	25 минут	2 раза в неделю
Физкультминутки	2-3 минуты	Ежедневно во время занятий
Двигательная активность на прогулке	70- 90 минут	Ежедневно 2 раза в день
Пальчиковая гимнастика	5 минут	2-3 раза в день
Гимнастика после сна	10 минут	Ежедневно
Гимнастика глаз	2 минуты	Ежедневно во время занятий, после сна
Игры с водой и песком	20 - 25 минут	1 раз в неделю
Спортивный досуг	25 - 30 минут	1 раз в месяц
Неделя Здоровья	По 5 дней	2 раза в год
Физкультурный праздник	30-35 минут	2 раза в год
Минутки «бесиловки»	10 минут	2 раза в неделю

**Двигательный режим
в подготовительной группе**

<i>Содержание</i>	<i>Время (мин)</i>	<i>Периодичность</i>
Самостоятельная двигательная активность (в группе)	30 - 35 минут	Ежедневно в течение дня
Артикуляционная гимнастика	5-7 минут	Ежедневно
Утренняя гимнастика	12- 15 минут	Ежедневно

Физкультурные занятия	30 минут	2 раза в неделю
Занятия плаванием в бассейне	30 минут	2 раза в неделю
Музыкально-ритмические занятия	30 минут	2 раза в неделю
Физкультминутки	2-3 минуты	Ежедневно во время занятий
Двигательная активность на прогулке	60 - 70 минут	Ежедневно 2 раза в день
Пальчиковая гимнастика	5 минут	3-4 раза в день
Гимнастика после сна	10- 12 минут	Ежедневно
Гимнастика глаз	2 минуты	Ежедневно во время занятий, после сна
Игры с водой и песком	25 минут	1 раз в неделю
Спортивный досуг	20-35 минут	1 раз в месяц
Неделя здоровья	По 5 дней	2 раза в год
Физкультурный праздник	30-35 минут	2 раза в год
Минутки «бесиловки»	10 минут	2 раза в год

Система физкультурно-оздоровительной работы

<i>Содержание</i>	<i>Группа</i>	<i>Периодичность выполнения</i>	<i>Ответственные</i>	<i>Время</i>
1. Оптимизация режима				
Организация жизни детей в адаптационный период, создание	Все	Ежедневно	Воспитатели, психолог, врач	В течение года

комфортного режима				
Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	Все	Психолог, врач		В течение года
2. Организация двигательного режима				
Физкультурные занятия	Все	2 раза в неделю	Инструктор по физическому воспитанию	В течение года
Гимнастика после дневного сна	Все	Ежедневно	Воспитатели, контроль медработника	В течение года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Все	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Музыкально-ритмические занятия	Все	2 раза в неделю	Музыкальный работник, воспитатели	В течение года
Спортивный досуг	2 младшая - подготовительная		Инструктор по физ.воспитанию, воспитатели	В течение года
Гимнастика глаз	Все	Во время занятий на физкульт-минутках	Воспитатель, медработник	В течение года
Пальчиковая гимнастика	Все	3-4 раза в день	Воспитатель, логопед	В течение года
Занятие плаванием в бассейне	средняя - подготовительная	1 раза в неделю (ср. гр) 2 раза в неделю для старшей, подготовительной группы	Инструктор по плаванию, медработник	В течение года
Оздоровительный бег	Средняя, старшая, подготовительная	Ежедневно во время прогулок	Воспитатели	С апреля по ноябрь на улице. С декабря по март в

				помещении
3. Охрана психического здоровья				
Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Все	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатели, специалисты	В течение года
4. Профилактика заболеваемости				
Самомассаж	средняя - подготовительная	2 раза в день	Воспитатели, медработника	С октября по апрель
Дыхательная гимнастика в игровой форме	2 младшая - подготовительная	3 раза в день во время утренней зарядки, на прогулке, после сна .	Воспитатели, медработника	В течение года
Кварцевание	Все	По графику	Медработник	В течение года
Оксалиновая мазь	Все группы	Ежедневно, 2 раза в день перед прогулкой	Медработник, воспитатели	Ноябрь — декабрь Март — апрель
5. Оздоровление фитонцидами				
Чесочно-луковые закуски	Все	Перед прогулкой, перед обедом	Воспитатели	
Ароматизация помещений (чесночные букетики)	Все	В течение дня ежедневно	Младшие воспитатели, контроль медработника	Октябрь — апрель
6. Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка				
Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Все	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки на воздухе	Все	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Хожение босиком по траве	Все	Ежедневно	Воспитатели	Июнь — август
Хожение босиком по «дорожке здоровья»	Все	Ежедневно после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Игры с водой	Все	Во время прогулки, во время занятий	Воспитатели	В течение года
7. Лечебно-оздоровительная работа				
Витаминация третьего блюда	Все	Ежедневно	Медработник	Весна, осень

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержание коррекционной работы

Воспитательно-образовательная работа в ДОО строится на положениях Конституции РФ и Закона РФ «Об образовании» о том, что все дети имеют равные права на образование и медико- психолого- педагогическое сопровождение своего развития.

Цель: Обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии, осуществление индивидуально ориентированной психолого- медико-педагогической помощи, обеспечение возможностей освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей.

Индивидуальная программа реабилитации ребенка – инвалида

Пояснительная записка

Основанием для разработки программы послужило поступление в ДОО ребенка – инвалида, нуждающегося в комплексном подходе, сочетающем педагогические и коррекционные мероприятия.

Задачи программы реабилитации:

- Создание оптимальных условий для психофизической реабилитации ребенка
- Комплекс закаливающих мероприятий в течение дня.
- Ослабление тенденции ухудшения здоровья, достижение оптимального уровня физического развития для ребенка.
- Обеспечение равного старта для развития ребенка в соответствии со своими потенциальными возможностями.

Принципы программы реабилитации:

- Учет общих и возрастных закономерностей развития и индивидуальных возможностей ребенка.
- Гуманистическая направленность.
- Индивидуально – дифференцированный подход к детям.
- Коррекционно – компенсирующая направленность образования и воспитания.

Оздоровительно – профилактические мероприятия.

- Соблюдение режима дня.
- Исключение сильных физических нагрузок
- Исключение закаливающих процедур

Коррекционно – развивающая работа

- Индивидуальная работа с педагогом- психологом
- Индивидуальная работа с учителем- логопедом
- Индивидуальная работа с инструктором по ФИЗО

2.4. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Программа психолого – педагогической поддержки детей младшего дошкольного возраста в период адаптации к детскому учреждению **«Улыбнись, малыш!»**.

Цель: создать систему игровых психолого – педагогических воздействий на детей для детей быстро и безболезненной адаптации к условиям дошкольного учреждения.

Программа разработана как методическая основа деятельности воспитателя группа раннего возраста и педагога – психолога для успешной адаптации ребенка к дошкольному учреждению. В программе три раздела:

- Какие хорошие взрослые
- Как интересно вокруг
- Ребята, давайте жить дружно.

Проводятся занятия по программе, которые носят психопрофилактический, а в отдельных случаях коррекционный характер.

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
• Игры – занятия • Чтение художественной литературы	• Упражнения с игрушками • Игры • Танцевальные движения • Музыкотерапия • Игры с песком • Пальчиковые игры • Подвижные игры

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Участие воспитанников и их родителей в проекте «Здравствуйте, я пришел!»

Формы взаимодействия с семьей:

- Беседы

- Консультации
- Папки – передвижки
- Сайт ДОУ
- Индивидуальные беседы
- Встречи со специалистами ДОУ
- Родительский клуб
- Консультативный пункт ДОУ

ответственные воспитатель группы, педагог - психолог
индикаторы -Умеет делать сам;
 -Делает с помощью взрослого;
 -Не умеет делать совсем.

Адаптационные карты

• ребенок охотно идет к взрослому • успокаивается от общения со взрослым, обращается за помощью • знает расположение и назначение оборудования в комнатах. • Легко воспринимает режим. • Сохраняет хорошее настроение во время бодрствования. • Охотно играет с детьми. • Спокойно относится к тому, что ему не первому оказывают помощь. • Спокойно относится к тому, что игрушками играет не только он, но и другие дети.	Наблюдение
--	------------

Программа «Природа и художник» Концевой Т. А. сочетает в себе формирование у детей 4-6 лет представлений о природе как живом организме и развитие их творческой деятельности. Средствами изобразительного искусства решаются задачи экологического и эстетического воспитания детей, приобщение к мировой художественной литературе, посредством системы творческих заданий у дошкольников эмоционально – ценностного отношения к миру, а также их собственных творческих навыков и умений.

Отличительные особенности программы:

- Комплексное приобщение детей к миру прекрасного и расширение круга представлений дошкольников об окружающей их действительности.

- Органичное взаимодополнение содержания творческих заданий всех возрастных групп.
- Средствами изобразительного искусства решаются проблемы экологического и эстетического воспитания.

В программе представлена система занятий по изобразительной деятельности с детьми 4 – 6 лет. Система художественно – творческих заданий имеет концентрический принцип построения. Каждая новая ступень вбирает в себя основное содержание предыдущих, раскрывая его на новом уровне сложности.

Вторая младшая группа – «Художник, природа и я».

Средняя группа – «Художник и природа родного края»

Старшая группа – «Художник и природа нашей страны»

Подготовительная группа – «Художник и природа пяти континентов»

Структурной особенностью программы является блочно-тематическое планирование содержания занятий. Основные разделы программы группируются вокруг единой темы. Содержание каждого года основывается на четырёх тематических блоках: «Мир природы», «Мир животных», «Мир человека», «Мир искусства».

<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</i>	<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
• НОД по изобразительной деятельности • Чтение художественной литературы	• Игры • Экскурсии • Наблюдения • Минутки любования	• Создание условий для организации самостоятельной деятельности детей. • Рассматривание книг, иллюстраций. • Настольно – печатные игры. • Прогулка. • Самостоятельная деятельность в уголке изобразительной деятельности.

Поддержка детской инициативы

Участие в участие в конкурсах, развлечениях, праздниках, подготовка атрибутов.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Просмотр и обсуждение работ по окончании заданной темы. Регулярные отчётные выставки. Участие в конкурсах и выставках различного уровня.

Традиции

<i>Мероприятия</i>	<i>Участники мероприятий</i>
Посещение художественной школы	Воспитанники дошкольного возраста
Посещение исторического музея	Воспитанники дошкольного возраста
Экскурсии в природу	Дети среднего и старшего дошкольного возраста, родители

Формы взаимодействия с семьей:

- Беседы
- Консультации
- Выставки
- Папки – передвижки
- Сайт ДОУ
- Праздники и развлечения
- Мастер – классы
- Совместные проекты

периодичность 1 раз в год: май (подготовительные группы – март)

ответственные воспитатель группы, воспитатель по изобразительной деятельности.

индикаторы

- Умеет делать сам;
- Делает с помощью взрослого;
- Не умеет делать совсем.

Диагностические карты индивидуального развития.

4 – 5 лет	• Научиться разным приёмам работы с гуашью, фломастерами, маркерами, углём, восковыми мелками, пастелью; • Научиться простым приёмам работы с сангиной и соусом; • Научиться работать в смешанной технике; • Научиться смешивать краски для получения новых цветов;	наблюдение, тестирование творческой работы
-----------	--	--

	• Уметь внимательно рассматривать и анализировать картины и репродукции художников, иллюстрации и фоторепродукции; • Научиться приёмам работы акварельными красками в технике «по - сырому»; • Уметь использовать адекватные средства художественного выражения (цвет, линия) для осуществления своего замысла; • Уметь одухотворять «живую» и «неживую» природу; • Уметь работать с пластилином и природным материалом; • Овладеть способностью чувствовать характер и изменчивость природы и выражать это в рисунке.	
5- 6 лет	• Научиться разным приёмам работы с графическими материалами (сангина, соус, сепия), используя все выразительные средства; • Научиться смешивать краски для получения новых цветов и оттенков; • Уметь использовать адекватные средства художественного выражения (цвет, линия, объём) для осуществления своего замысла; • Научиться приёмам работы с тушью (пером и палочкой); • Уметь давать оценку продуктам своей и чужой деятельности, в суждениях стремиться выразить свою точку зрения; • Уметь прочувствовать «боль» и «радость» живых существ, сопереживать им, выражать своё равнодушное отношение; • Овладеть способностью чувствовать характер и изменчивость природных явлений, выражать своё отношение к ним в пейзажах-настроениях; • Быть оригинальным в выборе сюжета; • Уметь работать с пластилином, глиной, цветной и белой бумагой, природными материалами.	наблюдение, тестирование творческой работы
6 – 7 лет	• Научить разнообразным приёмам работы с разными материалами, используя все выразительные свойства художественных и графических материалов; • Уметь проявлять инициативу и самостоятельность; • Научиться идентифицировать себя с предметами и явлениями природы, с другим человеком или героем художественного произведения; • Уметь проявлять свои познания в области изобразительного искусства, пытаться анализировать произведения различных видов искусства, различать их образную специфику, выражать своё отношение к ним; • Уметь вести поисковую работу, самостоятельно и вместе с родителями собирать	наблюдение, тестирование творческой работы

	коллекции, посещать художественные выставки, делиться своими впечатлениями с товарищами; • Быть активным на занятии, не стесняться спрашивать и задавать вопросы; • Владеть различными способами изображения предметов и сюжетов; создания и украшения предметов декоративно-прикладного значения; • Научиться разным приёмам работы с конструктивными материалами (пластилином, глиной, цветной и бросовой бумагой, с природным и бросовым материалами).	
--	---	--

2.4.1. Содержание коррекционной работы в ДОУ.

2.4.1.1. Коррекционная работа учителя – логопеда ДОУ.

Для оказания специальной коррекционной помощи детям дошкольного возраста, имеющим нарушения устной речи в детском саду организован логопедический пункт.

Для осуществления логопедической работы в штат введена должность учителя-логопеда.

В своей деятельности логопедический пункт для детей дошкольного возраста руководствуется письмом Минобрнауки РФ от 14.12.2000 г. № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения».

Основной целью логопедического пункта является оказание своевременной коррекционной логопедической помощи детям с нарушениями речи.

Основными задачами логопедического пункта являются:

- раннее выявление детей с отклонениями в развитии; направление нуждающихся в комплексном обследовании детей на консультирование специалистами городской ПМПК;
- коррекция нарушений устной речи детей дошкольного возраста с целью подготовки к обучению в школе; своевременное предупреждение нарушений письменной речи у детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями;
- разъяснение и пропаганда основ логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей) воспитанников; консультирование родителей детей в возрасте до 5 лет, имеющих нарушения речевого развития по проблеме организации специального воспитания детей раннего возраста с недоразвитием речевой функции.

Организация логопедической работы

1. Для занятий на логопедическом пункте зачисляются дети дошкольного возраста, имеющие следующие нарушения устной речи:

- общее недоразвитие речи;
- фонетико-фонематическое недоразвитие речи;

- фонематическое недоразвитие речи;
 - нарушение произношения - фонетический дефект;
 - заикание.
2. Прием на логопедический пункт производится в течение всего учебного года по мере освобождения мест: одновременно на логопедическом пункте занимаются 25 детей.
3. В период с 1 по 15 сентября учитель-логопед проводит первичное обследование состояния речи детей ДООУ и детей, родители которых обратились за консультацией к логопеду. По итогам обследования логопед устанавливает очередность зачисления детей на логопункт и оформляет контрольно-регистрационную и планирующую документацию (журнал регистрации детей с нарушениями речи, журнал посещения детей, речевые карты с фиксированием динамики показателей не реже 2 раз в год, перспективное, индивидуальное планирование, отчеты о проделанной работе, паспорт логопедического кабинета и расписание занятий, журнал консультаций). Планы перспективной работы учителя-логопеда, а также расписание логопедических занятий утверждаются заведующей ДООУ.
4. Дети, имеющие тяжелые нарушения речи (общее недоразвитие речи, дизартрия, алалия, направляются на обследование специалистами городской ПМПК, которые уточняют речевое заключение.

Порядок работы дошкольного логопедического пункта

1. Коррекционную работу на логопедическом пункте проводит учитель-логопед.
2. Логопедический пункт комплектуется из числа детей детского сада в возрасте от 5 до 7 лет.
3. Основной формой организации коррекционно-логопедической работы являются групповые (2 - 3 человека) и индивидуальные занятия.
4. Комплектование групп осуществляется на основе педагогической классификации. Дошкольники, имеющие различные клинические нарушения, объединяются в одну группу по сходству уровня речевого развития (фонетики, лексики, связной речи). Родителям детей, имеющих легкий дефект звукопроизношения, оказывается консультативная помощь. Учитель-логопед проводит регулярные занятия с детьми по исправлению нарушений устной речи согласно рекомендациям. Коррекционные (логопедические) занятия организуются для детей с ОНР, ФФН, фонетическим дефектом, заиканием не реже двух раз в неделю индивидуально с каждым ребенком (длительностью 15 - 20 минут), с микрогруппами и подгруппами (3-6 детей) в зависимости от коррекционных целей (длительность занятий - от 15 до 25 минут в зависимости от возраста детей):
 - для детей с ОНР подгрупповые занятия проводятся не менее 3 раз в неделю;
 - для детей с ФФН подгрупповые занятия проводятся не менее 2 раз в неделю.
5. Дети, прошедшие курс коррекционных занятий и овладевшие правильными речевыми умениями, по решению психолого-педагогического консилиума ДООУ отчисляются с логопедического пункта.

6. Образовательная нагрузка на детей с речевыми дефектами рассчитывается с учетом специальных логопедических занятий и не может превышать показателей максимальной учебной нагрузки применительно к возрасту.

2.4.1.2.Коррекционная работа педагога – психолога ДОУ.

Деятельность педагога-психолога образовательного учреждения охватывает все направления образовательно-воспитательного процесса и всех участников образовательного процесса.

Педагог-психолог ДОУ осуществляет деятельность в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме.

Целью психологического сопровождения ребенка в учебно-воспитательном процессе является обеспечение нормального развития ребенка.

Данная цель конкретизируется в следующих задачах:

- предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения и социализации;
- развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) детей, родителей, педагогов;
- психологическое обеспечение образовательных программ.

Психологическая служба ДОУ содействует:

- созданию условий для всестороннего развития каждого ребенка;
- повышению качества воспитательно-образовательного процесса на дошкольной ступени;
- повышению психологической компетентности педагогов;
- развитию дошкольного образовательного учреждения в целом.

Цель и задачи психологической службы ДОУ:

Цель психологической службы ДОУ – создание условий для сопровождения и развития, как субъектов образовательного процесса, так и учреждения в целом.

Основными задачами психологической службы в ДОУ являются:

1. Психологическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса ДОУ.
2. Проведение индивидуальной работы с детьми с учетом их индивидуально-психологических особенностей в воспитательно-образовательном процессе ДОУ и семье.
3. Содействие развитию образовательного учреждения в целом, психологическая поддержка процесса формирования команды единомышленников.

Функции психологической службы ДОУ

- Создание условий для сохранения и укрепления психофизического здоровья и эмоционального благополучия детей.

- Максимальное содействие полноценному психическому и личностному развитию ребенка.
- Подготовка детей к новой социальной ситуации развития.
- Изучение индивидуальных особенностей детей в единстве интеллектуальной, эмоциональной и волевой сфер их проявления.
- Оказание помощи детям, нуждающимся в особых обучающих программах и специальных формах организации деятельности.
- Участие в создании оптимальных условий для развития и жизнедеятельности детей в моменты инновационных изменений работы ДОУ.
- Профилактическая и пропедевтическая работа с педагогами и родителями по развитию у детей личностных новообразований дошкольного возраста.
- Обучение сотрудников ДОУ и родителей полноценному развивающему общению с детьми.
- Содействие формированию психологической компетентности сотрудников ДОУ и родителей в закономерностях развития ребенка, в вопросах обучения и воспитания.

Основные направления деятельности психолога ДОУ

1. Психодиагностика

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

- Обследование детей второй младшей группы (3 года) для определения уровня психического развития и выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка.
- Диагностика воспитанников старшей группы с целью определения уровня психического развития для организации и координации работы в подготовительной группе.
- Диагностика воспитанников в рамках психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) ДОУ, согласно положению о ПМПк.
- Диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительной группы.
- По запросам родителей, воспитателей, администрации ДОУ и личным наблюдениям психолог проводит углубленную диагностику развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

2. Психопрофилактика

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

- Работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды:
 - анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
 - групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь поступающих детей;
 - информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса.
- Выявление случаев психологического неблагополучия педагогов и разработка совместно с администрацией путей устранения причин данного состояния в рабочей ситуации.

- Отслеживание динамики социально-эмоционального развития детей.
- Содействие благоприятному социально-психологическому климату в ДООУ.
- Профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

При введении новшеств в ДООУ психолог может выступать помощником администрации в планировании, организации и преодолении психологического сопротивления инновациям.

3. Коррекционная и развивающая работа.

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

- Выстраивание индивидуальной траектории развития ребенка в процессе консультирования.
- Проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми подготовительной группы, с целью формирования учебно-важных качеств (с учетом полученных диагностических данных старшей группы).
- Проведение занятий с детьми других возрастных групп.
- При изменении статуса учреждения, программы развития, образовательной программы учреждения (выборе комплексной программы) - участие в экспертной оценке проектируемой социально-образовательной среды.

4. Психологическое консультирование

Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.

- Консультирование по вопросам, связанным с оптимизацией воспитательно-образовательного процесса в ДООУ и семье в интересах ребенка.
- Психолог инициирует групповые и индивидуальные консультации педагогов и родителей.

5. Психологическое просвещение и обучение

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДООУ и родителей, а именно:

- актуализация и систематизация имеющихся знаний;
- повышение уровня психологических знаний;
- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.
- Проведение систематизированного психологического просвещения педагогов
- Проведение систематизированного психологического просвещения родителей в форме родительских собраний, круглых столов и пр. с обязательным учетом в тематике возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей.
- Создание информационных уголков

Каждое из названных направлений строится с учетом возрастных возможностей детей, ведущего вида деятельности.

Примерный перечень тем для психологического просвещения

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

1. Требования, к средствам обучения и воспитания соответственно с санитарно-эпидемическими и нормативами (Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДООУ, Сан Пин 2.4.1.3049-13).
2. Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности (Правила противопожарного режима в Российской Федерации, 2012 года).
3. Требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.
4. Оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной среды.
5. Требования к материально-техническому обеспечению программы.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольной образовательной организации и групп для детей дошкольного возраста прилагается **(Приложение № 1)**

Перечень учебно-методических комплектов, пособий **(Приложение № 2)**

3.3 Режим пребывания.

При составлении режима пребывания детей в ДООУ учитываются возраст детей, их функциональные возможности, индивидуальные особенности и состояние здоровья. В связи с этим существует необходимость соблюдения баланса между разными видами активности воспитанников (умственной, физической и др.), в индивидуальном порядке возможна организация гибкого режима пребывания детей в ДООУ (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде и пр.), а также проведение гигиенических мероприятий по профилактике утомления отдельных детей.

Режим пребывания в детском саду (холодный период)

Режимные моменты	1,6 - 2 л. ранний возраст	2 -3 г. первая младшая группа	3- 4 г. вторая младшая группа	4 - 5 л. средняя группа	5 - 6 л. старшая группа	6 - 7 л. подготов. группа
Совместная деятельность взрослого с детьми, осуществляемая в ходе	6.30 - 7.40	6.30 – 8.00	6.30 – 8.00	6.30 – 8.00	6.30 – 8.10	6.30 – 8.20

режимных моментов: - утренний прием (игры по всем областям, труд, беседы, индивидуальные занятия, наблюдение, чтение художественной литературы, экспериментирование), - утренняя гимнастика; Самостоятельная деятельность детей в различных уголках (с 3 –х лет).						
			<i>1 час</i>	<i>1 час</i>	<i>1 час</i>	<i>1 час</i>
Подготовка к завтраку: - формирование культурно-гигиенических навыков, культуры поведения, - формирование представлений о ЗОЖ	7.40 -8. 00	8.00 -8.10	8.00 -8.10	8.00 -8.10	8.10 -8.20	8.20 -8.30
Завтрак	8.00 – 8.20	8.10 -8.30	8.10 -08.30	8.10 -8.30	8.20 -8.40	8.30 -8.45
Совместная деятельность, с 3 – х лет самостоятельная и свободная деятельность	8.20 - 8.50	8.30 -8.50	8.30 -8.50 <i>20 мин.</i>	8.30 -8.50 <i>20 мин.</i>	8.40 -9.00 <i>20 мин.</i>	8.45 -9.00 <i>15 мин.</i>
Непосредственно образовательная деятельность с перерывами	8.50 - 9. 20	8.50 – 9.20	8.50 – 10.05	8.50 – 10.30	9.00 – 10.00	9.00 – 10.40
Второй завтрак	9.20 – 9.30	9.20 -9.30	10.05 -10.15	10.00	10.00- 10.10	10.00
Совместная деятельность взрослого с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов -подготовка к прогулке: закрепление последовательности одевания, использование художественного слова, развитие мелкой моторики	9.30 - 9.50	9.30 -9.50	10.15 -10.35	10.30 -10.50	10.10 -10.30	10.40 -11.00
Прогулка: наблюдения, подвижные игры, труд, упражнение в движениях; с 3-х лет самостоятельная деятельность детей на прогулке	9.50 -10. 40	9.50 -11.00	10.35 – 11.30	10.50 – 12.00	10.30 -12.10 <i>50 мин.</i>	11.00 – 12.15

			<i>25 мин.</i>	<i>40 мин.</i>		<i>35 мин.</i>
Подготовка к обеду: - формирование культурно-гигиенических навыков, культуры поведения, - формирование представлений о ЗОЖ	10.40 -11.00	11.00 – 11.20	11.30 – 11.50	12.00 – 12.20	12.10 – 12.30	12.15 – 12.35
Обед	11.00 -11.30	11.20 - 11.50	11.50 – 12.20	12.20 – 12.50	12.30 – 12.50	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну: - чтение художественной литературы, - формирование культурно-гигиенических навыков	11.30 -12.00	11.50 – 12.00	12.20 – 12.40	12.50 – 13.00	12.50 – 13.00	13.00 – 13.10
Дневной сон	12.00 -15.00	12.00 – 15.00	12.40 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.10 – 15.00
Совместная деятельность взрослого с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов: постепенный подъем, оздоровительные мероприятия.	15.00 -15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Непосредственно образовательная деятельность, совместная деятельность взрослого с детьми; с 3 –х лет самостоятельная деятельность детей.	15.20 -15.40	15.20 – 15.50	15.20 – 16.00 <i>20 мин.</i>	15.20 – 16.10 <i>30 мин.</i>	15.20 – 16.10 <i>25 мин.</i>	15.20 – 16.10 <i>20 мин.</i>
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник.	15.40 -16.00	15.50 – 16.10	16.00 – 16.20	16.10 -16.30	16.10 -16.30	16.10 -16.30
Совместная деятельность взрослого с детьми; с 3 – х лет самостоятельная деятельность;	16.00 -18.30	16.10 -18.30	16.20 -18.30 <i>1 ч. 50 мин.</i>	16.30 -18.30 <i>1 ч 50 мин.</i>	16.30 -18.30 <i>1ч. 50 мин</i>	16.30 -18.30 <i>1 ч. 50 мин</i>

прогулка, уход детей домой.						
-----------------------------	--	--	--	--	--	--

Режим пребывания детей на тёплый период года

Режимные моменты	1,5 – 3 лет группа раннего возраста	3 – 4 года вторая младшая группа	4 – 5 лет средняя группа	5 – 7 лет Старшая и подготовитель ная к школе группа
Совместная деятельность взрослого с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов: утренний приём (игры по всем областям, труд, беседы, индивидуальные занятия, наблюдение, чтение художественной литературы, экспериментирование); утренняя гимнастика; самостоятельная деятельность на прогулке (с 3-х лет)	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.20
		<i>1 час</i>	<i>1 час</i>	<i>1 час</i>
Подготовка к завтраку: формирование культурно-гигиенических навыков, культуры поведения; формирование представления о ЗОЖ	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.20-8.30
Завтрак	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.20-8.30
Игры, совместная деятельность взрослого с детьми, с 3-х лет самостоятельная и свободная деятельность	8.20-9.00	8.20- 9.10	8.20-9.20	8.30-9.30
		<i>20 минут</i>	<i>20 минут</i>	<i>20 минут</i>
Подготовка к прогулке	9.00-9.10	9.10-9.20	9.20-9.30	9.30-9.40
Второй завтрак	9.30	10.00	10.00	10.00
Прогулка совместная деятельность взрослого с детьми, наблюдение подвижные игры, труд, упражнения в движениях, экспериментирование, с 3-х лет самостоятельная деятельность на прогулке	9.10-11.10	9.20-11.40	9.30-12.00	9.30-12.20
		<i>1 час</i>	<i>1,30</i>	<i>1,30</i>

Возвращение с прогулки, подготовка к обеду: формирование культурно-гигиенических навыков, культуры поведения; формирование представления о ЗОЖ	11.10-11.20	11.40-12.00	12.00-12.10	12.20-12.30
Обед	11.20-11.40	12.00-12.20	12.10-12.30	12.30-12.50
Подготовка ко сну чтение художественной литературы; формирование культурно-гигиенических навыков	11.40-12.00	12.20-12.30	12.30-12.40	12.50-13.00
Дневной сон	12.00-15.00	12.30-15.00	12.40-15.00	13.00-15.00
Пробуждение, совместная деятельность взрослого с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов: корректирующая гимнастика, игры, с 3-х лет самостоятельная деятельность	15.00-15.20	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
		<i>10 минут</i>	<i>10 минут</i>	<i>10 минут</i>
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.20-15.30	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Игры детей, труд, с 3-х лет самостоятельная художественная деятельность, познавательно-игровая деятельность	15.30-16.00	15.30-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
Совместная деятельность взрослого с детьми, с 3-х лет самостоятельная деятельность прогулка (игры, труд детей на участке), уход детей домой	16.00-18.30	16.00-18.30 <i>1 час 30 минут</i>	16.00-18.30 <i>1 час</i>	16.00-18.30 <i>1 час</i>

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Календарь праздников построен с учетом особенностей осуществления образовательного процесса в нашем ДООУ и на основе реализации комплексно-тематического принципа, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

<i>Название праздника</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Участники мероприятий</i>
1 сентября День знаний	- Экскурсия в школу	Дети и родители подготовительных групп
	- Музыкальное развлечение	Дети старших групп выступают перед малышами
День рождение детского сада (4 сентября)	Концерт	Все группы, сотрудники и родители
	Поздравительная открытка	
День пожилых людей	Концерт для пенсионеров работников детского сада	Дети средних, старших и подготовительных групп
День воспитателя и всех дошкольных работников (4 неделя сентября)	Концерт	Дети и педагоги старших групп
Осенины (октябрь)	Праздничные выступления	Все группы и родители
	Выставки поделок «Дары осени»	Все группы и родители
День матери (4 неделя ноября)	Развлечение «Я для милой мамочки»	Дети старших групп выступают перед мамами
	Мамин портрет	Старшие группы
	Творческие мастерские в группах	Все группы
Наум – грамотник (19 декабря)	Развлечение	Дети подготовительных групп выступают перед детьми старших групп
Новый год (3-4 неделя декабря)	Новогодний утренник	Все группы и родители
	Выставка поделок	Все группы и родители
	Изготовление игрушек на городскую Новогоднюю ёлку	Все группы и родители
День защитника Отечества (3 неделя февраля)	Фотовыставки «Наши защитники»	Дети старших и подготовительных групп
	Музыкально-спортивный праздник (с участием пап)	Дети и папы старших групп
	Спортивный праздник	Дети и папы подготовительных групп

	Творческие мастерские в группах «Подарок для пап и дедушек»	Дети всех групп
	Тематические мероприятия «Наша Армия»	Дети старших и подготовительных групп выступают перед малышами
Международный женский день (1 неделя марта)	Праздник-развлечение с мамами и бабушками	Дети, мамы, бабушки всех групп
	Творческие мастерские в группах «Подарок для женщин»	Дети всех групп
Масленичная неделя, встреча Весны. (2-я неделя марта)	Масленица	Все группы и родители
День смеха (1 апреля)	Развлечение «Как баба Яга день смеха встречала»	Дети старших и подготовительных групп
	Развлечение «Маша и медведь»	Дети младших и средних групп
День космонавтики 2-я неделя апреля	Тематические мероприятия	Дети старших и подготовительных групп выступают перед малышами
	Выставка поделок «Космос» (совместная работа детей и родителей)	Дети старших, подготовительных групп и родители
День Земли (22 апреля)	Развлечение «Наша Земля»	Дети старших групп
	Акция «Берегите Землю» (плакаты)	Дети старших и подготовительных групп
День Победы 1 неделя мая	Праздничный концерт	Дети старших групп, сотрудники детского сада
	Выставка рисунков «День Победы!»	Дети всех групп
Международный день защиты детей (1 июня)	Музыкальное развлечение	Дети старших и подготовительных групп выступают перед малышами
	Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет мир!»	Все группы

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда МКДОУ обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории участков, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том

числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Она обеспечивает:

- реализацию образовательной программы;
- организацию условий для инклюзивного образования;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

- Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2. Трансформируемость пространства позволяет изменение предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в группах полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. Вариативность среды предполагает:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Технические средства, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

<i>Размещение ППС в помещениях групп</i>	<i>Развивающая ППС дополнительных помещений</i>	<i>Развивающая ППС участков ДОО</i>
Уголок уединения Игровые зоны Уголок ряженья Книжный уголок Сенсорный уголок Патриотический уголок Физкультурный уголок Изо уголок Уголок познавательно-экспериментальной деятельности Речевой уголок Уголок природ Уголок здоровья	Спортивный зал Бассейн Музыкальный зал Кинозал «Компик» Уголок русского быта Кабинет учителя - логопеда Кабинет педагога - психолога Картинная галерея Уголок отдыха	Спортивная площадка Огород Уголок леса Рокарий Цветники Развивающая площадка

3.6 Часть формируемая, участниками образовательных отношений

- Ссылка на Программу по изобразительному искусству «Природа и художник» Т. А. Копцева
- Ссылка на Программу психолого – педагогической поддержки детей младшего возраста в период адаптации к детскому учреждению «Улыбнись, малыш» С. А. Коробова, 2007 г.
- Обеспечение методическими материалами и средствами обучения.

(Приложение № 3)

4 КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Информационная справка

Полное наименование: Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по одному из направлений развития воспитанников № 4 "Аленький цветочек" города Вятские Поляны Кировской области.

Юридический адрес: 612960 Кировская область, г. Вятские Поляны, ул. Первомайская д. 51;

Фактический адрес: 612960, Кировская область, г. Вятские Поляны, ул. Первомайская д. 51;

Телефоны: заведующий (83334) 6 – 26 – 01, ст. медсестра 6 – 55– 49, факс (83334) 6 – 18 – 70,

e - mail: alenkijvp@yandex.ru

Учредитель – администрация г. Вятские Поляны

Место регистрации устава, регистрационное свидетельство: г. Вятские Поляны, Кировской области, свидетельство серия 43 № 001027217 от 28 .11 .2002 г.

Лицензия сер. 43 Л 01 № 0000035, регистрационный № 1343 от. 26. 10. 2012 г., выдана Департаментом образования Кировской области на пять лет.

Проектная мощность – 330 мест.

Списочная наполняемость – 363 ребёнка (на 01.09.2016 г.)

В ДОУ функционирует 14 групп.

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по одному из направлений развития воспитанников № 4 «Аленький цветочек» (далее Учреждение) было открыто в 1991 году. Прошло аттестацию и аккредитацию с выводом: дошкольное образовательное учреждение детский сад

общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по одному из направлений развития воспитанников, категория вторая.

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, «Международной конвенцией о правах ребенка», «Декларацией прав ребенка», Конституцией РФ, Закона РФ «Об образовании».

Кадровое обеспечение

В ДОУ работают:

- заведующий МКДОУ, старший воспитатель;
- **педагогические кадры:** всего педагогов – 27

19 воспитателя: из них 5 – имеют высшую квалификационную категорию, 3 – первую квалификационную категорию, 8 – воспитателей имеют высшее образование, 11 воспитателей имеют среднее специальное образование, 2 – получают высшее образование заочно;

- музыкальные руководители имеют среднее специальное образование, 1 - высшую квалификационную категорию;
- 2 инструктора по физической культуре и плаванию 2 – средне - специальное образование, 1 высшую квалификационную категорию;
- 1 педагог – психолог имеет высшее образование;
- 2 учителя – логопеда, имеют высшее образование, 1 – высшую квалифицированную категорию.

- **медицинские кадры:**

старшая медсестра, медсестра бассейна. От МУЗ «Городская больница» в детском саду работает врач – педиатр. Детский сад имеет лицензию на ведение медицинской деятельности.

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию.

В дошкольном учреждении функционируют 14 групп:

- Дети 1,6 – 2 лет – группа раннего возраста – 1 группа;
- Дети 2 - 3 лет – группа раннего возраста – 3 группы;
- Дети 3 -4 лет – 2-я младшая группа – 3 группы;
- Дети 4-5 лет – средняя группа – 3 группы;
- Дети 5-6 лет – старшая группа – 2 группы;
- Дети 6-7 лет – подготовительная к школе группа – 2 группы;

От 1, 6 до 3 лет

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола.

Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».

Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым.

В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии.

Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основная форма мышления – наглядно-действенная.

Внимание неустойчивое, легко переключается. Память произвольная.

Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения.

Формируются навыки самообслуживания.

От 3 до 4 лет

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Совершенствуется звукоподражание, слух.

От 4 до 5 лет

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

От 5 до 6 лет

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзята её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

От 6 до 7 лет

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройку.

Характеристика ребенка перед поступлением в школу

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?) пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

4.2 Используемые Примерные программы

- От рождения до школы Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Веракса М.: Мозаика – Синтез, 2014.
- Программа социально-эмоционального развития дошкольника «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р. Б. Стеркина М: Просвещение, 2008.
- «Занятия по развитию речи для детей 3 – 7 лет». О. С. Ушакова, ТЦ Сфера, 2010 г.
- «Знакомство детей с художественной литературой» 3 -5 лет; 5 – 7 лет, О. С. Ушакова, М., Сфера Центр 2009 год.
- «Я-ТЫ-МЫ» - М: Просвещение, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина, 2008.
- Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет, Куцакова Л. В. 2015 г.
- ОБЖ Гарнышева, Детство – Пресс, Санкт – Петербург 2013 г.
- Развитие игровой деятельности, Губанова Н. Ф Мозаика Синтез Москва, 2015 г.:
- «Познавательное развитие детей 2- 7 лет», Т. И. Гризик, М.: Просвещение, 2011 г.
- «Игралочка», методические рекомендации, Петерсон Л.Г., Холина Н.П., М.: Изд-во «Баласе», 2013.
- Раз – ступенька, два – ступенька» - методические рекомендации, - М.: Изд-во «Баласе», 2014.
- Ознакомление с природой в детском саду. О. А. Соломенникова, Мозаика – Синтез, Москва, 2014 г.
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р.Б. Стёркина, Синтез, 2011г.
- «Ладушки», И. Каплунова , И. Новоскольцева изд. Композитор Санкт – Петербург, 2007 г.
- Ознакомление с предметным и социальным окружением, Дыбина О. В. Москва, Синтез, 2015 г
- «Рисование, лепка, аппликация с детьми», Д. Н. Колдина Москва, Изд. Мозаика – Синтез, 2012 г.
- «Физическая культура в детском саду», Л. И. Пензулаева Мозаика Синтез, 2014 г

- «Природа и художник», Т. А. Копцева Просвещение, 2011 г.
- «Обучение плаванию в детском саду», Т. И. Осокина, Е. А. Тимофеева, М. Просвещение, 1991 г.

4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья;
- 4) оказание помощи семьям воспитанников в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- 5) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы совета родителей;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях;
- консультирование семей детей, не посещающих ДОО, по проблемам воспитания и развития ребенка.

Формы взаимодействия с семьей.

<i>Формы взаимодействия</i>	<i>Методы активизации</i>
• Первичное знакомство, экскурсия по детскому саду • Родительский комитет ДОУ • Проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их детей • Открытые занятия для родителей • Проведение совместных мероприятий детьми (походы, экскурсии, конкурсы, выставки и др.) • Оборудование информационного пространства для родителей • Общие и групповые родительские собрания • Групповые консультации • Дни открытых дверей • Привлечение родителей к подготовке и оформлению выставок, мини-музеев • Интернет-общение через сайт ДОУ • Практикумы, мастер-классы • Консультативный пункт ДОУ • Участие в родительских клубах • Участие родителей в совместных с детьми различных видах трудовой деятельности (акции, субботники) • Участие родителей в проектах группы или ДОУ.	• Анкетирование • Просмотр видео и прослушивание аудиоматериалов • Совместное изготовление пособий, оборудования • Игровые задания для домашнего общения • Открытые просмотры детской деятельности • Анализ результатов детской деятельности • Тестирование • Дискуссионные вопросы • Проектная деятельность